

Рамта

Белая книга



RAMTHA

THE WHITE BOOK

Revised and Expanded Edition A Division of JZK, Inc.

УДК 133.3 ББК 88.6 P21

Рамта P21 *Белая Книга* / Перевод с англ. Ольги Громилиной. — М.: ООО Издательский Дом «София», 2006. — 352 с. ISBN 5-9550-0568-4

[К СОДЕРЖАНИЮ](#)

Рамта, один из самых известных духовных учителей современности, не является воплощённым человеком. Ему 35 тысяч лет, когда-то он был великим завоевателем, а затем пережил Просветление и Вознесение. Согласно Рамте, «у человечества есть только один путь спасения — осознание своей божественности». С 1977 года он передает свои учения через земную женщину по имени **Джей Зи Найт**. «Белая Книга» — это классический текст, с которого рекомендуется начинать знакомство с историей и учением **Рамты**. Здесь затрагиваются такие вопросы, как эволюция, реинкарнация, смысл жизни и смерти, любовь, просветление, сила мышления и Высшая Реальность.

Основой этого перевода служит пересмотренное издание на английском языке, которое является оригиналом учений — живых выступлений **Рамты**; **неизбежно часть послания будет утеряна при переводе.**

Все права защищены. Без письменного разрешения JZK Publishing, a division of JZK, Inc. перепечатка или распространение этой книги в любой форме — электронной или механической, включая фотокопирование, звуковую запись или хранение её в информационных и принимающих системах, — является нарушением авторских прав и преследуется по закону.

Эта книга — пересмотренное и расширенное издание **Ramtha**, © 2004 **JZ Knight**.

В основу содержания этой книги легли «Диалоги **Рамты** ®», серия магнитных записей, зарегистрированных в **United States Copyright Office**. С разрешения **Джей Зи Найт** и **JZK, Inc.** «Диалоги **Рамты**» и «**Рамта**» являются торговыми марками, зарегистрированными в **the United States Patent and Trademark Office**, «**C&E**», «**Сознание и энергия**», «**Полевой тренинг**», «**Танк** ®», «**Синее тело** ®», «**Сумерки**», «**Торсионный процесс**SM» являются торговыми марками **Джей Зи Найт**, d/b/a **JZK, Inc.**, a Washington corporation, и используются с ее разрешения.

За информацией об обучении **Рамты** обращайтесь по адресу:

[Ramtha's School of Enlightenment, PO Box 1210, Yelm, WA 98597, USA,](mailto:Ramtha's School of Enlightenment, PO Box 1210, Yelm, WA 98597, USA)

<http://www.ramtha.com/>

Содержание

[Что важно знать о переводах](#)

[Вступительное слово Джей Зи Найт](#)

[Глава 1. Введение](#)

[Глава 2. Я — Рамта](#)

[Глава 3. Когда вы были моим народом](#)

[Глава 4. Бог есть](#)

[Глава 5. Зрите Бога](#)

[Глава 6. Жизнь за жизнью](#)

[Глава 7. Смерть или вознесение](#)

[Глава 8. Сотворение и эволюция](#)

[Глава 9. Выше ангелов](#)

[Глава 10. Опознаваемый Бог](#)

[Глава 11. Любовный подарок](#)

[Глава 12. Ничего, кроме правды](#)

[Глава 13. Люби и делай, что хочешь](#)

[Глава 14. Радость, как наивысшее состояние бытия](#)

[Глава 15. Забытая божественность](#)

[Глава 16. Реинкарнация](#)

[Глава 17. Наука о познании](#)

[Глава 18. Закрытое мышление](#)

[Глава 19. Открывая своё мышление](#)

[Глава 20. Добродетель опыта](#)

[Глава 21. В одно прекрасное утро](#)

[Эпилог. Уникальное значение учений Рамты](#)

[Словарь Рамты](#)

[Библиография](#)

Что важно знать о переводах

Основой этой книги стали «Диалоги Рамты», серия живых выступлений Рамты, записанные на магнитную плёнку. Рамта избрал американскую женщину по имени Джей Зи Найт как канал для передачи своего послания. Единственный язык, которым пользуется Рамта при ченнелинге своих учений, — английский. Стилль речи Рамты очень своеобразен и необычен. Многие находят такой стиль архаичным и странным, что по сути является неправильным пониманием. Рамта объяснил, что его выбор слов и словообразования, его построение предложений с определённой расстановкой глаголов и существительных, многочисленные вводные слова и предложения не случайны — они используются намеренно для того, чтобы донести учение до всех слушателей, находящихся в его аудитории. А это люди разной культуры и рода занятий, люди, имеющие различный уровень восприятия и понимания.

В целях сохранить подлинность мысли Рамты и создать ощущение «живого присутствия», мы перевели эту книгу, приблизив содержание перевода к содержанию оригинала, насколько это возможно. Если вам встретятся фразы, которые покажутся неправильными или странными с точки зрения современной лингвистики вашего языка, мы советуем вам прочитать непонятный отрывок ещё раз, стараясь понять смысл, скрывающийся за словами, вместо того чтобы просто критиковать литературную конструкцию. Мы также советуем обращаться к оригиналу на английском и сравнивать тексты, чтобы добиться ясности понимания.

Желаем вам всего хорошего! Наслаждайтесь чтением!

Редактор JZK Publishing

Богу который живёт внутри нас.



Вступительное слово Джей Зи Найт

Другими словами, всё его внимание направлено на то, чтобы приходить сюда и учить вас быть необыкновенными.

Джей Зи Найт

Ради меня вставать не надо. Меня зовут **Джей Зи Найт**, и я — законная владелица этого тела. Добро пожаловать в школу **Рамты**. Садитесь. Спасибо.

Мы, пожалуй, начнём с того, что **Рамта** и я — это два разных человека, два разных существа. Мы разделяем одну общую для нас реальность, и, как обычно, это моё тело. Я во многом отличаюсь от него. И хотя мы вроде бы похожи, на самом деле мы выглядим по-разному.

Так что же мне вам сказать? Всю мою жизнь, даже когда я была маленькой, в голове у меня звучали голоса. И я видела чудные явления, которые для меня в моей жизни были нормальными. И мне очень повезло с семьёй — моя мать была ясновидящей и никогда не относилась отрицательно к тому, что я видела. Я пережила много прекрасных моментов в своей жизни. Но моим самым важным опытом было то, что я чувствовала глубокую и безбрежную любовь к Богу, и что-то во мне понимало, что это такое. Когда я подросла, я пошла в церковь и попыталась понять Бога с точки зрения религиозной доктрины, и у меня было много трудностей в этом отношении, потому что это был своего рода конфликт с тем, что я сама чувствовала и знала.

Рамта был частью моей жизни ещё с тех пор, как я родилась, но я не знала, кто он был, я не знала, что он был; я знала только эту прекрасную силу, которая ступала рядом и находилась со мной, когда возникали трудные ситуации. Я испытала много боли, пока росла, и когда это существо разговаривало со мной, я всегда переживала невероятное. И я могла слышать его так же ясно, как могу слышать вас, если бы мы стали разговаривать. Он помог мне понять многие события и явления в моей жизни, и то, что он мне говорил, выходило за общепринятые рамки нормального совета. Но явился он мне в своём облике лишь в 1977 году. Это случилось в один воскресный день на кухне и в то время, когда мой тогдашний муж и я делали пирамиды — мы увлекались сушкой съестных припасов для походов. Так вот, я надела одну из этих нелепых конструкций себе на голову, а на другом конце кухни вдруг возникло видение высотой в два метра и больше, всё сверкающее, прекрасное и затмившее собою всё вокруг. Кто ожидает, что такое появится на его кухне в 2:30 дня? Никто никогда не готов к подобному. Но именно тогда **Рамта** наяву предстал передо мною.

Первое, что я ему сказала — и не знаю, откуда пришли эти слова: «**Вы так прекрасны. Кто вы?**»

А улыбка его была подобна солнцу. Он был необыкновенно красив. И он сказал: **«Меня зовут Рамта Просветлённый, и я пришёл помочь тебе выбраться из ямы»**. Моей первой реакцией было посмотреть на пол — я подумала, может быть, с полом что-то случилось, может, бомба упала, — мало ли что.

И с того дня он постоянно был в моей жизни. В течение 1977 года произошло много очень интересного, если не сказать больше. Двое моих в то время маленьких детей встретились с **Рамтой** и пережили невероятные явления, и мой муж тоже.

Позже в том же году **Рамта** обучал меня, и мы оба испытывали трудности: он — стараясь объяснить мне, кто он есть, а я — пытаюсь понять его. И однажды он мне сказал: **«Я пошлю тебе «гонца», чтобы он принёс тебе серию книг. Прочитаешь их и узнаешь, кто я»**. Те книги назывались **«Жизнь и учения Мастеров Дальнего Востока»** (Бэрд Т. Сполдинг. **«Жизнь и учение Мастеров Дальнего Востока»**, София, 1997). Я их прочитала и начала понимать, что **Рамта**, в каком-то смысле, и есть один из тех существ. И это развеяло сомнения вроде **«дьявол ты или бог?»**, осаждавшие меня в то время.

И после того, как я поняла его, много-много раз входил он в мой зал — прекрасное существо двухметрового роста, — удобно усаживался на моём диване и говорил со мной и учил меня. В то время я не осознавала, что он знал наперёд всё, о чём я была готова спросить его, и знал, как ответить на все вопросы. Я не знала, что ему всё было ведомо.

Итак, с 1977 года он терпеливо общался со мною таким образом, чтобы дать мне возможность ставить под вопрос не его правдоподобность, а всё, что касается меня как Бога. Он учил меня, ловил на слове, когда я оказывалась в путях догмы или ограничений, и ловил в нужный момент, и учил меня и направлял. И я всегда говорила: **«Вы так терпеливы. И это прекрасно, что вы так терпеливы»**. А он улыбался и говорил, что ему 35 000 лет, а что ещё можно делать всё это время? Поэтому только **10** лет назад я поняла, что он знал все, о чём я была готова спросить, и поэтому был так терпелив. Но как великий учитель, каковым он является, он дал мне возможность задавать те вопросы самой себе, а затем оказывал милость говорить со мной не поучающим тоном, а так, как подобает настоящему учителю, позволяя мне самой прийти к осознанию чего-либо.

Ченнелинг начался с конца 1977 года. Незабываемое переживание, для которого непонятно было, как одеваться. Ведь Рам двухметрового роста, и носит он два одеяния, которые я всегда на нём вижу. Хотя это одни и те же одеяния, они так красивы, что глаза не устают смотреть на них. Нижнее одеяние бело, как снег, и доходит до самого низа, покрывая, как я полагаю, его ноги. Сверху он носит одеяние красивого лилового цвета. Но вы должны понять, что я хорошо рассмотрела материал, из которого сделаны его одежды, и на самом деле это не ткань. Это подобие света. И хотя свет имеет свойство быть прозрачным, всё-таки создаётся впечатление, что его одежды настоящие.

Кожа его лица цвета корицы, и это наилучшее описание её. Она не совсем коричневая, не совсем белая и не совсем красная — это все три цвета вместе взятые. У него очень глубокие чёрные глаза, которые смотрят в вас, и вы знаете, что вас

видят насквозь. Его высокие брови похожи на крылья птицы. У него квадратная челюсть, красивый рот, и, когда он улыбается, вы знаете, что вы в раю. Руки его очень-очень длинные, и пальцы тоже длинные; и он ими очень красноречиво жестикулирует, когда объясняет свои мысли.

Представьте теперь, как после того, как он научил меня покидать моё тело, практически вытягивая меня и бросая в туннель, я ударялась о световую стену, отскакивала и осознавала, что мои дети уже вернулись из школы, а я только успела помыть посуду, оставленную после завтрака. Привыкнуть к потере времени на этом плане было очень трудно, и я не понимала, что я делала и куда улетала. У нас было много таких практических занятий.

Только представьте себе, как он к вам подходит и выхватывает вас из вашего тела, подбрасывает под потолок и спрашивает: «Ну а как теперь всё выглядит?» Затем бросает вас в туннель — но лучше описать его как чёрную дыру следующего уровня, — и вы летите через туннель, ударяетесь об эту белую стену и всё забываете. И вы должны понять, что он это делал со мной в десять часов утра, а когда я возвращалась от белой стены, было 16:30. Поэтому было невероятно трудно привыкнуть к упущенному здесь времени. Долгое время он учил меня всему этому. Это было и занятно, и весело, а иногда очень и очень страшно.

Но это было только подготовкой к тому, чтобы научить меня чему-то, на что я уже согласилась до этой инкарнации. Научить меня, что моя судьба в этой жизни — это не выйти замуж, и иметь детей, и преуспеть в жизни, а пройти через испытания, чтобы случилось то, что было намечено раньше. А это включает обретение необыкновенного сознания, каким является он.

Одеть моё тело для **Рамты** было действительно непросто. На первый сеанс ченнелинга я надела туфли на высоких каблуках и юбку. Можно было подумать, что мы шли в церковь. Вы сами можете представить, если вы с ним хоть немного знакомы, как бы он выглядел в строгом костюме и на каблуках, на которых никогда в своей жизни не ходил.

Но главное, что я хочу вам сказать: очень трудно говорить с людьми. Может быть, когда-нибудь я смогу это сделать с вами.

Я понимаю, что вы уже познакомились с **Рамтой**, и знаете его мышление, и знаете его любовь, знаете его силу, но как понять, что я — это не он, и, хотя я над этим усердно работаю, всё-таки мы — два разных существа, и, если вы говорите со мной, когда я в этом теле, вы говорите со мной, а не с ним. Несколько раз за последние десять лет я испытывала огромные трудности подобного рода со средствами информации, потому что люди не понимают, как это возможно, что человек может быть наделён божественным разумом и все же быть отдалённым от него.

Поэтому я хочу, чтобы вы знали: хотя вы видите **Рамту** в моём теле, это моё тело, а он выглядит совсем по-другому. Но его появление в моём теле никак не преуменьшает громадность того, кто и что он есть. И вы также должны знать, что, когда мы говорим, когда вы начинаете спрашивать меня по поводу того, что он

сказал, я нахожусь в полном неведении, потому что, когда я покидаю своё тело, через несколько минут я уже в другом времени, в другом, незнакомом мне ранее месте. И как бы долго он ни находился с вами сегодня, для меня это будет, возможно, три или пять минут. А когда я возвращаюсь в моё тело, уже и день прошёл, и я ничего не слышала из того, что он вам здесь говорил, и не знаю, что он делал. Когда я возвращаюсь, моё тело совершенно без сил — иногда даже трудно подняться по лестнице, чтобы пойти переодеться и привести себя в порядок на остаток дня.

Вы как начинающие ученики также должны понять то, что стало очевидным только с годами: он показал мне много прекрасного и удивительного, что, как я полагаю, никогда не приснится даже в самых диких снах тому, кто никогда этого не видел. Я видела 23-ю Вселенную, встречалась с необыкновенными существами и видела, как уходит и приходит жизнь. В считанные секунды я видела, как рождались поколения, как они жили и умирали. Я могла наблюдать исторические события, чтобы лучше понять, что же мне было необходимо познать. Мне была дана возможность ступать рядом с моим телом в других жизнях и наблюдать, какой я была, кем я была. И была дана возможность увидеть другую сторону смерти. Всё это дорого моему сердцу, и такие возможности — особая честь. Когда-то и где-то я заработала право иметь их в моей жизни. Рассказывать о них другим людям, в каком-то смысле, бесполезно, потому что трудно объяснить, что это такое, если они никогда не бывали в таких местах. Я стараюсь, как могу, быть хорошим рассказчиком, но не получается.

Но я знаю, почему он учит учеников так, как только он умеет: **Рамта** никогда не хочет никого затмевать, ни одного из вас. Другими словами, всё его внимание направлено на то, чтобы приходить сюда и учить вас быть необыкновенными; он уже такой. Он не развлекает показом чудес. Если он сказал, что пошлёт вам «гонцов», знайте, что они обязательно придут. Он вам не показывает фокусы; он не такой. Фокусы — это средство аватара, который пока что ещё гуру, нуждающийся в поклонении, но к **Рамте** это не относится.

Итак, что вас ожидает? Он вас научит, взрастит вас и даст вам возможность творить необыкновенное, и вы будете способны это делать. И тогда придёт день, когда вы сможете материализовывать по команде и будете способны покидать своё тело, будете способны любить, в то время как другие думают, что это невозможно. Тогда он будет шагать рядом с вами в вашей жизни, потому что вы будете готовы поделиться тем, чем является он. А то, чем является он, — это то, чем вы станете. А пока... он старателен, терпелив, всеведущ, Он всепонимающий, понимающий всё, в чём вы нуждаетесь, чтобы научиться быть таким, как он.

И я могу вам сказать одно: если вы почувствовали интерес к тому, что услышали в его выступлении, и если вы начинаете любить его, несмотря на то что не можете его видеть, — это хороший знак, потому что это означает, что самое главное в вас — ваша душа — побуждает вас к развитию в этой жизни. И, возможно, это идёт против вашей нейронной связи. Ваша личность может спорить с вами и

завязывать дебаты, но вы сами узнаете, что такой вид логики на самом деле несуществен, если ваша душа побуждает вас к опыту.

И я могу сказать, что, если это то, чем вы хотите заняться, вы должны набраться терпения и упражняться в концентрации внимания, и вы должны будете это делать. Вначале будет очень трудно. Но если у вас хватит упорства продолжать, тогда, я вас уверяю, в один прекрасный день этот учитель поставит вас с ног на голову. И тогда вы будете способны делать все замечательные вещи, упоминаемые в мифах и легендах, все то, что способны делать мастера, о которых вы слышали. Вы сможете делать это, потому что в этом заключается Путь. И в конечном счёте эта способность является всего-навсего реальностью Бога, пробуждающегося в человеке.

Сейчас это мой путь, и это было моим путём всю мою жизнь. И если бы это не было таким важным и не было бы тем, чем оно является, конечно же, я бы не позволила себе жить в забвении большую часть года ради группы людей и только для того, чтобы они смогли испытать явления «**Новой Эры**». Это намного больше, чем явление «**Новой Эры**». И я также должна сказать, что это намного важнее способности медитировать, способности делать упражнения йоги. Это — изменение сознания путём изменения всей нашей жизни, всех её сторон; это раскрепощение нашего мышления, обретение его безграничности, чтобы мы смогли стать тем, кем мы можем стать. Вы также должны знать, что то, чему научилась я, означает, что мы способны проявить только то, что мы способны проявить. И если спросить себя «**А что мне мешает сделать это?**», нашим единственным препятствием окажется то, что нам не хватает воли сдаться, не хватает нашего умения сдаваться, нашего умения позволять, нашего умения устоять перед сомнениями нашей собственной нейронной связи. Если вы сможете перешагнуть через все сомнения, тогда вы прорвётесь, потому что это и есть одно единственное препятствие на вашем пути. И придёт день, когда вы будете делать удивительные вещи и сможете увидеть все то, что увидела я и что мне было дано увидеть.

Итак, я просто хотела прийти сюда, чтобы показать вам, что я существую, что я люблю то, что делаю, и надеюсь, что вы набираетесь знаний от своего учителя и, самое главное, что вы продолжите это делать.

Джей Зи Найт

Глава 1

Введение

У человечества есть только один путь спасения — осознание своей божественности. Вы — семена этого понимания. Всё, что вы осмысливаете, все, что вы осознаёте, поднимает и расширяет сознание повсюду. А когда вы живёте тем, что вы поняли, и только ради блага своей целеустремлённой жизни, вы позволяете другим увидеть в вас более масштабный мыслительный процесс, более глубокое понимание и существование, более целенаправленное, чем то, какое они видят вокруг себя.

Рамта

Я — Рамта, суверенное создание. Много лет назад я жил на этом плане, называемом Землей или Террой. В той жизни я не умер: я вознёсся, потому что научился использовать силу своего мышления и уносить своё тело с собой в невидимое измерение жизни. Совершив это, я осознал существование безграничной свободы, безграничной радости, безграничной жизни. Среди тех, кто жил здесь после меня, нашлись другие, которые тоже вознеслись.

Теперь я — часть невидимого братства, которое глубоко любит человечество. Мы — ваши братья; мы слышим ваши молитвы, ваши медитации и наблюдаем ваши движения туда и сюда. Мы — это те, кто жил здесь как человек и испытал отчаяние, горе и радость, которые вам всем известны. Но мы познали, как преодолеть ограничения человеческого опыта и выйти за его пределы, чтобы осознать более возвышенное состояние бытия.

Я пришёл сказать вам, что вы для нас очень ценны и важны, потому что жизнь, которая протекает через вас, и мысли, которые посещают каждого из вас — как бы вы их ни расценивали, — есть разум и жизненная сила, которую вы называете Богом. Это та сущность, которая соединяет всех нас не только с теми, кто живет на вашем плане, но и с теми, кто находится в неизвестных вселенных, которые можно увидеть только теми глазами, каких у вас ещё нет.

Я здесь, чтобы напомнить вам о наследии, о котором большинство из вас давным-давно позабыли. Я пришёл предложить вам более возвышенное миропонимание, из которого вы бы сами сделали выводы и поняли, что вы действительно божественные и бессмертные создания, которые всегда были любимы и всегда поддерживались сущностью, имя которой Бог. Я здесь, чтобы помочь вам осознать, что только вы своим возвышенным разумом создали каждую реальность своей жизни и что той же самой силой вы имеете возможность сотворить и испытать любую реальность, какую только пожелаете.

Многие другие приходили на протяжении Вашей истории, и они пытались разными путями напомнить вам о вашем величии, вашем могуществе и о нетленности вашей жизни. Мы были и королём, и конквистадором, и рабом, и героем, и распятым Христом, и учителем, и проводником, и другом, и философом — всем, кем угодно, только бы позволить знанию существовать. Иногда мы даже вмешивались в ваши дела для того, чтобы вы не уничтожили самих себя, и чтобы жизнь здесь продолжала служить игровой площадкой для вашего опыта и эволюции на пути к радости. Но один за другим вы преследовали тех, кто протягивал вам руку помощи. А из тех, кого вы не предали гонениям, вы сделали статуи; вы перевернули и извратили их слова по своему собственному усмотрению. Вместо того чтобы применять их учения, многие из вас стали поклоняться учителям.

Для того чтобы вы не поклонялись мне, я пришёл к вам не в своём собственном телесном воплощении. Я решил говорить с вами через создание, которое было моей любимой дочерью в те времена, когда я жил на этом плане. Моя дочь, которая милостиво позволила использовать её телесное воплощение, есть то, что называется «**чистый канал для сущности**», каковой являюсь я. Когда я говорю с вами, она не присутствует в своём теле: её душа и Дух полностью покидают его.

Я принёс на ваш план ветры перемен. Я и те, кто со мной, подготавливаем человечество к великому событию, движение которого уже запущено в ход. Мы объединим все народы на этом плане, дав человеку возможность засвидетельствовать нечто великое и лучезарное, что позволит ему открыться и принять поток знания и любви.

Почему всё это делается? Потому что вы любимы более великой любовью, чем та, какую вы способны себе представить, и потому что человеку пришло время обрести понимание более глубокое, чем то, что оставило на нём отметины тёмных веков, отняло его свободу, разделило народы, породило ненависть между любящими и войны между нациями. Пришло время положить всему этому конец. Человеку пришло время осознать свою божественность и бессмертие своего существа, ему пришло время перестать пресмыкаться ради выживания на этом плане.

Очень скоро наступит день, когда замечательные создания, ваши любимые братья, принесут на этот план великое знание. К тому времени ваша наука будет переживать невиданный расцвет. То, что наступает, называется **Веком Бога**. Этот век наступит путём изменений времени и временных понятий. В грядущем времени на этом плане уже не будет болезней, страданий, ненависти и войн. Старость и смерть тела уступят место нескончаемой жизни. И только через знание, понимание и глубокую любовь все это проявится в жизни каждого создания.

У человечества есть только один путь спасения — осознание своей божественности. Вы — семена этого понимания. По мере того как каждый из вас осознает цену самому себе и нетленность своей жизни, один за другим вы будете пополнять сознание безграничной мысли, безграничной свободы и безграничной любви. Всё, что вы осмысливаете, всё, что вы осознаёте, поднимает и расширяет

сознание повсюду. А когда вы живёте тем, что вы поняли, и только ради блага своей целеустремлённой жизни, вы позволяете другим увидеть в вас более масштабный мыслительный процесс, более глубокое понимание и существование, более целенаправленное, чем то, что они видят вокруг себя.

Эти времена — величайшие из всех времён вашей запечатлённой истории. И хотя это трудные и ответственные времена, вы сделали выбор жить здесь в это время, чтобы восполниться тем, что они вам несут. Вам давно обещали, что вы увидите Бога во время своей жизни, и всё же, жизнь за жизнью, вы не позволили себе увидеть его. В этой жизни многие из вас действительно увидят его. Вы увидите, как поднимется здесь великолепное царство и явятся цивилизации, о существовании которых вы не имели ни малейшего представления. И подует новый ветер. И любовь, и мир, и радость бытия окропят эту благословенную землю, изумруд вашей вселенной и родную обитель Бога.

Поразмышляйте над тем, что было сказано. Пропустите эти слова через себя. И тогда, мысль за мыслью, чувство за чувством, мгновение за мгновением, вы вновь обретёте понимание своего величия, своего могущества и своей славы.

Глава 2

Я — Рамта

Я прошёл через всё. И посему, создание, всё, что я сделал, дало мне мудрость, и теперь мне никогда не придётся повторять всего того. Я полон добродетели, создание, ибо я сделал всё, чтобы стать тем, что я есть. Можешь ли ты познать, создание, что такое любовь, пока не испытаешь ненависть? Можешь ли ты познать, что такое жизнь, пока не окажешься на краю смерти, а солнце будет клониться к закату, несмотря на твою смерть, и дикая утка даже не взглянет на тебя? Ты не можешь этого познать, пока не придёшь к моменту, так сказать, осознания.

Рамта

Я — Рамта, «Рам». На древнем языке моих времен это означает «Бог». Я — великий Рам индийского народа, ибо я, рождённый в утробе женщины и от плоти мужчины, был первым человеком, который вознёсся с этого плана. Никто меня не учил этому; я научился возноситься через врождённое понимание Бога, живущего во всём. Я был также человеком, который ненавидел и презирал, человеком, который рубил мечом, завоёвывал и правил до момента моего просветления.

Я был первым завоевателем, которого познал этот план. Я начал поход, который длился шестьдесят три года, и я завоевал три четверти известного мира. Но моим самым великим завоеванием стало покорение самого себя, когда я решил помириться со своим собственным существованием. И когда я научился любить себя и объял своей любовью всю жизнь, вместе с ветром я вознёсся в вечность.

Я вознёсся перед моим народом на северо-восточном склоне горы Индус. Мой народ, насчитывающий более двух миллионов человек, состоял из лемуров, народа из Ионии — впоследствии названной Македонией, — и племенного народа, бежавшего из Атлантии, которую вы называете Атлантидой. Это от моего народа идёт родословная тех, кто сегодня населяет Индию, Тибет, Непал и Южную Монголию.

Я жил на этом плане только одну жизнь **35 000 лет** назад, согласно вашему пониманию времени. Я был рождён в невежестве и отчаянии несчастных людей, пилигримов из страны под названием Лемурия, ютившихся в тущобах Оная, великого города — порта Атлантии, в её южной части. Я пришел в Атлантию во времена, которые называют «**последним столетием**» перед тем, как континент проломился, и большая вода покрыла его землю.

В то время Атлантия была цивилизацией людей большого интеллекта, отличавшихся высокой одарённостью в понимании наук. Уровень развития их научного знания был намного выше того, на котором сейчас стоит ваша наука, так

как атланты уже начали понимать и использовать принципы света. Они знали, как превратить свет в чистую энергию через то, что вы называете лазерами. У них были даже воздушные корабли, которые работали на световой энергии. Эта наука путём транс-коммуникации была им передана созданиями из других звёздных систем. И хотя их корабли были очень примитивными, тем не менее они обладали мобильностью и способностью передвигаться по воздуху. Поскольку атланты были сильно увлечены научной техникой, они боготворили интеллект. Таким образом, интеллектуальная наука стала религией атлантов.

Лемуры сильно отличались от атлантов. Их социальная система была основана на мысленной коммуникации. У них не было развитой техники, было только глубокое духовное понимание, потому что мои предки обладали внутренним знанием невидимых ценностей. Они почитали и боготворили то, что находилось за луной и за звёздами. Они любили сущность, которая не могла быть опознана. Это была сила, которую они называли Неопознанный Бог. Поскольку лемуры поклонялись только этому Богу, атланты презирали их; они презирали все, что было непрогрессивным. В дни Рама, когда я был маленьким, жизнь была очень трудная и безрадостная. К тому времени Атлантия уже потеряла свои технические средства, так как её научные центры были разрушены задолго до того. Проводя опыты по использованию световой энергии на воздушных кораблях, атланты проткнули облачное покрытие, которое полностью окружало вашу планету; подобное покрытие окружает сегодня Венеру. Когда они проббили стратосферу, сверху пришла большая вода и произошло замерзание, вследствие чего большая часть Лемурии и северные территории Атлантии оказались под великими океанами, поэтому народы Лемурии и Северной Атлантии побежали в южные районы Атлантии.

С тех пор как на севере была утеряна научная техника, жизнь на юге постепенно стала примитивной. В течение тех ста лет — прежде чем вся Атлантия погрузилась в океан — её самая южная часть деградировала до тирании. Тираны управляли народом не республиканским путём, а властью неопровержимого закона. При правлении неопровержимого закона лемуры считались навозом, они считались ниже уличных собак.

Только на мгновение представьте себе существование, когда на вас плюют, на вас мочатся и позволяют вам омыться только вашими слезами. Представьте себе осознание, что уличные собаки едят лучше, чем вы, вы, кто жаждет хоть чего-нибудь, чтобы погасить агонию в животе.

Было обыденным явлением видеть на улицах Оная издевательства над детьми, избиения и насильствие женщин. Было обыденным видеть на дорогах атлантов, проходящих мимо голодающего лемура и прикрывающих свой нос платками из тонкого льна, пропитанными жасминовой и розовой водой; ведь мы считались вонючими и жалкими предметами. Мы были ничто: бездушные, бессмысленные отходы интеллекта, потому что мы не владели научным пониманием таких вещей, как газ и свет. Поскольку мы не проявляли интеллектуальных склонностей, нас превратили в рабов для работы на полях.

Вот именно тогда родился я на этом плане. Такими были мои времена. В каком таком сне очутился я? Пришествие человека, облачённого высокомерием и глупостью интеллекта.

Я не винил свою мать за то, что я не знал, кто был мой отец. Я не винил своего брата за то, что мы были не от одного отца, и я не винил свою мать за нашу полнейшую нищету. Когда я был маленьким, я видел, как мою мать вытащили на улицу и втоптали в землю её красоту. После того как над ней надругались, я видел, как рос ребёнок в её животе, и я знал, чей он. Я видел, как плакала моя мать, горюя о ребёнке, который родится, чтобы страдать на улицах, как мы страдали на той **«Земле Обетованной»**. Поскольку моя мать была слишком слаба, чтобы самой разрешиться от бремени, я помог ей родить мою сестрёнку. Я рыскал по улицам в поисках пищи, убивал собак и диких уток; по ночам я воровал зерно у зерно-владельцев — я был очень проворным. Я кормил мать, а она в свою очередь кормила грудью мою сестрёнку.

Я не винил свою маленькую сестру за смерть моей любимой матери: девчушка высосала из неё последние силы. У моей сестры открылся понос; то, что входило в её тело, не задерживалось в нём, и жизнь в её теле тоже угасла.

Я положил сестру рядом с матерью и пошел собирать дрова. Покрыв тела ветками, я ускользнул в ночь достать огня. Я прочитал молитву за мать и сестру, которых я очень любил. Потом я быстро разжёг костёр, чтобы зловоние не успело дойти до атлантов, иначе бы они швырнули тела в пустыню на растерзание гиенам.

Пока я смотрел, как сгорали моя мать и сестра, моя ненависть к атлантам возросла до такой степени, что я её ощущал, как яд огромной гадюки, внутри моего существа. А ведь я был всего лишь маленьким мальчиком.

Пока зловоние и дым от огня расстилались по долине, я думал о Неопознанном Боге моего народа. Я не мог понять несправедливость этого великого Бога и почему он создал монстров, которые так ненавидели мой народ. Что сделали моя мать и сестра, чтобы заслужить такую жалкую кончину?

Я не винил Неопознанного Бога за его неспособность любить меня. Я не винил его за то, что он не любил мой народ. Я не винил его за смерть моей матери и сестрёнки. Я не винил его — я его ненавидел.

У меня не осталось никого: мой брат был похищен сатрапом, взят в подчинение и увезён в земли, которые позже назовут Персией. Там над ним издевались ради удовольствия сатрапа и его потребности, называемой **«плотское удовлетворение»**. Я был юноша четырнадцати лет — кожа да кости, да горечь в сердце, глубокая горечь. И я решил сразиться с Неопознанным Богом моих предков; я чувствовал: это было единственное, за что стоило умереть. И я твёрдо решил умереть, но так, как подобает достойному мужчине. Я чувствовал, что умереть от руки человека было недостойно. Я увидел большую гору, таинственное место, видневшееся на далёком горизонте. Я подумал, что если Бог есть, то он должен жить именно там — над всеми нами, — как жили над нами те, кто правил нашей землёй. Если я заберусь на неё, подумал я, то смогу выйти на

Неопознанного Бога и заявить ему о своей ненависти за его несправедливость к человечеству.

Я покинул свою лачугу и много дней добирался до большой горы, поедая по дороге муравьев, цветки акации, корни растений. Добравшись, я поднялся на заснеженную вершину, окутанную пеленою облаков, готовый к схватке с Неопознанным Богом. Я крикнул ему: **«Я — человек! Так почему же я не достоин им быть?»** И я потребовал, чтобы он показал мне своё лицо, но ответа не последовало.

Я опустился на землю и зарыдал; снег превратился в лёд от моих слёз. А когда я поднял голову, я увидел необыкновенную женщину; она протягивала мне огромный меч. И она мне сказала: **«О Рам, ты, сломленный духом, твои молитвы были услышаны. Возьми этот меч и покори самого себя»**. И в одно мгновение она исчезла.

Покорить самого себя? Я не мог повернуть клинок, чтобы отрубить себе голову: мои руки не доставали до рукояти меча. И все же тот огромный меч говорил мне об оказанной чести. И я уже не дрожал на холодном ветру, нет, тепло разливалось по всему моему телу. Я взглянул на то место, куда упали мои слёзы, — там вырос цветок, благоухающий таким сладким ароматом, что я сразу понял: это был цветок надежды. Я спустился с горы, неся в руке огромный меч. Тот день был записан в истории индусского народа как Грозный День Рама. К горе ушёл подросток, а вернулся мужчина. И куда только делись щедрость и слабость тела — я был Рам в полном смысле этого слова. Я был молодой удалец, окружённый грозным сиянием и с мечом выше моего роста. Иногда я думаю, что тогда я медленно вникал в суть вещей, потому что я так никогда и не понял, почему, будучи таким огромным, что за его рукоять могли взяться девять рук, тот необыкновенный меч оказался таким лёгким, что я смог его нести.

Я возвращался в Онай. В полях, раскинувшихся на подступах к городу, я заметил старую женщину; она стояла и, прикрыв глаза от солнца, смотрела на меня. Скоро все приостановили свои работы. Остановились повозки. Прокричали ослы. Наступила тишина. Когда люди подбежали поглядеть на меня, мой вид, должно быть, подействовал на них очень внушительно, потому что каждый из них подобрал своё жалкое орудие труда и последовал за мной в город.

Мы разрушили Онай, потому что атланты плюнули мне в лицо, когда я потребовал открыть зернохранилища, чтобы накормить наших людей. Настолько неподготовленными оказались атланты, что взяли мы их легко и просто: они не умели сражаться.

Я открыл зернохранилища для наших бедных людей, а потом мы сожгли Онай дотла. Мне даже и в голову не пришло, что я не смогу этого сделать, потому что тогда мне было абсолютно всё равно: жить или умереть; у меня не осталось ничего, ради чего стоило сохранить свою жизнь.

Когда бойня и пожары закончились, внутри своего существа я всё ещё ощущал глубокую боль — моя ненависть не была удовлетворена. Тогда я убежал за холмы,

чтобы спрятаться от людей, но они последовали за мной, несмотря на то что я их проклинал, плевался и бросал в них камнями.

«**Рам, Рам, Рам, Рам**», — выдыхали они толпой, таща на себе орудия труда и тюки с зерном; впереди себя они вели стада овец и коз. Я кричал людям, чтобы они оставили меня в покое и разошлись по домам, но они всё равно шли: у них не было дома. Я был их домом.

Поскольку они настаивали идти за мной, куда бы я ни пошёл, я собрал этих бездушных созданий разного толка, и они стали моей армией, моим народом. И каким прекрасным народом! А воинами? Вряд ли. Но с тех пор начала формироваться великая армия Рама. Её число в самом начале было около десяти тысяч.

С того времени я был одержимым созданием, варваром, презирающим тиранию людей. Я ненавидел человека и сражался, ожидая смерти. Я не боялся умереть, как многие из моих людей, потому что я желал умереть достойно. Я никогда не знал, что такое страх. Я знал только ненависть.

Когда кто-то ведёт в атаку и бежит впереди один, без прикрытия ни с одной, ни с другой стороны, он должен быть безумцем. Тот, кто способен на это, ведом мощной силой, имя которой — ненависть. Так что на меня стоило посмотреть, попробуй кто-нибудь из моих благороднейших врагов зарубить меня, если бы только они оказали мне эту честь. И я выбирал самых достойных противников посредниками моей кончины. Но знаете, там, где нет страха, есть победа, завоевание. Так я стал великим завоевателем. До меня не существовало завоевателей, существовали только тираны. Я создал войну. Я был первым завоевателем, известным на этом плане. До меня не существовало никакой военной фракции против высокомерия атлантов. Никакой. Я создал её. В своём гневе и враждебности и в своём желании быть благородным в своих чувствах я стал тем, кого вы могли бы назвать великим созданием. Знаете ли вы, кто такой «герой»? Так вот я им и был. Герой спасает жизнь и уничтожает зло, не осознавая того, что, совершая это, и он создаёт зло. Я желал покончить со всеми формами тирании, и я их уничтожал... и, как оказалось, только для того, чтобы стать именно тем, кого я презирал.

С того времени я был одержим уничтожить тиранию и вызвать большее уважение к цвету кожи моего народа. Моя армия росла — от сражения к сражению, от осады к осаде; земли, что мы прошли, люди, которых мы освободили, — всё одно за другим пополняло легенду о Рама и его армии.

Я был глупец, варвар, шут, невежественное создание, свирепый дикарь. За десять лет моего похода я обрушивал войны на головы невинных, я рубил и сжигал, прокладывая себе дорогу через многие земли, пока меня не пронзили огромным мечом. Если бы они оставили его во мне, со мной бы ничего не случилось, но они вынули меч, чтобы я истёк кровью до смерти. Я увидел, как река жизни убывала из моего существа в белоснежный мраморный пол; он казался безупречным, но алая река нашла в нём трещину.

И когда я лежал на холодном мраморном полу и смотрел на кровь, вытекающую из моего существа, я услышал голос. Он обращался ко мне; он мне сказал: «Встань!» «Встань!» — сказал он.

Я поднял голову и оперся на ладони. Затем я подтянул колени, приподнялся так, чтобы моя голова держалась прямо, вытянул левую ногу и оперся на неё. Собрал все свои силы, я положил одну руку на колено, кулак другой — в рану и встал.

Я стоял, истекая кровью: она сочилась из моего рта, текла между пальцами и струилась вниз по ногам; атаковавшие меня, уже уверовавшие в то, что я — бессмертен, в страхе разбежались. Мои воины осадили город и сожгли его дотла.

Никогда мне не забыть голос, который заставил меня подняться и не дал мне умереть. Многие годы, последовавшие за тем событием, я пытался найти лицо, которому принадлежал тот голос.

Я был отдан под опеку целого окружения женщин, сопровождавших нас в походе. Они выхаживали меня, и я должен был терпеть зловонные припарки из топлёного грифowego сала, которые они клали мне на грудь; я должен был во всём подчиняться им и переодеваться у них на глазах. Я не мог даже мочиться и испражняться в одиночку; я должен был делать всё это у них на глазах; вот через какие унижения я прошёл. И по сей день я утверждаю, что грифогое сало предназначалось не для того, чтобы вылечить меня; оно было настолько зловонным, что, когда я вдыхал его, одно только отвращение к этому смраду поддерживало жизнь во мне. Во время моего лечения моя гордость и ненависть все в большей и большей степени должны были уступить само-выживанию.

Пока я поправлялся от того глубокого ранения и не мог делать ничего другого, я стал наблюдать всё, что окружало меня. Однажды я увидел, как покинула этот план одна старушка, прижимая к груди грубую холстину, которую она соткала для своего давно погибшего сына. Я видел, как она, задыхаясь от сдерживаемых рыданий, умирала в свете полуденного солнца: жизнь покидала её тело. Я увидел, как старушка съёжилась на свету, рот её принял выражение ужаса, и её глаза остекленели, перестав реагировать на свет. Ничто не шевелилось, кроме лёгкого ветра и её старых волос. Я думал о той женщине и её погибшем сыне, и я думал об их большом уме. Потом я взглянул на солнце, которое никогда не погибало. Это было то же самое солнце, которое старушка увидела в трещине крыши своей лачуги, когда она впервые открыла глаза, будучи младенцем; и это было последнее, что она увидела перед своей кончиной.

Я опять взглянул на солнце. И вы знаете, оно было в полном неведении, что женщина умерла. Я смотрел на него, пока мы хоронили старушку под высоким тополем у реки. В тот вечер, когда солнце клонилось к закату, я проклял его. Я смотрел, как оно приближалось к горным вершинам, похожее на огромный раскалённый драгоценный камень, пылающий огненным глазом. Я оглядывал фиолетовые горы и долину, уже окутанную лёгким туманом; я видел, как тонкие лучи солнечного света золотили все предметы вокруг и делали их сказочно красивыми. Я видел, как бледно-голубые облака оживились, заиграв всеми

возможными тонами от алого до нежно-розового. Я продолжал следить за огненным шаром, опускающимся за горы, которые уже маячили своими острыми зубцами на горизонте; я следил за ним до тех пор, пока последние лучи его великолепия не скрылись за последней вершиной. Надо мною прокричала ночная птица. Я поднял голову и различил в темнеющем небе прибывающую луну, светящуюся бледным светом. Повеял лёгкий ветер, он расшевелил мои волосы и высушил мои слёзы; всё это вызвало боль в моей душе. Понимаете, я был великий воин. Мечом я мог разрубить человека пополам в доли секунды. Я обезглавливал, рубил, потрошил. Я знал, как пахнет кровь, и я сжигал людей. Но зачем я всё это делал? Ведь это не мешало солнцу закатываться в блеске своего великолепия. И это не мешало птице кричать в ночи. И луна выплывала в небо, несмотря ни на что.

Вот тогда я начал размышлять о **Неопознанном Боге**. Единственное, чего я желал всем сердцем, — это понять то, что казалось таким грозным, таким таинственным и таким далёким. И что такое человек? Кто он был? Почему в нём было меньше величия, чем в солнце? Почему та старая женщина не могла жить? Почему человек, будучи таким многочисленным на этом плане и обладающий созидательной и объединяющей силой, был самым уязвимым из всего сотворенного? Если человек был настолько важен, как мне говорили, так почему же, когда он умирал, он становился таким незначительным, что солнце не останавливало свой ход почтить его память, и не багровела луна, и утка не приостанавливала свой полёт? Казалось, что человек не имел никакого значения, потому что, несмотря на его гибель, всё продолжалось, как раньше.

Всё, чего я хотел, — это знать.

У меня не было учителя, чтобы научить меня понимать Неопознанного Бога: я не доверял человеку. Я столько видел и столько потерял из-за человеческого зла и искажённого мышления людей. Я видел, как один презирал другого, считая его бездушным. Я видел, как потрошили невинных, как их от страха сжигали. Я видел на рабовладельческом рынке детей, обнажённых для осмотра, которых разглядывали извращённые души. Я видел, как они вырывали у подростков волос на лобке, для того чтобы они выглядели маленькими детьми, когда их насиловали. Я видел, как священники и пророки, исходя ненавистью к человечеству, придумывали страшных и грозных существ для того, чтобы при помощи религии править людьми и держать их в повиновении.

Не было на земле человека, кто мог бы стать моим учителем: мышление каждого живущего было искажённым; всё, что было чистым и невинным, было искажено его собственным ограниченным пониманием. Поэтому я не желал иметь ничего общего с Богом, созданным человеческим пониманием; если человек создал Бога, то этот Бог был подвержен ошибкам.

Это были элементы жизни, подлинные учителя всего, кто научил меня понимать Неопознанного Бога. Я учился у дней. Я учился у ночей. Я учился у нежной, незначительной жизни, изобильной, даже несмотря на разрушение и войну.

Я наблюдал солнце в его приближении к своему ликующему моменту на горизонте. Я прослеживал его путь через всё небо, как оно заканчивало его на западной стороне и отходило ко сну. Я понял, что солнце, хотя и негласно, очень умно контролировало жизнь, потому что все удалые и храбрые, воюющие друг с другом с заходом солнца прекращали свои военные действия.

Я наблюдал красоту луны в её бледном свете, когда она исполняла свой танец на небесах, освещая темноту так загадочно и так красиво. Я смотрел на огни нашего палаточного городка и как они отражались в вечернем небе. Я слушал, как дикая утка опускалась на воду, как шуршали в гнёздах птицы; я слушал смех детей. Я наблюдал падающие звёзды, соловьев, изморозь на камышах, скованные льдом волны озера, создающие иллюзию иного мира. Я видел, как при дуновении ветра изумрудные листья оливковых деревьев превращались в серебро.

Я наблюдал женщин, стоящих в реке, пока они набирали воду в свои сосуды; их юбки, завязанные узлом, обнажали их алебастровые колени. Я слушал шум женских пересудов и поддразнивание в их смехе. Я улавливал запах далёкого костра и запах чеснока и вина в дыхании моих воинов.

Не раньше, чем после внимательного наблюдения и глубоких размышлений о жизни и её неиссякаемости, открыл я для себя, кто был на самом деле **Неопознанный Бог**. Я пришёл к заключению, что Неопознанный Бог не был теми Богами, которых создало искажённое мышление человека. Я понял, что Боги в умах людей — это всего лишь олицетворение того, чего люди больше всего боятся и уважают; и что истинный Бог — это неиссякаемая сущность, позволяющая человеку творить и воплощать свои иллюзии по своему собственному выбору; и что он, Бог, всегда здесь в ожидании возвращения человека следующей весной, в следующей жизни. Я осознал, что **Неопознанный Бог** есть не что иное, как мощь и неиссякаемость жизненной силы.

Кто же был **Неопознанный Бог**? Это был я... и птицы в ночных гнёздах, изморозь на камышах, утренний рассвет и вечернее небо. Это были солнце и луна, дети и их смех, алебастровые колени и журчащая вода, и запах чеснока, кожи и латуни. Заняло много времени понять это, хотя все это было всегда передо мною. Неопознанный Бог был ни за луной и ни за солнцем. Он был вокруг меня. И с момента рождения этого нового понимания я начал любить жизнь, ценить её и находить в ней смысл. И кровь, и смерть, и смрад войны — это было ещё не всё. Была жизнь, и такая большая, какую мы никогда её не видели.

Позднее, благодаря этому осознанию, я пришёл к пониманию, что человек есть самое великое из всего сотворенного и что причина того, что солнце продолжало свой ход, когда человек умирал, заключалась в том, что солнце даже и не предполагает, что оно может умереть. Всё, что оно знает, — это быть.

Когда путём созерцательной мысли я осознал, кто и что был **Неопознанный Бог**, я не захотел иссохнуть и умереть, как та старая женщина. Должен быть способ, подумал я, как стать вечным, подобно солнцу.

Когда я окончательно поправился от того серьёзного ранения, у меня не было других дел, кроме как сидеть на плато и смотреть, как моя армия жиреет от

безделья. Однажды, когда я смотрел на горизонт, улавливая смутные очертания призрачных гор и едва виднеющиеся долины, я спросил себя, а как это — быть Неопознанным Богом, жизненным элементом, и как могу я стать частью этой вечной сущности?

И вот именно тогда ветер сыграл надо мной шутку и оскорбил меня самым невероятным образом. Он поднял мою длинную царственную мантию и задул её прямо мне на голову, что поставило меня в неловкое положение. Не очень благородная поза для завоевателя. Затем ветер поднял впечатляющий столб шафрановой пыли в форме колонны, упирающейся в самые небеса. А когда я утратил к ней интерес, ветер утих, и вся пыль упала на меня.

После этого ветер со свистом полетел вниз по ущелью, вниз к реке и дальше к прекрасным оливковым рощам, играя с листьями и превращая изумруд в серебро. Он высоко вздул юбку молодой красавицы, вызвал по этому поводу смешки и помчался дальше. По дороге он сдул шляпку с головы маленького ребёнка, и ребёнок побежал за ней, радостно смеясь.

Я потребовал, чтобы ветер вернулся ко мне, но он только рассмеялся жёсткими порывами в ущелье. И только тогда, когда я, почти посиневший от выкрикивания команд, опустился на землю, он вернулся и мягко подул мне в лицо. Вот это — свобода.

В то время, как не было ни одного человека, кто мог бы стать моим идеалом, ветер вёл себя именно так, что он вполне мог бы им стать. Вы не можете видеть ветер, и всё же, когда он в ярости налетает на вас, вы — жертва налёта. И каким бы сильным и могущественным вы ни были, вы не можете объявить войну ветру. А что вы можете сделать? Разрубить его палашом? Зарубить его топором? Плюнуть в него? Так он же принесёт вам всё это обратно в лицо.

Кем ещё может стать человек, подумал я, чтобы он смог обрести такую свободу движения, такую силу, которая не поддастся ограниченной природе человека, силу, которая позволит ему быть в любом месте и в любое время, силу, которая, в отличие от человека, никогда не умирает?

Для меня ветер был сущностью наивысшего порядка, ибо он был неиссякаемым, свободно перемещающимся и всепоглощающим. Он не знал ни границ, ни форм. Он был само волшебство, он был постоянно ищущим и смелым, и именно этим он больше, чем что-либо, был похож на божественную сущность жизни. И ветер никогда не осуждает человека. Ветер никогда не отрекается от человека. Ветер, если вы его позовёте, придёт к вам через любовь. Идеалы должны быть такими.

Итак, я пожелал стать ветром. Многие годы я созерцал его. Он стал моим идеалом. Он был тем, чем я хотел стать. На это и были направлены все мои мысли. Я созерцал ветер и мысленно растворялся в его неуловимости, лёгкости, в его неопределимых контурах. И по мере того, как я его созерцал, в своём порыве стать им, я им стал.

Первое происшествие случилось шесть лет спустя, после моего ранения. Каждый вечер я уходил на моё одинокое плато и сидел там: я смотрел на бледную луну, изливающую мягкий свет, и созерцал ветер. И пришел час, когда, к моему удивлению, я очутился высоко в небесах; я не знал, кто был я, когда повернулся посмотреть вниз. В одно мгновение я понял, что я находился очень далеко от тела, видневшегося маленьким пятнышком на раскинувшемся внизу плато. Я почувствовал страх — впервые, с тех пор как меня ранили. Этот страх вернул меня обратно в тело.

Я открыл глаза и в холодно-горячем поту осознал, что я был где-то и вне плена моего телесного воплощения. Я чувствовал себя как в раю: я был уверен, что я стал ветром. Я бросился на землю и восхвалил Бога: Источник, Могущество, Причину, Ветер. Никогда мне не забыть того изумительного момента, когда я стал красотой, грацией и богатой жизнью ветра. Я понял, что это моя непоколебимая решимость и всегда ясный мысленный образ того, чем я хотел стать, помогли мне стать ветром.

Вечером следующего дня я поспешил к месту моего уединения; с ликующей радостью погрузился в созерцание ветра... и ничем не стал. Я попытался еще один раз, ещё и ещё. Я знал: то, что я уже испытал, было не просто моим воображением. Я увидел всё в другом свете. Я был в воздухе, как голубь или как ястреб, и я видел своё жалкое «я» под собою.

Ничего я не хотел, ничего я не желал, ничего, кроме одной мысли — стать той свободой. Но как я ни старался, сколько пота ни проливал и сколько бы проклятий ни следовало за этим, ничего у меня не получалось. Я оставался там, где был, — и с телом ещё более тяжёлым, чем раньше, — ибо я осознал (**возьмите себе на заметку**), каким тяжёлым оно было. Но я не утратил свой идеал и не забыл своего ощущения в тот момент, когда впервые взглянул сверху на своё жалкое тело.

Много времени прошло, прежде чем я опять стал ветром, — два года, по вашему отчёту, два года со времени первого события. На этот раз всё случилось не во время созерцания ветра, а во время погружения в глубокий сон. Я вознёс благодарность Источнику, солнцу, жизни, шафрановой пыли, луне, звёздам, сладкому аромату жасмина. Я поблагодарил их всех. И прежде, чем мои веки опустились, я уже был на небесах, подобный ветру.

Когда я усовершенствовал умение покидать своё тело, я долго учился, как перемещаться в пространстве. Затем случилось так, что один из моих воинов оказался в опасной ситуации. Он упал с лошади, и его нога застряла в стремени. В тот самый момент, как только я подумал о нём, я был рядом с ним и высвободил его ногу. Я стоял над ним и желал ему добра, но он подумал, что это был сон.

В течение многих лет я мысленно путешествовал в разные пространства и встречался с разными созданиями. Я посещал будущие цивилизации в самом начале их зарождения, я видел зачатки пока ещё невидимых жизней. Я научился перемещаться в одно мгновение, ибо я обнаружил: куда следует мысль, туда перемещается и сознание. И как же в дальнейшем я завоёвывал? Я был очень

грозный враг, потому что я знал мысли моих врагов; поэтому я их всех побеждал хитростью. Я уже не осаждал царства; я делал так, что они сами себя осаждали.

Поскольку моя решимость стать моим идеалом превратилась в жизненную силу клеток моего телесного воплощения, моя душа постепенно — на протяжении многих лет — меняла программирование каждой клеточной структуры, повышая частоту их вибраций; вот таким сильным было моё желание. Чем спокойнее я становился в жизни, тем сильнее это чувство влияло на мою физическую перестройку, и я становился всё светлее и светлее. Люди смотрели на меня и вздыхали: «**Мастер-то наш уж светиться стал**». И я действительно светился, потому что скорость вибрации моего тела возросла от скорости материи до скорости света. Именно это излучало свет во мне.

Со временем, под влиянием лунного света, мое тело стало утончаться. И однажды ночью я оказался в лунном пространстве. Я уже перемещался не только мысленно. Я повысил частоту вибраций моего тела до световой и уносил моё телесное воплощение с собой; и был несказанно счастлив, потому что совершал что-то неслыханное. Тем не менее я возвращался — для того, чтобы убедиться, что могу сделать это ещё раз. И я это проделал много-много раз — шестьдесят три раза до моего окончательного вознесения. Это стало таким же естественным, как для вас дыхание.

Когда я стал ветром, я понял каким ограниченным на самом деле был я и как свободны были элементы жизни. Когда я стал ветром, я стал невидимой силой, не имеющей формы; я стал пульсирующим светом, я стал неделимым. И так я мог свободно перемещаться в пространстве: пересекать горы и долины, земную толщу и океаны, и никто не мог меня видеть. И, подобно ветру, я обладал силой превращать изумрудные листья в серебро, раскачивать деревья-исполины, заходить в лёгкие младенца, проникать в уста любовника и возвращаться к облакам, чтобы опять разогнать их по всему небу. Когда я стал ветром, я стал пиком движущей силы, силы, не поддающейся укрощению, силы дикой и свободной: свободной от веса, свободной от измерений, свободной от времени.

Когда я стал ветром, я осознал, как мал и беспомощен человек, когда он не знает самого себя, и каким могучим становится он, когда обретает знание. Я познал: на чём человек достаточно долго сосредоточивает свои мысли, движимый одним только желанием, он им становится. Если человек все время говорит, что он несчастный, бездушный, беспомощный, то он убедит себя в этом и станет таким. Если он называет себя повелителем ветра, он станет повелителем ветра, как стал им я. И, если он называет себя Богом, он станет Богом.

После того как я познал всё это, я начал учить моих любимых братьев пониманию Неопознанного Бога, Источника всей жизни. И пришло время, когда я уже был в преклонном возрасте и вся работа над собою, какую я наметил, была выполнена. Я переправился через Индус - реку и там, на склоне горы Индус, в течение ста двадцати дней я передавал свои знания моему народу. Я призвал людей познать, что эти понимания истинны и что источник их божественного руководства находится не во мне, не в ком другом, а в Боге, который сотворил всех

нас. И для укрепления их веры — и к их удивлению — я очень плавно воспарил над ними. Женщины от страха закричали. Воины от изумления выронили палаши. Я отдал им честь в знак прощания и призвал научиться тому, чему научился я, и стать тем, чем они желают, как это сделал я.

Только через изучение и понимание элементов жизни, которые, как я обнаружил, сильнее человека и умнее его и которые мирно сосуществуют рядом с ним и несмотря на него, открыл я для себя Неопознанного Бога.

Если вы будете спрашивать у человека: **«Как мне следует одеваться? Во что мне следует верить? Как мне следует жить?»** — если вы будете спрашивать у него, вы умрёте. Это истина. Идите к ветру и просите: **«Дай мне знание, ветер. Раскрой меня и дай мне познать»**. И он превратит вас из изумруда в серебро, и унесёт вас в глубины ущелья, и рассмеётся вместе с вами в безудержной свободе.

Мне посчастливилось учиться у элементов жизни. Солнце никогда не проклинали меня, и луна никогда не говорила, что я должен вести себя иначе. И элементы никогда не объявляли меня неудачником. Мороз, роса, запах травы, копошащиеся насекомые, крик ночного ястреба — все они пребывают неизменно и все они просты по своей сути. И самое замечательное в них, в их простоте и жизнестойкости — это то, что они ничего от меня не хотели. Солнце не поглядело вниз и не сказала: **«Рамта, ты должен меня боготворить, если хочешь познать меня»**. Луна не поглядела вниз и не сказала: **«Рамта, проснись. Пора обратить внимание на мою красоту»**. Они всегда были там, когда бы я ни обращал к ним свой взор.

Я учился у того, что есть нечто постоянное, что никогда не осуждает и легко усваивается, если только человек пытается вникнуть в его суть. И поэтому я не стал жертвой искажённого мышления человека с его лицемерием, догмами, предрассудками и многогранным Богом, которому нужно угождать. Вот почему мне было так легко за одну жизнь на этом плане научиться всему тому, что ещё предстоит понять большинству людей, ибо они ищут Бога, созданного интерпретацией другого человека. Они ищут Бога в государственном правлении, в правлении церкви, в истории, которую ещё неизвестно кто и почему написал. Человек основал свою веру, своё понимание, свои мыслительные процессы и все свои жизни на том, что жизнь за жизнью доказывало свою несостоятельность. И всё равно, спотыкаясь о своё собственное искажённое мышление, находясь в плену у своего собственного высокомерия, человек продолжает непоколебимо лицемерить; и это ведёт его только к смерти.

После того как я вознёсся, я познал всё, что хотел познать, потому что я перешел из плотности брэнного тела в текучесть мысли; и, совершив это, я уже не был стеснён ничем. Вот тогда я познал, что человек по своей сути есть Бог. До того, как я вознёсся, я не знал, что душа существует как таковая, и не понимал динамику вознесения телесного воплощения. Единственное, что я знал, — это то, что я помирился со своим прошлым и помирился с жизнью. Я уже не был невежественным варваром, рвущимся на поле битвы. Я уже не был взвинченным и

переутомлённым. Я полюбил жизнь и всё прекрасное, что видел на небесах день за днём и ночь за ночью. Такова была моя жизнь.

Я научился любить себя, когда сравнивал себя с чем-то грандиозным и величественным. Я стал жить полной жизнью, когда собрал воедино всё своё понимание и направил его на самого себя. Вот тогда пришло спокойствие. Вот тогда я стал больше познавать. Вот тогда Неопознанный Бог и я стали единым целым.

Не ветром я стал, а идеалом, который ветер представлял для меня. Теперь я им повелеваю, ибо я стал невидимым принципом — свободным, вездесущим и единым с жизнью. Только тогда, когда я стал этим принципом, я понял **Неопознанного Бога** и всё, что он есть, и всё, что он не есть, ибо это было то, что я хотел понять. Внутри себя нашёл я ответы, которые позволили мне расширить моё понимание.

Я был Рам Завоеватель. Теперь я — Рам Бог. Я был варваром, кто стал Богом путём осознания самых простых и всё же самых глубоких вещей. Я вас учу тому, чему научился я.

Глава 3

Когда вы были моим народом

Что такое вознесение? Как ветер, унести в вечность всё, что я есть. Если бы я слушал человека и все, что им создано, я бы умер в той жизни. Все здесь умирают, потому что знают, что это с ними случится, и каждый здесь живёт мнениями других. Какая глупость! Я научился любить себя, когда сравниваю себя с чем-то великим и грандиозным. Что бы человек ни задумал для себя, он им станет, ибо он — Бог, скрывающийся за маской человека во плоти.

Рамта

Когда многие из вас были моим народом в те далёкие годы, мы вместе пересекали огромные континенты и осаждали знаменитых тиранов. Пережив все перипетии военного времени — длинные походы, незнакомые страны, угрожающие моря и испепеляющие бури, — все из вас завоевали себе в награду свободу, — свободу, которую вы получили по окончании похода; и получили её, потому что вы переступили через свои великие страхи и все ещё были живы, чтобы суметь добраться до своей новой родины. И когда вы до неё добрались, такими бесстрашными вы были, такими смелыми и такими усталыми, что вашим родным ломом стали посевная страда и сбор урожая, выращивание скота и забота о детях, ибо мир есть результат победы человека над своими великими страхами. Поэтому всё, что вы получили по окончании похода, стоило путешествия в новое измерение понимания, которое вы совершили вдалеке от своей родины.

Когда я был готов уйти, вы сеяли своё семя и обростали детьми, строили свои лачуги и пахали землю, наслаждаясь хорошей едой, прекрасным утром и мирной ночью. Такова была ваша судьба, ибо исполнилось то, чего вы желали. То было вашей наградой.

Вы устраивали свою новую жизнь, и мне пришло время заняться своей жизнью, потому что то, что вам приносило ваше понимание мира, мне было только в радость. И то, куда направлялся я, то, что было моим домом, был великий неуловимый **Неопознанный Бог** — глубочайшая тайна, причина всего совершаемого.

Стояло дивное утро, когда я ушёл; и наше прощание было коротким, но проникновенным. Вам надо было заботиться о малышах, работать на полях, следить за скотом. А я... я ушёл к своему Отцу, которого я искал всю свою жизнь и нашёл в чудесном тайнике понимания. То была моя судьба, потому что иной судьбы я и не желал.

Каждый из вас жизнь за жизнью возвращался сюда, и ваше понимание неуклонно росло от жизни к жизни. Теперь многие из вас хотят знать. Теперь вы ищете того понимания, какого жаждал я и которое нашёл. Вы уже имели свои домашние очаги. Вы уже передали миру своё ценное семя. Вы уже всё познали и всё испытали. Теперь вы готовы научиться тому, чему не могли научиться раньше, потому что у вас были другие приоритеты. Поэтому из-за любви к вам и ко всему человечеству я вернулся сюда, чтобы учить вас, как я пообещал много-много лет назад. И я вас буду учить, и, к вашему сведению, как великий учитель, но ожидаю я только одного: чтобы вы делали только то, что считаете нужным для себя, — только это.

Я вернулся не для того, чтобы рассказывать вам о великолепии, которое простирается за пределами этой земли, а для того, чтобы помочь вам увидеть его самим; и не путем философского понимания, а через учение, которое раздается таким набатом истины внутри вас, что в душе вы услышите призыв стать божественным принципом, забытым вами давным-давно. А для того, чтобы вы продолжали быть расой таких созданий, вам очень важно познать свою собственную божественность и божественность других. Силой и могуществом своего существа и ради любви к вашему существу я вас научу, как научил самого себя, как вернуть своё величие и славу. И когда вы будете смеяться от радости, я буду смеяться вместе с вами. А когда вы зарыдаете, я пошлю вам ветер, чтобы осушить ваши слёзы.

Это учение научит вас быть суверенными, какими вы были в блеске своей славы, когда вы только начинали этот удивительный путь. Вы научитесь слушаться только голоса внутри вас, и из всех дорог выбирать только одну — дорогу радости. Вы научитесь глубоко чувствовать и таким образом обретёте истинное сокровище, которое когда-либо существовало на этом плане и которое называется «эмоция». И вы возлюбите себя так сильно, что неважно, кто будет перед вами: вы найдёте Бога в каждом из них, как вы нашли его в самом себе; и вы возлюбите каждого так же глубоко, как вы научились любить самого себя. И тогда вы, кто научится этому так хорошо, что оно заговорит само за себя, станете лучезарным светом миру; и только потому, что вы явите собой яркий пример любви к себе.

Теперь. Это учение не есть религиозное понимание, потому что религия ограничительна, догматична и очень нравоучительна. Я — не учитель религии: она принесла на этот план много раздробленности и много вреда. Это учение — не что иное, как знание. Оно есть обучение, оно есть личный опыт, оно есть любовь. Я буду так вас любить, что вы познаете Бога и станете той самой безграничностью, каковой является Бог.

В этом учении вы не найдёте законов. В нём их нет, потому что закон — это ограничение, препятствующее свободе. Я вас буду учить только Богу и праву выбора. Я здесь для того, чтобы отворить двери в большее знание, чтобы вы осознали свои возможности жизни на этом плане; чтобы вы осознали, что этот план — не предел вашей жизни, что жизнь существует и на других планах и во многих других местах. Я здесь, чтобы помочь вам: вам, кто стал рабом страха,

попавшись в ловушку своих собственных мыслительных процессов. Я здесь, чтобы помочь вам увидеть новую перспективу — перспективу безграничной мысли, безграничных целей, безграничной жизни. Это то, чему я буду учить вас в данные времена; и вам решать, как много вы хотите вобрать в себя и насколько вы желаете жить этим. Я укажу вам путь, как вернуться от своего обречённого «я» к своему собственному величию. И то, что находится внутри вас и называется горящим светильником, должно быть зажжено ярче. Я не прошу у вас ничего, кроме как быть самим собой. Но большинство здесь не знают, кто это такой. Я вас научу, как искать его; и когда вы его найдёте, то тогда вы его уже не отпустите. И после этого вам не нужен будет учитель. Тогда вы будете суверенны в своей собственной правде и будете вольны жить согласно своим собственным замыслам. Я решил вернуться к вам через телесное воплощение женщины, которая была моей любимой дочерью в мои времена. Когда я жил на этом плане, я не был женат ни на одной женщине. Но во время похода многие создания отдавали мне своих детей в знак благодарности. Сыровары давали мне сыры, виноделы — вино, а те, для кого дети были самой большой ценностью, отдавали своих детей в Дом Рама. Для создания, который не прикоснулся ни к одной женщине, — каким я и был — я имел больше детей, чем кто-либо из тех, кого я знал. И дети были моими великими учителями, ибо в своей невинности и чистоте Духа дети живут очень простыми истинами.

Моя дочь была из тех детей, и я её очень любил. Девочка не хотела быть девочкой: она хотела быть воином. Быть женщиной, ткать и выполнять всю женскую работу было ей не по душе. По-настоящему, что такое война, она тогда не понимала — это пришло к ней только многими годами позже. Но создание любило меня, и очень сильно. И больше всего на свете она жаждала знания, и это вызывало у меня восхищение.

В день моего вознесения я пообещал своей дочери, что я вернусь, хотя она не знала, куда я уходил. Я распорядился отправить её в земли под названием Турк, где она и прожила свои дни в ожидании моего возвращения. Но тогда я не вернулся.

Моя дочь прожила много жизней, её и сжигали, и обезглавливали, и обрекали на голодную смерть за то, что, она знала, было правдой. Все её прошлые жизни сделали из неё благородное существо, которое живёт просто такой, какая она есть. Именно из-за ее скромности я имел возможность вернуться через неё, чтобы напомнить ей о наследии, о котором и она, и вы давно позабыли. Это — её вклад в дело служения человечеству. И я сдержал своё слово как для неё, так и для вас.

Я пришёл к своей дочери в расцвете её жизни, когда такие неожиданные вещи уже не случаются. И поскольку она была благонравна и невинна и не увлекалась экстравагантными поверьями, я избрал её для этой службы и долго учил тому, чему учу вас. Через знание и обучение мы начали эту работу вместе, поначалу не придавая её огласке на вашем рынке для того, чтобы она смогла распространиться устами народа.

Я решил говорить с вами таким образом, потому что вы склонны поклоняться образам других и ставить их выше себя. Поэтому для тех, кто в моей аудитории, я

не имею тела, которому можно было бы поклоняться, и у меня нет ног, которые можно было бы целовать. А моя дочь не позволит вам этого делать с её ногами. В конце концов, это её ноги. Когда вы покинете эту аудиторию, вы не унесёте в своей памяти образ, который бы вам говорил обо мне; и у вас не будет картинки, которую бы вы смогли повесить себе на шею, или на стену, или вырезать из камня, потому что здесь вас учат не поклоняться мне, а полностью боготворить и любить то, чем являетесь вы, и эту прекрасную сущность, которая таится внутри вас и называется Всесильный Бог. **Я не отличаюсь от вас. Нет никого, видимого или невидимого, кто был бы выше вас; и нет никого, кто был бы ниже вас. Все равны в Божьем царстве.**

Тем из вас, кто желает следовать и поклоняться, иными словами, делать больше работы внешней, чем внутренней, я должен вам сказать, что я — не то, что вы ищете. Я здесь, чтобы помочь вам стать суверенными в вашей собственной правде, в вашем собственном понимании. Пока вы служите, поклоняетесь или посвящаете себя чему-то, что находится вне вас, вы никогда не выразите ту возвышенную красоту, какой вы являетесь, и вы никогда не станете по-настоящему свободными.

Только вы можете быть своей самой большой любовью. Только вы можете быть своим самым лучшим другом и учителем. Нет голоса, который научит вас лучше, чем ваш собственный. Нет печатного слова, которое научит вас лучше, чем ваше собственное. Кто вы есть сегодня — это ответ на всё, что вы когда-либо желали. Но если вы будете продолжать искать вне себя пути, которым следовать, или созданий, которым поклоняться, вы никогда не увидите и не узнаете величие Бога. Вы можете осознать свою божественность, своё просветление, своё развитие только через себя и свою провозглашённую любовь к себе. Единственный путь к миру, счастью и полной жизни — это боготворить и любить себя, ибо это означает любить Бога; и любить себя больше, чем кого-либо, ибо именно это даст вам любовь и верность, способные объять всё человечество.

И посему я, **Рамта**, не являюсь образцом для создания вашего идеала. Вы не можете понять через меня тайну самих себя, вы можете понять это только через знание. Цель этого учения — знанием и практикой вдохновить вас на обретение прочного внутреннего знания, вас, кто будет искать Бога и обнаружит, что он — это вы. И это ваш путь — только ваш, ибо это ваша жизнь, и только ваша. Я — чудесный учитель, но я — не идеал. Меня очень радует, что вы вышли на это учение, но вы не должны на этом останавливаться.

То, чему я вас учу и чему научитесь вы, проявится в вашей жизни. Вот тогда вы узнаете, что то, чему вас учат, является не философией, а абсолютной правдой. И с каждым проявлением вы будете расти, вы будете становиться сильнее и светлее, вы станете более спокойными, вы станете проще. И в этой простоте вы найдёте ветер, и эта сила и источник вдохновят вас.

Все из вас были управляемыми созданиями, и вашим правителем был страх. Так было всегда. Знание позволит вам избавиться от страха, чтобы не быть рабом чужих желаний, а жить согласно своей воле в полной свободе. Когда у вас есть

знание, вы всегда будете свободны — всегда. Чем больше вы будете размышлять над этим учением, чем больше вы будете применять его в жизни и познавать его на опыте, тем свободнее и жизнерадостнее вы станете.

Когда-нибудь — либо в этой жизни, либо в последующих, — когда рынок уже ничего не сможет вам предложить, появятся пустота, сильный толчок и огромное желание стать всем. Тогда вы тоже станете предвкушать каждое мгновение на плато, ибо там ветер подобен сильным пальцам, вцепившимся в волосы. Птицы отправляются в далёкий путь к новым гнездовьям, и солнце светит, рассеивая золотые лучи по всему небу. И когда вы сделаете то, что сделал я, — когда пройдёте путь становления, а это — самое главное для вас, я встречу вас там, куда ушёл Рам, ибо дверь к свободе, называемая «**знание**», ожидает вас, — вас, кто откроет своё мышление для большего понимания, а затем будет жить этим пониманием не внешне, а внутренне. И когда вы проживёте тем пониманием, ваша миссия здесь будет закончена; тогда вы будете готовы к новому приключению. А приключения, которые ожидают вас за этими пределами, ещё более грандиозны и потрясающи и недоступны вашему воображению. Настолько гибки вы в световой частоте, что сможете путешествовать и во внешние пространства, и во внутренние — куда захотите.

Я глубоко вас люблю. Если бы не любил, то не смог бы прийти к вам так, как я пришёл. Когда вы научитесь любить себя, как люблю я вас, вы поймёте эти истины и поймёте своё истинное величие. И тот день станет великим днём, поющим славу.

Глава 4

Бог есть

Отец никогда не подверг осуждению никакой момент вашей жизни: ни сейчас, ни раньше. Он всегда был вами и сценой жизни, на которой вы выражаете своё божественное целеустремлённое Я. Он дал вам неповторимость вашего собственного эго и свободную волю для того, чтобы вы стали тем, чем вы хотите стать, чтобы вы воспринимали жизнь — каковой является он — так, как вы хотите воспринимать её.

Рамта

Мои любимые братья, с давних времён многих из вас учили, что сущность, называемая Богом, — это мрачная, грозная, страшная и осуждающая личность. Но Бог не представляет из себя ничего подобного. Такого Бога, который наставляет, осуждает и преследует, никогда и не было, кроме как в умах и сердцах людей. Бог, осуждающий одних и восхваляющий других, был создан человеком. Это человеческий Бог, это создание человека и его воли.

Бог, которого знаю и люблю я, Бог, та самая сила, которая исходит от меня и от царства, каковым я являюсь, — это Бог полной и неосуждающей любви. Он — это не что иное, как Всё. Бог любит вас такой большой любовью, которая вам никогда даже и не привиделась, потому что он — это жизнь, которой являетесь вы, он — это земля, по которой вы ступаете, он — это воздух, которым вы дышите. Он — это цвет вашей кожи, великолепие ваших глаз, нежность вашего прикосновения. Он — это вы в каждый момент вашего бытия, в каждой мысли, занимающей вас, и в каждом деле, какое вы совершаете — даже в тайниках своей души.

Бог — это всепоглощающая сила, которая являет собою всё. Он — это и ветер на воде, и листья, меняющие свой цвет, и простота розы в её сочной окраске и полутонах. Бог — это любовники в объятиях друг друга, дети в их смехе и блеск медовых волос. Он — это солнце, встающее утром, звезда, мерцающая в ночи, луна, прибывающая и убывающая в полуночном небе. Бог — это чудное насекомое, простая птичка в полёте и гнусный некрасивый червяк. Бог — это движение и цвет, звук и свет. Бог — это страсть. Бог — это любовь. Бог — это радость.

Бог — это грусть. Все, что есть и какое оно есть, — этим и является то, что вы называете «**Бог Отец**», — совокупность жизни, обнимающая своей любовью всё, что существует.

Бог — это не исключительная личность, которая сидит на троне и судит всех и вся. Бог — это вся жизнь, каждый её пульсирующий момент. Он — это нескончаемость и вечность всего, что есть.

Вы думаете, что жизнь вас осудила? Никоим образом, потому что если бы Бог, каковым являетесь вы, осудил вас, то он, безусловно, осудил бы самого себя. А для чего высшему разуму делать это?

Жизненная сила, которую вы называете Отцом, просто не способна осуждать вас, или кого-либо, или что-либо, потому что жизнь не является личностью, наделённой эго, которое может раздваиваться между хорошим и плохим, правильным и неправильным, совершенным и несовершенным. Если бы Бог имел эго, он бы также имел способность воспринимать искаженность внутри себя. И если бы Бог смог узреть — хоть на одно мгновение — искаженность внутри своего существа, тогда жизнь, каковой является Бог, прекратилась бы уже в следующее мгновение и никогда бы не возобновилась.

Бог по своей сути полностью лишен добра и зла. Он полностью лишён положительного или отрицательного. Бог несовершенен, потому что совершенство — это ограничение для все-продолжающейся, постоянно изменяющейся кипучей жизни. **Бог просто есть.** Единственное, что знает ваш любимый Отец, — это быть, для того чтобы всё, что он являет собою, могло выразить жизнь, каковой он является.

Бог — это безграничное существование высшего порядка, неделимая совокупность **Всесущности**. И эта **Всесущность** любит вас так сильно, что она позволила вам сотворить иллюзии совершенства и несовершенства, добра и зла, положительного и отрицательного. И через ваше восприятие она стала тем, за что вы её принимаете. Таким образом, Бог, будучи совокупностью всего, что есть, являет собой и правильное, и неправильное, красивое и некрасивое, божественное и отвратительное.

Отец никогда не подверг осуждению никакой момент вашей жизни: ни сейчас, ни раньше. Он всегда был вами и сценой жизни, на которой вы выражаете своё божественное целеустремлённое **Я**.

Он дал вам неповторимость вашего собственного эго и свободную волю для того, чтобы вы стали тем, чем вы хотите стать, чтобы вы воспринимали жизнь — каковой является он — так, как вы хотите воспринимать её. И что бы вы ни сделали и что бы вы ни подумали — не важно, каким гнусным, отвратительным или прекрасным оно оказалось, — для Бога оно всегда было не чем иным, как просто существующее. Этот Бог, которого знаю я, любит вас такой безграничной и глубокой любовью, какую вы даже не можете себе представить, ибо он позволил вам сотворить вашу жизнь согласно вашим желаниям. Отец всегда любил и любит вас. Он не может воспринимать вас иначе, потому что вы есть то, что есть он.

Отец не видит ошибок; он видит только самого себя. Отец не видит неудач; он видит только свою **Всесущность**, впадающую в вечность. Вы порождаете цвет жизни и даже её гнусность; и Отец станет гнусностью и цветом, и всё же он никогда не возьмётся судить, какое из двух лучше, а какое хуже. Он просто есть. Он — это **Всесущность**, которая позволяет вам выразить себя через него так, как вы пожелаете. И это очень хорошо, что он такой; если бы он был действительно тем

Богом, которого создал человек, тогда бы ни один из вас не увидел то, что называется **«жемчужными воротами»**, ни один, ибо никто из вас никогда бы не смог удовлетворить требования такого Бога, каким его создал человек.

Только вы, своим собственным отношением и приятием позиций других, осудили себя. Только вы всегда были причиной своего чувства неудачи. Имея способность творить из Отца любую правду и реальность, какие только пожелаете, вы являетесь единственным судьёй своей жизни. Только вы определили для себя, что хорошо, а что плохо, что правильно, а что неправильно. И все же во **Всесущности**, называемой **«жизнь»**, таких понятий нет. Всё, что есть, — это просто часть **Всесущности**, имя которой — **«Всесильный Бог»**. Ваше суждение является всего лишь иллюзией, которую вы создали на этом плане творческих реальностей.

В своём ограниченном мышлении вы подумали, что некоторые вещи неправильны, что они — зло. Но это только ваш выбор правды, и Отец позволил вам сделать этот выбор. Его правда называется **«Всесущность»**, Бог любит вас независимо от того, что вы совершаете, ибо всё, что вы делаете или думаете, возвышает жизнь — каковой он является; возвышает жизнь мудростью, какой вы набираетесь от неё. Бог знает, что вы вечны и, что бы вы ни совершали, ничто никогда не сможет лишит вас жизненной силы. Поэтому, когда вы покинете этот план и подумаете обо всём, что вы совершили в своей жизни (**а вы это сделаете**), Бог всё ещё будет с вами, любя вас во всех ваших завтра, потому что он — это сцена, на которой вы создаёте свои иллюзии, воображения и мечты.

Далее. Что такое Бог в своей самой возвышенной форме? Это мысль. Отец как сцена, на которой вы создаёте свою жизнь, Отец как сущность и жизненная сила всего, в глубоком понимании, является мыслью, потому что мысль — это абсолютный творец всего, что есть, было и будет. Мысль — это субстанция, из которой сотворятся всё. Всё, что существует, родилось первоначально от мысли, — мысли, которая является высшим разумом и называется **«Божественный Разум»**.

Размышляли ли вы когда-нибудь над тем, что является связующим материалом для всех предметов и вещей в их неповторимой форме и разнообразии воплощения? Это мысль, которая является космическим клеем и называется **«любовь»**. Вот что связывает частицы материи. Это любовь наивысшего порядка, ибо она есть Отец. Всё — даже ваше тело, все его части — связано в одно целое мыслью, ибо всё было зачато мыслью, чем и является Бог; это Отцовская любовь к себе удерживает всё на месте. Все составляющие вас части связаны в одно целое Богом. То, что позволяет всем молекулярным и клеточным структурам вашего тела сцепляться, — это любовь великой и грандиозной мысли, каковой поистине является Бог. Без мысли ваше тело не существовало бы, и материя бы не существовала — ничто бы не существовало, потому что мысль — это творец и элемент, питающий всю жизнь.

Вы думаете, что Бог — мысль, которая связывает и удерживает всё, — представляет из себя страшное и грозное создание? Никак нет. Отец — это чистая радость, поскольку он не умеет быть по-другому. Он — это все формы жизни, гармонично вибрирующие друг с другом и складывающиеся в звучание, похожее

на раскат смеха. Если вы слушаете внимательно, вы даже сможете услышать музыку Отца, смех Бога. Он сама радость. Ни разу я не слышал, чтобы он рыдал.

Так что же такое Бог, причина вашего драгоценного существа, чудесная жизненная сила, прибывающая и убывающая среди всех вас, сила, которая связывает и соединяет вас, сила, которая является обещанием вечно продолжающейся жизни? Это **Всесущность**, являющая собой мысль. Это **Всесущность** нескончаемой жизни. Это **Всесущность**, которая любит всё, что есть. Это **Всесущность**, которая любовью позволяет жизни быть. Это **Всесущность**, являющая собой наиполнейшую и абсолютную радость. Это и есть ваше наследие и ваша судьба.

Ученик: Вы учите, что Бог — это просто Всесущность. И, помимо слова «**Бог**», вы используете много терминов, относящихся к этой разумной жизненной силе. Но почему вы часто используете слова «**Он**» и «**Отец**»? Похоже, что это увековечивает понятие Бога не только как того, кто находится вне нас, но также и принадлежащего к мужскому полу, а это может оказаться несколько обидным для некоторых женщин.

Рамта: Чтобы воспитать целое человечество, нужно пользоваться разными терминами, которые уже существуют для описания Бога, то есть мы должны говорить о Всесущности таким образом, чтобы всем было ясно, что мы имеем в виду. И хотя мы называем Всесущность Отцом и таким образом причисляем его к мужскому роду, Отец — не мужчина, и всё же мужчина в своей половой принадлежности — это Отец. Но то же самое мы можем сказать и о женщине, ибо Отец являет собой как мужской, так и женский род.

Термин «**Бог**» не имеет половой принадлежности. Он означает «**высший разум**». Те, кто не понимают термин «**Все-сущность**», должны знать слово «**Отец**». Те, кто не понимают термин «**высший разум**», должны знать слово «**Бог**».

Мастер, если кто-то настаивает, что Бог — это Отец, то это его правда. Если некоторые женщины возмущены, потому что кто-то причисляет Бога к мужскому роду, тогда это их правда. Но Бог всегда будет лишь восприятием того, чем является Бог, и это всегда будет своеобразно для каждого создания.

Бог — это не слово. Это чувство, которое живёт внутри каждого из нас. И чем безграничней ваше восприятие Бога, тем сильнее и радостнее будет это чувство, так как оно всё больше вмещает в себя эмоцию, имя которой «**Всемогущий Бог**».

Рамта (к ученику — престарелой женщине на инвалидной коляске): Милая леди на серебряной колеснице, а вы что скажете?

Ученик: Я люблю Бога, но я боюсь смерти.

Рамта: Почему?

Ученик: Я не знаю. Никак не могу понять. Я уж думала и думала об этом.

Рамта: А вы верите, что ад существует?

Ученик: Да.

Рамта: Вот поэтому вы и не хотите умирать, потому что вы чувствуете, что именно туда вы и пойдёте.

Ученик: Да нет, я не думаю, что пойду в ад. Я не верю, что Бог позволит этому случиться, потому что я попросила прощения за всё неправильное, что я сделала.

Рамта: О леди, леди, леди. Неужели вы верите, что Отец любит вас меньше, чем вы — своих детей?

Ученик: Нет. Хотя я чувствую, что иногда он меня не любит. Может быть, я чувствую, что я не прощена. И всё же я знаю, что прощена.

Рамта: А что такого вы сделали, что считаете таким неправильным?

Ученик: Ну, несколько проступков.

Рамта: И эти несколько проступков удержали вас от жизни?

Ученик: Нет. Я старалась жить, и я хочу жить, и хочу жить правильно.

Рамта: А что это значит?

Ученик: Это значит, что дьяволу я не достанусь.

Рамта: Неужели?

Ученик: Ну вы сами, пожалуйста, скажите мне об этом.

Рамта: А если я вам скажу, вы мне поверите?

Ученик: Поверю.

Рамта: А что, если я вам скажу, что ада нет?

Ученик: Но меня научили, что ад есть.

Рамта: А я вас учу, что его нет. Поверите ли вы мне так же твёрдо, как вы поверили в то, что ад есть?

Ученик: Да, я верю вам.

Рамта: Тогда примите это, потому что его нет.

Знаете ли вы, что такое ад? Это термин, который использовали в Иудейском царстве для описания неглубокой открытой могилы, куда клали создание, когда у него не хватало драхм или сиклей, чтобы заплатить за погребение. Иметь неглубокую могилу было проклятием, потому что ночью гиены и дикие собаки откапывали тело и пожирали его. И поскольку воплощение было съедено, создания верили, что им никогда не добраться до их «утопии». Это всё, что означал этот термин до последнего перевода, когда и проповедники, и первосвященники, и религия решили назвать этим словом место мучений.

Ученик: Но вы знаете, я регулярно читаю Библию, и в ней часто упоминается ад.

Рамта: А кто написал Библию?

Ученик: Ну, разные.

Рамта: Но кто они были? Люди?

Ученик: Я не знаю.

Рамта: Они были люди.

Я заглянул в глубины вашего мира — в самый его центр — в поисках горящего озера, но его там не оказалось. Я ходил в самые дальние края вашей Вселенной, чтобы отыскать место мучений, но его там тоже не оказалось. И в тех же самых

местах я искал дьявола, но нигде не мог его найти. И когда я вернулся, я нашёл его в сердцах тех, кто верит в него и в существование ада.

Ученик: О, я очень рада, что вы так думаете.

Рамта: Я так не думаю. Я это знаю.

Ученик: Вы знаете, как-то не похоже на Бога, что при всей его любви к нам, он может послать нас за малейшую провинность в ад — гореть в вечном огне.

Рамта: Совершенно верно. Отец не создал никакого места мучений ни для кого, ибо не были ли вы созданы Богом?

Ученик: Да.

Рамта: Тогда, поскольку Бог создал вас, есть ли в вас Бог?

Ученик: Бог во мне. Я люблю Бога.

Рамта: А не являетесь ли вы частью Бога?

Ученик: Неужели?

Рамта: Конечно.

Ученик: О! Это так много для меня значит.

Рамта: Милая женщина, поскольку Бог — это всё, так из чего же ещё создал бы он вас, как не из самого себя? Вы — это Бог. Так зачем же ему сажать себя в яму и не любить самого себя, потому что он совершил нечто, что называется проступком, если и оно есть часть жизни, каковой он является?

Я скажу вам великую правду: человек создал образы Бога, чтобы держать под контролем своих братьев. Религии были созданы с целью контроля наций и народов, когда армии терпели поражение; и страх был тем орудием, который держал их в повиновении. Если вы лишите божественности любого человека — если вы лишите его Бога, — тогда вы сможете очень легко управлять им и держать его под контролем.

Бог не создал ни ада, ни дьявола. Они — всего лишь устрашения, созданные человеком для того, чтобы мучить своих братьев. Они были созданы религиозной догмой с целью запугивания масс и превращения их в контролируемые организации. Это великая правда.

Бог Отец есть всё: каждая песчинка в море, каждая бабочка по весне, каждая звезда — большая и малая — в безграничном пространстве ваших небес. Все сущее есть Бог. Поэтому для него иметь такое место, как ад, было бы всё равно что иметь рак в своём теле, который бы с ним покончил.

Нет ничего, что могло бы вас лишиться райского царства, ибо нет ничего более великого, чем Бог и жизнь. Бог Отец любит вас навеки, ибо он — это каждый совершаемый вами поворот, он — это каждая мысль, которая вас глубоко занимает.

Ученик: Бог любит всех нас. Я это знаю.

Рамта: Разумеется, ведь он — это все мы. А что мы будем делать с вашими проступками?.. Моя дивная леди, вы не совершили никаких проступков. Никаких.

Ученик: О, спасибо вам.

Рамта: Ведь жизнь не нарушилась, потому что вы что-то сделали. Всё, что вы когда-либо сделали, как бы жестоко и отвратительно оно ни было, возвысило жизнь той мудростью, какую вы обрели, совершив это.

А теперь я хочу, чтобы вы поняли следующее. На протяжении веков ваша религия и ваша вера были причиной уничтожения цивилизаций. Ваши майя и ацтеки были вырезаны и потоплены в крови с благословения церкви, потому что их вера была иная. Целью всех священных войн в ваши Тёмные Века было распространение религиозной веры. И на земле, называемой Франция, младенцев вырывали из рук матерей, потому что своей верой они не угождали церкви. Калёным железом женщинам выжигали глаза и клеймо на груди, и кровь лилась по мостовым; и всё это — из-за веры.

Потом протестанты взяли на вооружение так называемые исчадия ада и дьявола и держали свои паствы в целостности и сохранности, запугивая маленьких детей тем, что если они не будут следовать тому, что им наказывает церковь, то они будут гореть в аду вечным огнём.

Ученик: Меня так и воспитывали.

Рамта: Моя дорогая леди, вас воспитывали в зверстве. А вы задумывались когда-нибудь над тем, что случилось со всеми теми, кто существовал до того, как появилась Библия?

Ученик: Нет... Я вот подумала, что, может быть, они все сгорели в аду. О! Прошу прощения.

Рамта: Не надо извиняться. Это продукт веры.

Вот вы здесь — престарелая женщина. Вы уже не юная, и сил у вас поубавилось, и вас беспокоит мысль о смерти. И все зловещие учения, которые закладывались в вас веками, сводятся к одним вопросам: «Существует ли ад?», «Попаду ли я туда?», «Неужели я сделала столько неправильного?».

Я вам говорю: вы не попадёте в ад, потому что такого места просто нет. Вы будете жить уже в следующее мгновение, после того, как оставите свое тело. Вы найдёте себя над ним и будете опять лучистым созданием, созданием из чистого света. Затем придут великие учителя и сопроводят вас до места дальнейшего обучения, где вы сами убедитесь, что то, что говорю я, есть великая правда.

Теперь **Иешуа бен Иосиф**, а по-вашему, **Иисус из Назарета**, — это великий Бог, так же, как и вы — великий Бог. Но он — не единственный сын Бога; он один из его сыновей. Он был человеком, который стал Богом, так же, как и вы станете Богом.

Ученик: Вы верите, что Иисус был сыном Бога?

Рамта: Я в это не верю. Я это знаю. Он такой же сын Бога, как и вы.

Ученик: Но меня этому не учили.

Рамта: Теперь, леди, чему учил Иисус? Что он — сын Бога, и поистине так оно и есть. Но он также открыто провозгласил, что каждый человек есть сын Бога. Он не учил ничему другому, кроме как этому. Каждый является Богом, выражающим свое совершенство как человек. А добро ли Отцу иметь так много слабоумных детей и только одного совершенного? Ведь это бросило бы тень на качество Отцовского семени.

Иешуа — ваш брат, а не спаситель. Он был человек, внутри которого жил Бог, тот самый, который живёт внутри вас.

А теперь я желаю, чтобы вы поняли следующее: Иешуа жил на вашем плане в те времена, когда человек не любил человека, когда человек был в рабстве у человека и любовь высоко не ценилась. Но Иешуа служил примером любви для всех. Это была та самая любовь, которая создала ему славу спасителя всего мира, ибо он принёс любовь на этот план тогда, когда только очень немногие выражали её; и он открыто дарил её всем. Он также принёс учение, что Отец — это не Бог осуждения и возмездия, а все-любящий Бог милосердия и сострадания. К сожалению, это понимание было сильно искажено на протяжении истории и в трудах тех, кто не смог понять простого учения пречистой души.

Иешуа любил. Это был его самый великий и самый замечательный подарок человечеству. И он открыто провозгласил, что источником той любви является Отец, живущий в нём, тот самый Отец, который живёт в каждом человеке. То, что дало Иешуа свободу и силу объять своей любовью всё человечество, было его знание: он знал, что он и его Отец — единое целое, что он и его Отец — одно и то же. Он отбросил все иллюзии, которые побуждали его жить двулично, и, сделав это, он совершеннейшим образом выразил Отца, живущего в нём. И поэтому Иешуа стал Христом — человеком, полностью выражающим себя как Бог, и Богом, полностью выражающим себя в человеке. Это и есть то, что означает слово «Христос»: Бог-человек, человек-Бог. **Христос — это любой человек, кто осознаёт, что он — Бог, и живёт этой истиной.**

Единственная разница между Иешуа и вами, милая женщина, это то, что Иешуа понял принцип Бога внутри человека и полностью жил тем принципом. И поэтому он — поистине великое создание. Но и вы тоже — великое создание, которое имеет то же благородство и ту же любовь для того, чтобы стать тем, чем стал он.

Иешуа не ответственен за ваше спасение и ни за чьё другое. Через осознание, что он — это Бог, живущий на земле, он стал своим собственным спасителем, и тогда он стал учить других, как спасти самих себя через Бога, живущего внутри них. Он учил всех: «То, что сделал Я, каждый может, ибо вы и ваш Отец — едино. Ваше царство не от мира сего. Небесное царство внутри вас». И он не говорил об аде; он говорил о жизни и её красоте.

Милая женщина, любите то прекрасное создание, каким являетесь вы; любите Бога: он — это вы, и перестаньте читать ту коварную книгу. Знайте, что Отец живёт внутри вас и что вы будете жить вечно; и это правда. Вот так оно всё и есть. И к тому же, а что бы сделал дьявол с вами, если бы он вас достал?

Ученик: Спасибо, но я не хочу этого знать.

Рамта: Моя дорогая леди, ну какой же Отец сотворил бы такое создание, такое место и такой страх, да к тому же сделал бы вас такой беспомощной перед всем этим? Он — не Бог моего существа, и я не признаю его. Я признаю жизнь, Всесущность всего, что есть.

Бог — это всё, и если есть что-то, что не является Богом, то вы должны спросить саму себя, кто это создал. Всё, что существует, — это Отец, ибо всё, что существует, — это жизнь. И Отец знает только любовь. Он никогда не осудил ни

вас и никого другого — никогда. Он не способен исказить себя, чтобы стать меньше, чем любовь или жизнь.

Ученик: Да, Бог есть любовь. Я всегда это знала.

Рамта: А является ли он ненавистью?

Ученик: Нет, я так не думаю.

Рамта: А что такое ненависть?

Ученик: Я думаю, что-то плохое, если оно есть.

Рамта: Но его нет.

Ученик: А как же нас тогда наказывать?

Рамта: А какая необходимость в наказании, леди? Вы сами себя наказывали всю свою жизнь. Ваша вера в то, что вы сделали что-то неправильное и что вы будете за это наказаны, стала причиной того, что вы жили в своём собственном аду; и всё это вы создали сами.

В Божьем царстве нет тюремщика. И линчевателя нет в его царстве. И нет мучителя. Если Бог — это любовь, то тогда, ясно и определённо, он есть любовь, и ничем меньшим он просто не может быть.

Ученик: После того как человека так долго учили, что дьявол есть, как же он может почувствовать, что его нет?

Рамта: А знаете как? Зная, что его нет, — тем же способом, который научил вас, что он есть.

Моё прекрасное создание, я вас очень люблю. Подумайте над тем, что я вам сказал. Любите себя и познакомьтесь с Отцом, живущим внутри вас. И помиритесь сама с собой, моя дорогая леди, ибо, когда вы покинете этот план, вы будете жить опять, и очень ярко.

Ученик: Аминь.

Рамта: Да будет так.

Глава 5

Зрите Бога

Вы никогда не знали, как вы прекрасны, потому что по-настоящему вы никогда себя не видели. Вы никогда не видели, кто вы есть и что вы есть. Хотите знать, как выглядит Бог? Пойдите и взгляните в зеркало. Вы смотрите ему прямо в лицо.

Рамта

На протяжении веков вас учили, что Бог находится за пределами вашего царства, где-то там, в призрачном пространстве. Многие из вас поверили и приняли это за правду. Но Бог, главная причина всей жизни, никогда не пребывал вне вас. Он — это вы. Прекрасное мышление, высший разум — вот что всегда молчаливо таится внутри человека.

Вас научили, что вы рождены прожить только одно мгновение времени, состариться, а затем умереть. И потому, что вы поверили, что это правда, оно стало реальностью вашей жизни на этом плане. Но я здесь, чтобы помочь вам понять, что вы, на самом деле, нескончаемая бессмертная сущность, которая жила миллиарды лет с тех пор, как Бог, ваш любимый Отец, совокупность мысли, самосозерцанием продолжил себя ослепительным сиянием света, которым каждый из вас стал. Именно тогда каждый стал неповторимым и суверенным, каждый стал нетленной частью Божественного Разума.

Вас научили, что Бог — это исключительное создание, сотворившее своими руками небо и землю, а затем живое существо по имени человек. Но это вы, обладатели всевышнего разума и свободной воли, являетесь великими творцами всей жизни. Это вы создали утреннее солнце, вечернее небо и красоту всего, что существует. И именно вы создали замечательное существо по имени человек для того, чтобы вы, кто были яркими огнями в Пустоте космического пространства, могли ощущать чудо сотворенных вами форм.

Мои любимые братья, понимание того, кто вы есть — каждый из вас, — на самом деле является набором иллюзий, которыми вы жили в течение тысяч лет. Вы — нечто большее, чем просто плоть и кровь. Вы намного выше ограниченного существа по имени человек. Вы — Бог. Вы всегда им были и всегда им будете. Вы — великие бессмертные творцы, прожившие здесь много-много жизней для того, чтобы прийти к этому великому пониманию, которого вы позволили лишиться себя. Все вы — это сам Бог, рождённый от себя. Вы — Боги, рождённые от Бога, вы — это первое и единственное прямое творение источника всей жизни. В своём исследовании жизни вы интегрировали свой высший разум с клеточной материей для того, чтобы стать Богом-человеком: стать Божественным Разумом,

выражающим себя в форме под названием «человечество», и стать Богами, дивящимися на своё собственное творение, имя которому — человек. Мужчины, женщины, человечество... На самом деле это Бог, переодетый в роскошные костюмы ограниченных и жалких созданий. Кто вы? Почему вы здесь? Какова ваша цель и ваша судьба? Вы думаете, что вы — просто существо, случайно рождённое, чтобы прожить всего лишь мгновение времени и после этого быть ничем? Что побуждает вас думать, что вы не жили раньше? И почему сейчас? И почему вы?

Вы прожили на этом плане тысячи жизней, и вы приходили и уходили, как переменчивый ветер. Вы прожили каждое лицо, каждый цвет кожи, каждое вероисповедание, каждую религию. Вы творили войны и были жертвами войн. Вы были и королём, и слугой. Вы были и матросом, и капитаном. Вы были покорителем и покорённым. Вы были всем, что есть в вашем историческом понимании. Почему? Для того, чтобы чувствовать, для того, чтобы обрести мудрость, для того, чтобы раскрыть величайшую тайну всех времён — вас.

Как вы думаете, откуда вы пришли? Вы думаете, что вы — это просто жалкий сгусток клеточной массы, развившийся из одной клетки? Кто же тогда так пристально выглядывает из глубины ваших глаз? Что это за сущность, придающая вам ваши неповторимые личные черты, ваш характер и вашу оригинальность, вашу способность любить, принимать, надеяться, мечтать и вашу огромную силу творить? И где вы накопили весь ум, всё знание, всю мудрость, которые вы проявляете ещё, будучи ребёнком? Вы думаете, что вы стали тем, что вы есть, всего лишь за одну жизнь? Для вечности это — всего лишь один вздох.

Вы становились тем, кто вы есть сегодня, на протяжении долгого-долгого времени, в течение многих-многих жизней. И опыт каждой из тех жизней помог вам набраться мудрости, которая и определила неповторимость и красоту, имя которой — вы. Уж слишком бесценны вы и слишком прекрасны, чтобы быть созданными всего лишь для одного мгновения в вечности времени.

Вы думаете, что ваши родители создали вас? Ваши мать и отец являются вашими генетическими родителями, но они не создали вас. В глубоком понимании, они — ваши любимые братья. И вам столько же лет, сколько и им, потому что все создания были рождены в одно и то же мгновение. Все были рождены тогда, когда Бог, великая и грандиозная мысль, узрев себя, расширился и стал ослепительным сиянием света. Вот тогда вы и явились на свет, вот тогда вы родились. Ваш настоящий родитель — это Бог, Материнско-Отцовский Принцип всей жизни.

Вы думаете, что ваше тело — это вы? Никак нет. Ваше тело — это всего лишь мантия, представитель невидимой сущности, которая и является вашим истинным лицом: полным набором ваших эмоциональных настроев, называемым вашим личностным Я и таящимся внутри вашего телесного воплощения.

Задумайтесь на мгновение: что вы любите в другом создании? Тело? Нет. То, что вы любите в другом, — это его сущность, невидимое личностное Я, которое таится в глубине его глаз. То, что вы любите в другом человеке, — это невидимая

сущность, которая делает так, что тело работает и глаза мигают, голос звучит, волосы блестят и руки способны осязать.

Ваше тело, без сомнений, — это прекрасная и тонкая машина, но без того, кто ею управляет, то есть без вас, она — ничто. То, что вы есть, — это не ваше телесное воплощение, а все ваши мысли и эмоциональные настроения, которые проявляются как неповторимое личностное Я. А вы когда-нибудь видели свои мысли? Вы когда-нибудь видели свою личность? А ваш смех? Можете ли вы слышать его, не имея тела? Вы не имеете понятия, как велики вы в действительности, ибо то, что вы есть на самом деле, невидимо, как ветер. Как я являюсь загадкой для вас, так и вы являетесь наисложнейшей загадкой для самих себя.

Знаете ли вы, кто вы есть без ваших поз и притворств, без ваших масок, которые вы носите, без вашей брони жестокосердия? В глубине своего существа вы, на самом деле, — Бог. Бог — великая тайна для человечества — никогда не существовал вне вас, ибо то, что таится в глубине ваших глаз, за вашими красивыми одеждами, за иллюзорностью вашего лица, — это невидимая добродетель мысли по имени Бог, личностное Я, которое и делает вас вами. Бог внутри вас — это возвышенный ум, делающий вас ощутимыми и осязаемыми и дающий вам огромную силу сотворения. Он — это прекрасная жизненная сила, которая хранит навеки вашу жизнь.

Тело, в котором вы обитаете, является грандиозным творением Богов: вас и ваших любимых братьев. Оно было создано для того, чтобы вы, невидимая сущность мысли и эмоции, могли взаимодействовать с жизнью, созданной вами на этом плане. Существо по имени человек было создано просто как средство самовыражения для того, чтобы через органы чувств телесного воплощения все творения на этом плане могли быть испытаны и поняты Богами, которые их же и создали в самом начале. Тело было создано для того, чтобы вместить в себя наисложнейшую электрическую систему световых переменных величин, которые образуют и составляют истинное Я каждого создания. То, что вы есть на самом деле, — это не величина вашего тела. Вы — маленькая светящаяся точка. В малой величине вашего существа собрано всё, чем вы были с тех пор, как вы родились от Бога, вашего любимого Отца.

Вы, Божественный принцип, не являетесь плотским созданием. Вы — округлый, огненный, состоящий из чистой энергии световой принцип, живущий в теле и ищущий награды творческой жизни, называемой «эмоция». То, что вы есть на самом деле, — это не то, в чём вы обитаете, а то, что вы чувствуете. Вас знают по вашим эмоциям, а не по вашему телу.

То, что вы есть на самом деле, — это **Дух и душа, сочетание светового создания с эмоциональным**. Ваш Дух — маленькая светящаяся точка — окружает все молекулярные структуры вашего тела; и таким образом он является обителем и хранителем массы вашего телесного воплощения. Ваша душа таится внутри массы: рядом с вашим сердцем, в углублении, защищенном костью, где нет ничего, кроме электрической энергии. Ваша душа записывает и сохраняет в форме эмоции каждую мысль, которая вас когда-либо занимала. Именно по причине

неповторимого набора эмоций, хранящегося в вашей душе, вам присуще неповторимое выражение своего эго; это и есть ваше личностное Я. Тело, в котором вы обитаете, — это просто средство передвижения — выбранная и изысканная машина, — позволяющее вам жить и играть на плане материального. И всё же из-за своей машины вы погрузились в иллюзии, что ваше тело — это то, что вы есть. Никак нет. Как Бог не имеет образа, так и вы.

Великие творческие Боги, каковыми вы являетесь, кто, как вы думаете, создал вашу жизнь? Вы верите, что какое-то высшее существо или внешние силы держат под контролем вашу жизнь? Это неправда, хотя многие так думают. Только вы ответственны за всё, что вы когда-либо совершили, за всё, какими вы были, за всё, что вы испытали. Вы, способные создать великолепие звёзд, создали каждый момент и каждое обстоятельство вашей жизни. Кто вы есть, вы сами это избрали. То, как вы выглядите, вы сами это сотворили. Как вы живёте, вы полностью это спроектировали и предопределили. **Это труд и честь, если хотите, быть Богом-человеком.**

Вы создаёте свою жизнь своим собственным мышлением: тем, как вы думаете. Всё, что вы мыслите, вы почувствуете; а всё, что вы чувствуете, проявляется в создании условий вашей жизни.

Подумайте над следующим. Достаточно только на одно мгновение представить себе счастье, и всё ваше тело наполнится радостью. Достаточно только на одно мгновение подумать о себе как о несчастном существе, у которого нет друзей, и вам станет грустно и жалко самого себя. Достаточно только одного мгновения, чтобы сделать это. Достаточно одного мгновения, чтобы перестать рыдать и залиться смехом. Достаточно одного мгновения, чтобы перестать осуждать и почувствовать красоту всего окружающего. А теперь. Кто всё это делает? Вы. И в то время, как вы прихотливо вызывали разные чувства внутри своего существа, изменялось ли что-нибудь вокруг вас? Нет. Но всё, что есть вы, изменялось.

Вы есть именно то, что вы мыслите. И всё, что вы мыслите, будет в вашей жизни. Если вы фантазируете о совокуплении, то всё ваше существо будет завлекать. Если вы мыслите недовольство, то вы его получите. Если вы мыслите радость, будет вам радость. Если вы мыслите гениальность, она уже при вас. Как создаётся ваше будущее? Мыслью. Все ваши завтра предначертаны вашими мыслями именно сегодня, ибо каждая мысль, которая вас занимает, каждая увлекающая вас фантазия — любой эмоциональной окраски — вызывает в вашем теле чувство, которое регистрируется в вашей душе. То чувство создаёт прецедент для условий вашей жизни, ибо оно притягивает к вам обстоятельства, которые вызовут чувство, соответствующее тому, которое уже зарегистрировано вашей душой. И знайте, что каждое слово, которое вы произносите, формирует ваше будущее, потому что слова — это звуки, выражающие чувства в вашей душе, чувства, которые были рождены мыслью.

Вы думаете, что всё в вашей жизни происходит совершенно случайно? Это неправда, хотя многие так думают. В этом царстве нет таких понятий, как

случайность и совпадение. И никто не является жертвой ни чьей-либо воли, ни чьих-либо замыслов. Всё, что случается с вами, было продумано и прочувствовано вами, чтобы стать вашей жизнью. Это были либо ваши фантазии на тему «а что, если...», либо мысленные картины, основанные на страхе, либо кто-то вам сказал, что что-то будет, а вы поверили и приняли это за правду. Всё, что случается, — абсолютно всё — случается, как намеренный акт, предопределённый мыслью и чувством.

Всё, что вы когда-либо мыслили, всё, о чём вы фантазировали, всё, что вы высказывали, уже произошло или ждёт своего часа. Ибо как, вы думаете, всё сотворится? Всё сотворяется мыслью. Мысль воистину является истинным подателем жизни, который никогда не умирает и никогда не может быть уничтожен; и вы использовали её, чтобы замыслить себя в жизнь, ибо она, мысль, и есть связующее звено между вами и Божественным Разумом.

Веками создания пытались научить вас этой правде в песнях, загадках, письменах, но большинство из вас отказались это осознать, потому что немногие захотели нести ответственность за свои жизни на собственных плечах. Но это царство действует именно так: всё, что вы мыслите, какую позицию вы занимаете по отношению к самому себе, тем и станет Отец, жизнь. Она станет либо самой жестокой и отвратительной, либо самой прекрасной и возвышенной, ибо только вы знаете разницу. Отец знает только жизнь. Поэтому вы получаете то, что вы говорите. Вы есть то, что вы мыслите. Вы «**есть**» то, к чему вы приходите в своих заключениях.

Чем хуже вы думаете о себе, тем хуже вы становитесь. Чем ниже вы оцениваете свой ум, тем глупее вы становитесь. Если вы думаете, что вы некрасивы, вы станете ещё более некрасивыми. Если вы думаете, что вы обеднели, вы обнищаете, потому что вы так постановили.

Подумайте над тем, как велика любовь Бога: ведь он позволяет вам быть и создавать для себя всё, что пожелаете, и при этом никогда не осуждает вас. Подумайте над тем, как сильна его любовь к вам: ведь он воплощает каждую прочувствованную вами мысль и каждое сказанное вами слово. Подумайте над этим.

Так кто же является творцом вашей жизни? Вы. Кто проектировщик вашей жизни? Вы. Всё, чем вы являетесь, и всё что вы испытали, вы создали своими собственными умозаключениями, мыслью, каковой и является Бог. Вы приняли в свою жизнь именно то, что вы хотели принять, и вы испытали жизнь согласно принятым вами ценностям. Это вы определили, что для вас хорошо, что принимается вами и что вам нужно испытать. Только вы это определили. Своими собственными мыслями.

Вы — не раб, не слуга и не марионетка какого-либо божества, наблюдающего, как вы боретесь. Вы живёте в величии жизни — в прекрасной свободе. Каждый из вас обладает свободой воли принять и прочувствовать любые мысли — какие только пожелаете — благодаря той великой силе, какой вы создали для себя всё. Каждая ваша мысль создаёт судьбу, которая простирается перед вами. Каждое ваше

чувство протаптывает тропинку под названием «жизнь». Всё, что вы мыслите, а затем чувствуете, будет в вашей жизни, ибо Отец говорит: «Каждая эмоция — да будет так».

Кто вы? Вы — Бог, обладающий в тишине своего существа способностью мыслить, способностью творить и способностью стать всем, чем вы желаете стать, ибо в этот момент вы есть именно то, чем вы захотели быть; и никто не держал вас за рукав, когда вы становились им. Вы — законодатель и верховный творец своей жизни и жизненных обстоятельств. Вы — поистине верховный глава всемудрого разума, который вы не смогли полностью осознать в этой и во многих других жизнях.

Когда-то вы могли сотворить цветок. А что вы сотворяете для себя сейчас? Ваши самые большие творения — это недовольство, беспокойство, жалость к себе, нищета, ненависть, раздоры, самоотречение, старение, болезни и смерть. Вы создали для себя жизнь, полную недостатка, потому что поверили в недостаток; это стало непоколебимой правдой в глубине вашего существа и посему — реальностью вашей жизни. Вы отдаляете себя от жизни, потому что вы имеете суждение обо всех и вся, даже о самом себе. Вы живёте правилами моды, называемыми «красота», и окружаете себя тем, что позволяет вам быть принятыми ограниченным сознанием человека, который не принимает ничего, кроме своего собственного недостижимого идеала. Вы — младенцы, рождённые, чтобы вырасти, утратить жизнеспособность своего тела и уверовать в старость, пока не умрете.

Вы, великие творческие Боги, кто когда-то были ветрами свободы, превратились в стадные создания, уединившиеся в больших городах и живущие в страхе за запертыми дверями. Вместо высоких гор и замечательных ветров у вас есть большие здания и ужасающее сознание. Вы создали общество, которое диктует вам, как вы должны думать, во что вы должны верить, как вы должны себя вести и как вы должны выглядеть.

Вы боитесь войн и слухов о войне. Вы боитесь болезней. Вы боитесь быть непризнанными. Вы боитесь смотреть в глаза другому и в то же время жаждете чувства, называемого любовью. Вы подвергаете сомнению все хорошее, что с вами происходит, и не верите, что оно случится опять. Вы пресмыкаетесь на рынке из-за славы и успеха, из-за золота, рупий, драхм, долларов... а-а-а! И всё это всего лишь за капельку радости.

Вы мыслите себе отчаяние. Вы мыслите себя никчемными. Вы мыслите себе неудачи. Вы мыслите себе болезни. Вы мыслите себе смерть. Всё это вы создали сами, потому что пламенный творец внутри вас, способный одной мыслью создать Вселенные и навеки зажечь звёзды в небесах, попал в капкан убеждения и догмы, моды и традиции — одна ограниченная мысль за другой. И это ваше собственное неверие не даёт вам жить.

Во что же вы не верите? Во всё, что вы не можете ощутить через органы чувств: то, чего вы не можете услышать, увидеть, ощутить обонянием, осязанием и попробовать на вкус. Тогда покажите мне веру, положите мне её в руку. Покажите

мне эмоцию: я хочу её потрогать. Покажите мне мысль: где она? Покажите мне свой мысленный настрой: как он выглядит? Покажите мне образ ветра. И покажите мне время, которое отняло у вас столько драгоценных моментов вашей жизни.

Вы не поверили в величайшие дары жизни, и поэтому не дали явиться более неограниченному пониманию. На протяжении всех ваших жизней и всего вашего существования вы настолько погрузились в иллюзии этого плана, что забыли о прекрасном огне, горящем внутри вас. За десять с половиной миллионов лет вы, суверенные и всемогущие создания, дошли до того, что совершенно потерялись в материи; вы стали рабами своих собственных творений — догмы, закона, моды и традиции; вы отдалены друг от друга странами, верой, половой и расовой принадлежностью; вы погрузились в ревность, озлобленность, вину и страх. Вы так отождествили себя со своим телом, что посадили себя в клетку выживания и забыли о своей невидимой истинной сущности — Боге внутри вас, который позволяет вам творить мечты по вашему усмотрению. От бессмертия вы открыто отказались, и поэтому вы будете умирать и возвращаться сюда снова и снова. Вот поэтому вы опять здесь — десять с половиной миллионов лет спустя, — и вы всё ещё держитесь за своё неверие.

Бог, совокупность мысли, — это поистине большая сцена. И он позволяет вам писать ваш собственный сценарий и играть по нему на сцене каждую часть. И когда занавес опускается, и сказано последнее слово, и сделан последний поклон, вы умираете. А почему? Потому что вы, верховный законодатель, верите, что умрёт.

Вся эта жизнь — это просто игра. Это иллюзия. Вся она. И вы, участники игры, поверили, что это единственная реальность. И всё же единственная реальность, которая когда-либо существовала и всегда будет существовать, — это жизнь, суть свободного и бесконечного бытия, позволяющая создавать вам ваши игры так, как вы желаете играть в них.

Когда вы осознаете, что обладаете силой мыслить себе невежество, болезнь и смерть, то тогда вы поймете, что обладаете силой стать ещё большим, просто открыв себя потоку более неограниченной мысли, которая сделает для вас доступными ещё большую гениальность, ещё большее творчество и вечную жизнь. Когда вы осознаете, что Бог, сотворивший ваше тело, в первую очередь, является силой, которая обитает в вас, тогда ваше тело никогда не будет стареть, болеть и никогда не умрёт. Но пока вы держитесь за свои убеждения и ограничиваете свои мысли, вы никогда не испытаете ту бесконечность, которая одарила утреннее солнце славой, а вечернее небо — тайной. А что случается, когда вы постановили для себя покинуть этот план? В этом случае тело умирает, а вы, кто думает думу в глубокой тишине ваших глаз, живёте всегда. Когда вы покинете этот план, если ваше желание — умереть, настоящий «вы» не будет похоронен в землю, и не пойдёт червям, и не превратится в прах. Вы нескончаемы, как ветер. Вы пойдёте туда, откуда пришли, и там вы решите, каким будет ваше следующее приключение, — вот и всё. И вы будете возвращаться сюда столько раз, сколько захотите, пока не возжелаете стать своим истинным «Я» — **Богом**. А вот после этого вы будете на

пути к ещё более грандиозному приключению — на другом небе, в другом пространстве.

Вы любимы сильнее, чем вы можете себе представить, ибо что бы вы ни делали, вы всё равно будете жить. Так зачем же вы беспокоитесь? Зачем вы боретесь? Зачем вы навлекаете на себя болезни? Зачем вы печалите себя? Зачем вы ограничиваете себя? Почему вы не наслаждаетесь великолепием рассвета, свободой ветра и смехом ребёнка? Почему вы боретесь вместо того, чтобы жить?

Вы будете жить снова и снова. Ваше семя вечно; оно нетленно. Несмотря на всё ваше неверие — как бы вы ни ограничивали своё царство, как бы вы ни беспокоились и ни отчаивались, — есть только одно, от чего вы никогда не сможете избавиться, и это называется «жизнь». Не важно, насколько вы слепы и невосприимчивы, вы всегда будете жить, ибо это есть ценность, имя которой «Бог», и это — вы.

Жизнь, которую вы сейчас живёте, — это сон, глубокий сон, фасад, если хотите. Это мысль, играющая с материей, а это создаёт глубокие реальности, которые привязывают ваши эмоции к этому плану до тех пор, пока вы, сони, не проснётесь. Вы никогда не знали, как вы прекрасны, ибо, по-настоящему вы никогда не видели себя. Вы никогда не видели, кто вы есть и что вы есть. Хотите знать, как выглядит Бог? Пойдите и взгляните в зеркало. Вы смотрите ему прямо в лицо. Знайте: вы дорого стоите. Вы — бесценны. И не найти образа, чтобы описать вашу красоту. И нет конца вашему царству.

Самая великая из проповедей всех времён была произнесена на горе великим мастером. Когда он стоял перед массой людей, пришедших послушать его, он им сказал: «Зрите Бога». Это всё, что он должен был сказать, — «зрите Бога», — ибо каждый сотворил свои ограничения, свои желания и болезни, своё богатство и свою нужду, свою радость и своё горе, свою жизнь и свою смерть.

Зрите Бога. Помните это, ибо вы — это он, живущий во всём. Когда-нибудь вы узрете Бога. Коснитесь своего Я; это всё, что вам нужно сделать.

Глава 6

Жизнь за жизнью

Смерть — это великая иллюзия, ибо то, что сотворено, никогда не может быть уничтожено. Смерть касается только тела. Сущность, которая обитает в теле и управляет им, скоро вернётся, если захочет, и вольётся в другое телесное воплощение, ибо жизненная сила, живущая в стенах плоти, неиссякаема. **Помните это.**

Рамта

Неужели вы считаете себя ниже распустившихся цветков? А как они живут? Они рождаются из обременённых почек и расцветают пышным цветом под тёплыми лучами солнца. Их дивная эссенция наполняет воздух благоуханием, от которого все ликует в обещании новой жизни. Оно побуждает птиц летать выше, пчёл — трудиться усерднее, а человека — искать любви.

Итак, прекрасный цветок прорастивает семя, чтобы вернуться снова. А когда опадает цвет и появляется плод— а-а-а! — это называется «**мудрость**». Это продукт жизни. И когда плод поедается, и пряность, и урожай осени приходят на землю, дерево начинает дрожать под порывами северного ветра и терять свои прекрасные листья, пока не оголится совсем.

И вот приходит великое белое безмолвие и облепляет ветви деревьев плотным сверкающим блеском. Всё пусто и холодно, а где же цветение? Оно остаётся в памяти. Оно остаётся в мудрости. Оно остаётся в развитии прошлой весны; и оно проявится снова, потому что, когда время года сменится и пройдёт зима, опять появятся почки — и вот оно — другое цветение.

Если неиссякаемость жизни налицо даже в маленьком цветке, почему вы считаете себя ниже его жизни? Вы думаете, что вы цветёте только весной, приносите плод летом, теряете листья осенью, а после этого умираете зимой? А не выше ли вы самого большого цветка? И не является ли ваша жизнь более важной? Конечно, является. И как будут распускаться каждой весной цветки, так и вы будете жить жизнь за жизнью.

А какие истории ваши цветки могли бы рассказать обо всех временах года, что вы видели!

Ученик: Моя мать умерла в прошлом году, и я хочу знать, жива ли она, и если да, то счастлива ли она?

Рамта: А вы верите в смерть, мастер?

Ученик: Иногда. Но в большинстве случаев у меня ощущение, что, возможно, мы продолжаем жить. У меня трое детей, и я заметила, что с самого рождения

каждый из них имеет ярко выраженную индивидуальность, которая совсем не меняется с возрастом. Даже у наших кошек и собак были разные индивидуальности с самого рождения. Иногда я просто не верю, что их индивидуальности развились только в этой жизни. И это заставляет меня думать, что, возможно, мы жили раньше и продолжаем жить.

Рамта: Очень мудрое замечание, создание. Я скажу вам великую правду, и я хочу, чтобы вы никогда этого не забывали: жизнь никогда не кончается. Это правда, что можно изувечить тело: ему можно отрубить голову, его можно распотрошить и сделать с ним всё гнусное, что возможно, но никто никогда не может уничтожить личностное **Я**, живущее в телесном воплощении. Подумайте на мгновение: как можно уничтожить, взорвать, зарезать мысль или воевать против мысли? Это невозможно. И жизненная сила всех обитающих созданий — человеческих или животных — это невидимый набор мыслей и чувств, который живёт за маской тела и называется «личностное **Я**».

То, что рождает добродетель, жизнеспособность и характер телесного воплощения, — это невидимая добродетель мысли, энергия. Именно она делает так, что рот работает, глаза работают, конечности работают; эта удивительная энергия дёргает за все верёвочки, если хотите. Ничто не может уничтожить энергию. Ничто не может лишиться жизненной силы никого.

Смерть — это великая иллюзия, ибо то, что сотворено, никогда не может быть уничтожено. Смерть касается только тела. Сущность, которая обитает в теле и управляет им, скоро вернётся, если захочет, и волеется в другое телесное воплощение, ибо жизненная сила, живущая в стенах плоти, неиссякаема. Помните это.

А теперь позвольте мне рассказать вам, что случается с созданиями, когда они покидают этот план. Когда тело перестаёт работать, Дух создания изымает из него энергию, то есть душу. У всего есть душа. Даже у животных есть Дух и душа. Если бы их не было, у них не было бы энергии и творчества, необходимых для поддержания их жизни.

Как только Дух отзывает душу и высвобождает ее из углубления, всё становится мирным и покойным. Есть изречение, связанное с вашей религией: «**У колыбели Бога уж нет ни боли, ни слёз, ни печали**». Это правда, потому что, когда вы уходите с этого плана, вы освобождаетесь от инстинктов и ощущений тела. Это означает, что вы уже не испытываете ни страха, ни боли в теле, ни голода, ни иллюзии времени, причинявших вам беспокойство. Все, что связано с физическим телом, исчезает, и вы оказываетесь в так называемой «**утопии**». Вы стоите у колыбели Бога.

Смерть тела подобна засыпанию. Как только Дух отозвал душу, она проходит через энергетические центры, называемые печатями или чакрами. Душа, что по сути является памятью, покидает клеточную массу тела через последнюю печать, седьмую, называемую гипофизом, которая расположена в центре головы. Проход через эту печать часто ощущается как сопровождаемый звуком ветра проход через

туннель. Свет, виднеющийся в конце туннеля, — это свет вашего существа, это Дух вашего существа. Как только душа покидает тело, тело испускает дух и создание становится свободной душой в своём первоизданном виде. Это занимает всего лишь одно мгновение, и это безболезненно.

В момент смерти всё начинает освещаться и становится очень ярким, потому что в то мгновение, когда вы покидаете этот план, вы выходите из плотности материи и возвращаетесь обратно в световое существование. Там вы — сгусток могучей мысли и эмоции, и ваше тело — это световое тело, которое меняет свою энергетическую форму в зависимости от мыслей, принимаемых через вашу световую форму. С того момента вы направляетесь на одно из семи небес. На какое небо вы пойдёте, определяется вашим настроением, который вы эмоционально выразили на этом плане. Далее. То, что вы называете небесами, — это просто жизнь и её разные уровни, или планы. **Иешуа бен Иосиф** говорил о семи небесах. Да, действительно, есть семь небес, которые существуют как реальные места или как планы существования, и этот план — один из них. И ни на одном из них нет такого места, как ад, чтобы мучить и наказывать людей. Они сами это делают и достаточно хорошо. Когда вы покидаете своё телесное воплощение, вы всегда идёте на то небо или на тот вибрационный уровень, который соответствует вашему осознанному пониманию, другими словами, тому общему эмоциональному настрою, который вы выразили на этом плане.

Существует семь видов осознания, или семь уровней понимания, определяющих сознание.

Семь уровней понимания — это размножение и выживание; страх и боль; власть; почувствованная любовь; выраженная любовь; Бог, зримый во всей жизни; и Бог Я Есмь.

Поясняю. Всё, что вы мыслите и желаете объять для своего понимания, имеет частоту вибрации, ощущаемую как определённое чувство. Таким образом, если вы осваиваете понимание боли, то в вас преобладают более ограниченные мысли, связанные с болью, а они, в свою очередь, вызывают низкие вибрационные частоты, которые эмоционально ощущаются как боль. Если вы осваиваете понимание любви и её выражение, то будете испытывать восторг из-за высоких вибрационных частот, вызванных мыслями о разделённой и выраженной любви. На чём сосредоточивается в основном ваше сознание для овладения пониманием, на такое небо вы и пойдёте, потому что магнитное поле вашей ауры, Дух вашего существа, притянет вас к плану подобных вибраций.

Теперь. Ваша мать покинула этот план в состоянии глубокого мира и покоя, чего она желала и что ей было очень нужно. Она пошла на тот уровень неба, который она притянула к себе согласно обретенному пониманию. Сейчас она пребывает в том состоянии, которое соответствует её уровню так же, как и вы пребываете сейчас в состоянии того же уровня. Её уровень — четвёртый, что соответствует эмоциональной настроенности на любовь почувствованную, но не выраженную. Ваша мать — великое чувствительное создание, но часто она не могла

выразить свои чувства. Вы и муж её существа часто не понимали её, потому что она не могла донести до вас большинство своих чувств.

Сейчас ваша мать находится на хорошем уровне, и она будет оставаться там, сколько пожелает. Когда ей придёт мысль о продвижении, она продолжит расти до других измерений мысли на световом уровне существования или сможет вернуться на этот план, первый план, выбрав любую генетическую модель. Она сама почувствует, какая из них будет наилучшей для неё как средство самовыражения. И так она будет продвигаться, пока не достигнет седьмого уровня понимания на этом плане, плане плотной материи.

Этот план, это небо, называется планом демонстрации, ибо именно здесь создания могут вещественно удостовериться в своей творческой силе и в действенности того жизненного настроения, который они эмоционально выражают. Этот план — единственный из семи, у которого есть тёмная сторона и где вы не можете слышать музыку света. Это план, где создания рождаются с великим внутренним знанием только для того, чтобы общественным сознанием подвергнуться программированию на внутреннее незнание. Вот что происходит здесь, и вот почему зачастую так трудно продвигаться по этому плану.

Если ваша мать решит вернуться сюда, у неё будет выбор: стать ребёнком одного из ваших детей или ребёнком детей ваших детей. Если она вернётся ещё при вашей жизни, она вернётся ребёнком вашей дочери, когда та решит иметь детей. И вы узнаете свою мать, если позволите себе это, потому что, когда вы взглянете на младенца, у вас возникнет чувство, выходящее за пределы обычного. Вот так вы узнаете её.

Знает ли ваша мать о вас? Конечно, потому что, когда человек покидает этот план, он знает намного больше, чем когда он в телесном воплощении. Он может, так сказать, настроиться на все уровни, какие знает, потому что он не погружён в плотность материи. Он пребывает в более низкой плотности и вибрирует на более высокой скорости и поэтому обладает способностью видеть другие вибрационные уровни, существующие параллельно своему; они являются ему в форме мыслей, в форме света. Поэтому ваша мать знает о вас, если ей этого хочется. Когда вы уйдёте с этого плана, вы будете знать о тех, кто здесь, если захотите.

Счастлива ли ваша мать? Если здесь человек был несчастлив, то, когда он покидает этот план, его переживания углубляются, потому что, когда он вне тела, он пребывает в чисто эмоциональном состоянии и все его чувства сильно обостряются. Благодаря этому обострению он быстро научится проявлять тот уровень, который ему необходим, чтобы продолжать своё развитие в понимании радости.

Я расскажу вам об одном плане. Если бы вы его увидели, вы бы очень глубоко опечалились. Это план, где находятся многие создания, которые выражают себя на первом и втором уровне сознания. Это похоже на равнину, это очень ровное место. И что вы там обнаружите? Там вы не найдёте ни гор, ни рек, ни травы, ни растительности, ни неба в их световой форме. Вы там найдёте миллиарды созданий в их световом воплощении, лежащие бесконечными рядами. Они там

дремлют в иллюзии, что они мертвы, потому что они непоколебимо верили, что дальше могилы жизни не бывает. И пусть их мысль жива, магнетична, неустойчива и неустойчива, в своей энергии она думает, что она мертва, хотя на самом деле она жива. Помните: тем, во что мы верим непоколебимо, мы убеждаем себя, что это правда; а то, что становится для нас правдой, превратится в реальность. Вот как сильны наши творческие способности и наша воля.

Многих из созданий, которые лежат там, научили, что, когда они умрут, они будут мертвы, пока не придёт за ними мессия. Из-за страха и чувства отдалённости от божественной любви они приняли то учение за правду. Таким образом, в последний момент перед смертью они поверили, что пойдут туда, где их ожидает воскрешение. Поэтому на том уровне вы найдёте ряды и ряды созданий, ожидающих кого-то, кого они считают выше себя, чтобы он их воскресил. И хотя мы пытались пробудить их (и нашлись некоторые, кто пробудился и встал), большинство так же были научены, что появится какой-то дьявол и соблазнами будет пытаться заставить их подняться. Таким образом, и это для них правда. Поэтому неважно, кто пытается их разбудить, они отказываются от пробуждения. И возможно, пройдут тысячи лет, прежде чем они поймут, что они живы, и тогда они пробудятся ото сна. Очень печальное учение.

Это единственное мучительное место. Это план, где создания так поверили в то, чему их научили, что те понимания стали для них абсолютным внутренним знанием. И насколько простирается взгляд — всюду ваши братья, пребывающие во сне. Все другие планы — это великолепная жизнь.

Ученик: Рамта, а возможно увидеть или связаться с теми, кто умер?

Рамта: Желаете увидеть свою мать?

Ученик: Да, очень.

Рамта: Да будет так. Мы узнаем, согласна ли она, и если да, то мы назначим время, чтобы вы её увидели. Но это случится тогда, когда вы будете ожидать этого меньше всего; так вы узнаете, что это не просто ваше воображение.

А теперь я поясню почему, когда вы увидите свою мать в форме света, это не означает, что она выше вас. Свет — это лучистая скорость, на которой вибрирует её сущность; тот свет создаётся скоростью. Вы обладаете тем же самым. Вы увидите свет создания по простой причине: она вибрирует на более высокой скорости, взаимодействуя с более низким планом.

Очень много созданий с пятого плана находятся в этой самой аудитории, потому что часть слушателей, собравшихся здесь, — это те, которых они очень любят. Они — мерцающие огоньки, которые можно увидеть только углом глаза. Если вы будете смотреть на них прямо, той частью глаза, которая в основном состоит из колбочек, вы их не увидите, и всё же они здесь. Чему-нибудь научились?

Ученик: Да, очень многому, спасибо вам.

Рамта: Хорошо. Вы должны знать одну хорошую вещь: никогда ни во что не верьте. Никогда. Иначе вы убеждаете себя в чём-то, что вам ещё только предстоит познать и понять через опыт. Вера — это очень опасная вещь; веруя, вы вручаете свою жизнь, своё отношение к миру и своё доверие тому, что не обосновалось в

глубине вашего существа как правда, и это делает вас очень уязвимыми. А в состоянии такой уязвимости вами могут манипулировать, вас могут заставить думать, что вы прокляты, что Бог лишил вас своей милости, и вы можете даже потерять свою жизнь; и все это — из-за веры.

Познавайте то, что вы желаете познать простым способом: просите понимания, а затем прислушивайтесь к чувствам внутри своего существа. Всегда доверяйте мудрости своих чувств. Никогда не идите против них и не старайтесь верить в то, что вызывает у вас нехорошее чувство.

И ещё. Научитесь сострадать убийцам, ибо после того, как они совершают своё завоевание, они агонизируют в своих терзаниях, и на осознание того, что они совершили, у них часто уходят тысячелетия. Убиенный обретает тело уже в следующее мгновение. Убийца никогда не забывает.

Ученик: Когда человек покидает земную жизнь, куда он идёт для того, чтобы оценить свою жизнь и решить, что он будет делать в следующей жизни?

Рамта: На план, или на небо, которое соответствует тому настрою коллективного сознания, пониманием которого он овладевает.

Например, ты, создание, овладел пониманием того, что называется **«выживанием среди нужды»**; и ты им овладел через боль, власть, невысказанную любовь. Сейчас ты выражаешь себя на пятом плане сознания, которым является осознанная любовь, высказанная любовь, выраженная любовь. Если бы ты покинул этот план сейчас, ты бы пошёл на пятый план небес, называемый **«раем»**, ибо это — твоё самое большое осознанное понимание.

Другими словами, мастер, то, что ты познал и понял, — всеохватывающе, потому что ты начинаешь понимать и осознавать свою самооценку, драгоценность своего существа, суверенитет своей собственной правды и силу своих собственных мыслительных процессов. Ты начинаешь видеть свою красоту в жизни вокруг себя, и твоё сострадание к другим растёт так же, как и уважение к драгоценности всей жизни. Ты выражаешь все эти истины, потому что, благодаря своему опыту и созерцательному мышлению, ты принял их как идеалы бытия, как истины, ищущие осознания в царстве твоего Я. И это говорит о том, насколько ты продвинулся в осознанном понимании. И все же есть ещё более великие понимания, более неограниченные состояния бытия, которые тебе ещё предстоит увидеть, испытать, и понять. Но ты не можешь начать думать о тех пониманиях или принять их за свой идеал, пока не осознаешь то, что сейчас выражаешь, ибо мудрость растёт от простого понимания к сложному.

Например, ты не сможешь по-настоящему увидеть и осознать красоту всей жизни или выразить глубочайшую любовь и сострадание к другим, пока не увидишь свою собственную возвышенную красоту, свою выраженную любовь и сострадание к самому себе. Когда любовь к себе становится реальной в понимании, тогда у тебя есть основа для расширения твоего понимания, чтобы охватить жизнь, которая протекает вне тебя. И когда это понимание уже осознано и закреплено опытом, ты начнёшь осознавать, что ты и есть та жизнь, которую ты воспринимаешь как протекающую вне тебя. Понимаешь?

Поэтому, если бы ты покинул этот план, ты бы пошёл на план осознанного понимания, который соответствует твоему мышлению и эмоциональному настрою, который ты выражаешь. Ты не можешь пойти на план более неограниченного понимания, так как тебе ещё только предстоит ощутить, что такое понимание существует, ибо оно ещё не стало реальностью твоего Я.

Ученик: Таким образом, наша жизнь всегда будет точно такой, какими являются наши мысли, — и на этом плане, и на том, куда мы пойдём после того, как покинем этот план.

Рамта: Совершенно верно. Вот поэтому я учу вас, как стать более неограниченным в своём мышлении, ибо чем неограниченнее становятся ваши мысли, тем более неограниченной станет ваша жизнь, где бы вы ни были. Если вы создадите обильный рай внутри своего царства мысли и эмоции, обильный рай вы испытаете, когда покинете этот план или, когда возвратитесь сюда, если таковым будет ваш выбор. Те, чьи мысли загружены чувством вины, самоосуждением, осуждением других, озлобленностью и ненавистью к своим братьям, покинут этот план только для того, чтобы продолжать испытывать тот же самый эмоциональный настрой, пока они от него не научатся, пока они не почувствуют, что с них хватит, что им этого довольно, и осознают, что есть лучшие пути бытия и лучшие небеса для жизни.

Ученик: Вы говорите, что есть семь планов. Не могли бы вы описать другие планы, особенно седьмой?

Рамта: План, на котором вы сейчас пребываете, — это **первый план**, план трёхмерного восприятия. Это план, где создания обретают понимание Бога в форме, называемой **«материя»**. И жизнь здесь требует большого мастерства, ибо вы должны прийти на этот план через физическое рождение и выжить среди нужды и инстинктов плоти.

На этом плане существуют все уровни осознанного понимания, ибо это план так называемого **«выраженного Бога»**, или план демонстрации. Это план, где вы можете продемонстрировать сознание и засвидетельствовать его в материальной форме с целью расширить своё эмоциональное понимание. Да будет вам известно, что это место, называемое **«Земля»**, где вы пребываете, — это только одно из многочисленных мест, где создание может испытать и выразить себя через телесное воплощение на плане демонстрации.

Второй план — это план тех, кто для своего понимания испытывает боль, угрызения совести и чувство вины.

Третий план называется планом власти. Это план, где создание старается взять под контроль и поработить других не через совокупление или физическими способами (там он этим не располагает), а тем, что называется **«мысленные мысли»**, стараясь навязать всем свою точку зрения.

Четвёртый план — это план любви. Все на этом плане глубоко любят, но, к сожалению, не могут выразить глубину своего чувства. Таким образом, они живут на световом уровне существования, где они испытывают большую любовь, но не имеют способности выразить её.

Пятый план называется «рай». Это первый план, на котором вы найдёте блаженство, которое исходит от так называемого «золотистого света». Представьте себе свет, похожий на свет вашего солнца, только золотистый. На пятом плане этот свет окутывает все предметы, и всё же каждый из них сохраняет яркость своего уникального цвета. И там нет ночи — только золотистый свет. И слышится музыка, дивная музыка, ибо свет, окутывающий все предметы, вибрирует в тон своего цвета сказочно гармоничным движением. Это гармоничное движение — не движение воздуха. Это дыхание райской жизни. Поэтому на том плане создание вдыхает звуки, музыку и живет в световом излучении.

Вы знаете, на вашем плане, то есть первом плане, есть такие создания, которые уже овладели пониманием совокупления, боли и власти, и они также сделали любовь выраженной реальностью. И они достигли этого здесь довольно легко. Овладения шестым и седьмым уровнем понимания на плане демонстрации не так легко достичь, потому что эти понимания не поддаются демонстрированию. Но те, кто живёт на первом плане и любит, кто выражает свою любовь открыто — словами, делами, действиями — и хочет прожить свою жизнь любя, покинув этот план, они идут на пятый. И на плане рая есть создания, которым миллиарды лет. Для них рай — такое прекрасное место, что они даже не осознают, что есть еще что-то большее.

На пятом плане вы имеете способность выражать и воплощать свою любовь. И что бы вы ни пожелали — в одно мгновение оно тут же и свершится. Если рыболову, любителю порыбачить, вдруг захотелось рыбки, то он пойдёт на озеро, которое окажется перед ним. Озеро будет окружено высокими кипарисами, тополями и всем другим, что он любит. Если он любит озеро в осеннюю пору, то тополя будут цвета корицы, а кипарисы сохраняют яркий изумруд своей окраски. Вот сядет он налаживать удочку, и вдруг захочется ему свежего ветерка. И налетит свежий ветерок и поднимет рябь на воде. А когда создание забросит неказистого червячка в глубины волшебного озера и представит, что бы ему хотелось поймать, то он сразу же это и поймает. Затем он возьмёт свою рыбку — она такая же, как и на этом плане, — отнесёт её в дом своей мечты и потребит её, ибо это делает его счастливым, ибо он любит своё занятие. Создания, которые обитают там, не могут представить себе лучшего места, чем-то.

Поэтому оно и называется раем. Тот план труднодостижимый для тех, кто ещё не осознал и не выразил любовь.

Когда создание будет выражать себя на пятом плане в течение определённого времени, придёт момент, когда он захочет познать сущность света, окутывающего всё, и почему он, создание, удостоился быть в этом месте. Многие не задаются вопросами, почему им выпала честь быть в раю, — они просто это принимают. Но в конце концов создание начнёт раздумывать над тем, откуда исходят эти свет и музыка. Затем он начнёт видеть энергию прекрасной жизненной силы, которая несёт в себе равенство, равенство со светом, с флорой, с рыбками, с озером, с осенними тополями цвета корицы. И он начнёт замечать равнозначность всего, что его окружает. По мере того как он будет это делать, он станет видеть, что ничто не

существует в раздельности, что все, что есть, пребывает как единое целое. И когда он станет это видеть — когда он возьмёт всю любовь, какую он понял и осознал через выражение её, и начнёт осознавать единство всех и вся, — вот тогда он продвинется на шестой план понимания.

Шестой план небес не поддаётся описанию словом, ибо слова не могут описать, как вы, уверившие в то, что вы отделены от растения, ветра и того, с кем сидите рядом, всё же можете быть абсолютно едины с чем-то, сохранив при этом свою неповторимость и отличие от того, с чем вы едины. **Шестой план** — это врата к седьмому, ибо что человек ощутит и познает как реальность, тем он и станет. Полностью. Таким образом, когда в единстве он видит только Бога и живёт в той сфере единства, он станет тем, что он видит и чем живёт. **Седьмое небо** — это превосходная степень того становления. Врата к тому небу — это шестой план понимания, когда вы видите, чем вы становитесь: самим Богом, самой причиной, самой мыслью, самой жизнью, самим светом, сущностью и основой совокупности всего, что есть.

Теперь о **седьмом плане**: представьте себе сияние, являющее собой больше, чем сияние. И постоянно изменяющийся центр сияния имеет оттенок такого цвета, что цвет уже не блестит, а находится в состоянии излучения. В центре этого сияния — вспышки сказочной красоты. И море, окружающее центр, волнуется и нарастает поднимающимися волнами. И когда центр вздымается, сияние его создаёт захватывающее зрелище игры света. И в то время, как ослепительно переливающиеся волны накатываются и каскадами света разбиваются о края сияния, центр продолжает нарастать, продолжает быть.

То, что исходит из центра, — это вы. То, что называется «вы», вы, кто исходит из центра и пополняет зрелищность сияния, — это тот, кто узрел мысль центра и стал им в неповторимой форме бесконечности.

Вы, кто узрел центр и стал им, теперь вы — основа, дающая начало всей жизни, ибо то, что при излучении центра проявляет себя в сиянии, — это мысль. И той мыслью, какой вы стали в бесконечной и неповторимой форме, вы будете питать и расширять сознание всей жизни.

Мои слова не могут описать видения, которое должно выйти за пределы пространства, времени и измерений, за пределы выразительности речи и найти свой путь в эмоциональное понимание. Но я тебя уверяю, мастер: по мере того как ты развиваешься и расширяешь своё понимание — мгновение за мгновением, шаг за шагом, осознание за осознанием, — спектр твоего видения расширится так, что твоё чувство охватит всё, что существует. И тогда ты станешь радостью. Это седьмой план. Это Бог. Это то, чем в конечном счёте станут все.

Ученик: Мне бы хотелось узнать, почему люди возвращаются на этот план?

Рамта: Причин много — так же, как и созданий на этом плане. Но большинство созданий продолжают возвращаться на этот план, потому что здесь они прожили много жизней и здесь им всё знакомо. Это их дом. Это их корни, если хотите. И когда они уходят, они оставляют здесь много созданий, к кому они эмоционально привязаны, и очень сильно. Эти привязанности возникли либо из-за чувства вины,

либо из-за ненависти, либо из-за любви. Поэтому, когда они покидают этот план, их привязанность к месту и к другим созданиям создаёт эмоциональную связь, которая притягивает их сюда жизнь за жизнью.

И есть такие искатели приключений, которые посещают многие другие места, чтобы познать жизнь там, а потом приносят своё понимание и опыт обратно на этот план. А есть и другие, кто полностью испытали этот план; сюда они уже никогда не возвращаются, они уходят исследовать другие места.

Ученик: Вы сказали, что, когда человек умирает, он идёт в одно из нескольких мест, или небес (как вы их называете), в зависимости от его эмоционального настроения и там он решает, хочет ли вернуться сюда.

Рамта: Совершенно верно.

Ученик: А как принимается это решение? Кто его принимает? Каждый человек решает сам за себя?

Рамта: Там нет никого, кто восседает наверху, мастер, и управляет созданием или направляет его в выборе определённого плана или места самовыражения вне зависимости от того, как создание выразил себя в своей предыдущей жизни.

Чтобы ответить на твой вопрос, позвольте мне рассказать об одном создании. Он жил на вашем плане много лет назад согласно вашему времени. Когда он ушёл с этого плана, он уже испытал и понял, что такое власть и боль, и он также сумел выразить нежную любовь. Это означает, что его понимание соответствовало пятому плану небес. Таким образом, когда он покинул этот план, туда он и пошёл провести, так сказать, праздничные дни на срок, какой пожелает.

Теперь. Пятый план — это план, где создания посредством своих мыслей, что является их голосом, воплощают в реальность всё, что они воображают и желают, — всё сбывается в одно мгновение. Они ощущают и цвет, и формы, и иллюзии, и всё, что бывает в жизни. И они продолжают ощущать все свои мечты, насколько они этого хотят, пока не приходит время, когда они начинают задумываться: а есть ли ещё что-то большее? И то большее есть, ибо ещё два неба перед ними, а они их не видят, потому что они ещё не включили те понимания в свои мыслительные процессы и тем более не выразили их в своей жизни. Чтобы испытать те планы, они должны видеть Бога во всём и быть как Бог. И хотя они смиренно выражают любовь, им ещё предстоит понять своё единство с Богом и всей жизнью.

После недолгого пребывания на плане рая этот мастер стал раздумывать: а есть ли ещё что-то большее? И попросил помощи. А там всегда есть помощь. И вот появляется перед ним наиудивительнейшее создание: в струящемся, как шелк, свете и в ослепительно сверкающем одеянии. И он говорит созданию: **«О мастер, меня одолевает беспокойство. В этом раю у меня есть всё. У меня есть рыба прямо из моря; я всегда мечтал поймать такую, но ни разу этого не сделал. У меня есть дом, о котором я только мечтал и никогда не имел. И у меня есть цветы, которым даже садовник не нужен. Прекрасное место! И посмотри на мои одеяния: такой одежды у меня не было раньше, а теперь она у меня есть. И всё же кое-что меня беспокоит. Хотя здесь у меня и много друзей, но женщина, которую я люблю, не со мной. Но это ещё не всё. Где Бог? Я вижу**

все эти удивительные вещи. Все эти удивительные вещи — мои. Но где же Бог?».

Мудрое создание отвечает ему: «Да будь благословен ты за то, что наслаждаешься всем, что имеешь, и всё же задаешься вопросом, а есть ли ещё большее, и спрашиваешь, где Отец, который так щедро одарил тебя».

«Это и есть то, что меня беспокоит больше всего. Я бы хотел поблагодарить Бога за все эти прекрасные вещи. Хотя я всегда немного боялся Бога, я хотел бы воздать ему почести, если это позволено».

Создание говорит: «Мастер, иди за мной. Я хочу сопроводить тебя в одно место». И в мгновение ока они уже у пруда, хотя никуда и не ходили. Мудрое создание говорит: «Мастер, присаживайся рядом и смотри в воду».

Человек смотрит в воду, и что же он видит? Он видит перед собой своё последнее выражение на этом плане с того времени, когда он был младенцем, кормящимся от материнской груди: вот ему меняют пелёнки; вот он подросток, и колени его ободраны, и теряет он свои шарики; вот он уже молодой человек, соблазняющий одну неуступчивую особу, и наконец, он — мужчина, с его женитьбой, любовью навсегда, детьми, возможностями, трудами, друзьями и финансами.

Он поражён: он видит себя таким, каким никогда себя не видел. В той жизни он был хорошим человеком, верующим в существование Бога. Он был человеком, облечённым властью, и всё же своей властью он никогда никого не поработил. И он искренне любил свою жену и детей, и даже не стеснялся кое-кому говорить об этом. Итак, в той жизни он стал известен тем, что он учил, стал мастером, любил и стал смиренным и чистым Духом.

И пока в пруду предстает перед ним вся его жизнь, человек думает над тем, что видит, и говорит созданию; «Я хорошо прожил».

Создание отвечает: «Ты прожил хорошо. Даже очень хорошо, за исключением одного: ты никогда не попытался узнать, кто есть твой Отец, и ты всегда отделял его от себя и от своей жизни».

Твоя жена: давай посмотрим на неё. Самым большим в твоей любви к своей жене было то, что ты ей давал всё, что она очень любила. И в этом отношении ты очень даже преуспел, за одним исключением: ты никогда достаточно не любил себя, чтобы позволить ей любить тебя, несмотря на все подарки, что ты ей дарил. Ты, даритель всех подарков, никогда по-настоящему не оценил своё собственное величие.

Ну а чтобы беспокойство тебя не одолевало, позволь мне предложить тебе такую идею: иди обратно. Там ты выразил себя, там ты приобрёл всё, что имеешь. На этот раз ты овладеешь мастерством любви к себе, выражая любовь, живущую в тебе, и видя Бога в красоте всего сущего.

Если ты решишь вернуться, позволь мне заметить, что нужно выбрать с большой осторожностью, кем ты будешь. Тогда твоя роль в будущем даст тебе возможность стать тем, кто ты есть, и понять то, что тебе ещё предстоит понять.

Я тебя оставлю на некоторое время. Поразмысли над всем этим. Располагай всем временем, сколько тебе нужно. И когда решишь вернуться, дай мне знать, и я покажу тебе, как это сделать наилучшим образом».

И вот человек сидит, уже немного ослабевший, и размышляет. У него есть всё, чего он никогда не имел раньше; если он вернётся, он всё потеряет. И всё же он в беспокойстве, ибо он желает найти этого Бога, одарившего его раем. И он зовёт создание и говорит ему: **«Создание, я желаю видеть Бога. Но я не знаю, как я должен это сделать».**

Создание отвечает: **«Все, что тебе нужно сделать, мастер, — это решить, когда ты хочешь объявиться. Любое время, любое место будет подходящим, потому что то, что ты запустишь в ход своими желаниями, снабдит тебя всем необходимым опытом независимо от места и времени, какие ты выберешь. Но если у тебя есть особое желание быть опять членом своей семьи, я бы хотел предложить тебе (и опять же, это только предложение), чтобы ты оставался в ней, потому что там ты приобрёл наибольшее на сей момент знание».**

Человек задумывается на мгновение и говорит: **«О создание, у меня ещё один вопрос, а как я опознаю этого Бога, когда увижу его?»** Создание отвечает: **«Когда опознаешь себя, тогда опознаешь и его».**

Человеку стало легко на сердце. Впервые за всё своё существование он может соотнести себя с Богом, который, возможно, такой же, как и он. Тогда он говорит созданию: **«Я горю желанием вернуться. И я желаю быть опять членом моей семьи».**

Создание ему отвечает: **«Смотри в воду. Что ты видишь?»** человек смотрит в воду и видит, что его сын, которого он оставил маленьким, превратился уже в молодого человека и ухаживает за обворожительной особой. Они влюблены друг в друга, и процесс совокупления уже начался.

Создание говорит: **«Есть хороший шанс, мастер, что ты можешь вернуться как отпрыск своего сына».**

«Моего сына? Я буду сыном моего сына? Я, отец, стану сыном моего сына, а он моим отцом?»

«А почему бы и нет? Однажды, когда ты жил там раньше, он был твоим отцом, а ты был его сыном. Поэтому, как видишь, мы просто всё повторяем».

Человек подумал над этим, посмотрел на создание и сказал: **«Но я люблю свою жену. Как же я буду внуком своей жены?»**

«С малых лет ты будешь обожать свою бабушку. Когда ты уже будешь мужчиной, она покинет тот план. Таким образом, то, что поможет тебе выразить любовь в твоём сердце, уже сделает своё дело, тогда придёт время заняться новыми делами, чтобы увидеть Бога во всей его красоте».

Человек подумал немного и сказал: **«Создание, ты мне так помог. Когда всё будет готово, я желаю стать ребёнком моего сына».**

Создание ему говорит: **«Семя скоро придёт. Когда увидишь его, сделайся частью света своего сына».**

«А как я это сделаю?» Он оглянулся, и, к его удивлению, создание исчезло. И вместо него он смотрит на своего сына, ибо он стал частью света сына. Хотя его сын не знает, что он там, чувства об отце приходят к нему всё чаще и чаще последнее время. «Если бы только отец мог меня сейчас видеть», — думает его сын. И, конечно, отец его видит.

Наступает момент, когда ребёнок уже находится в чреве матери. Посредством своих мыслей и согласно тому, какой жизни он желает, человек станет частью замысла этого ребёнка. У него есть выбор: он может воплотиться во время зачатия или может подождать целый год после рождения, чтобы стать ребёнком.

Человек уже в волнении, ибо он уже находит всё знакомым. Поэтому он быстро решает стать ребёнком. Он бросается вперёд и в мгновение ока забывает, кто он есть. И первое, что он знает, — это кашель в его горле, кто-то вытирает ему глаза и заворачивает его во что-то очень маленькое.

История, которую я вам рассказал, случилась на самом деле. Создание высокого светового ранга не выбрал для того мастера его жизненное выражение. Он только помог ему увидеть его, сопроводив его к тому месту — волшебному пруду, где душа может быть обнажена и человек может обзреть свою жизнь и решить, в каком жизненном опыте он нуждается больше всего.

В той жизни, ещё будучи маленьким ребёнком, это создание умел любить. То, чем он должен был овладеть, — это увидеть Бога в самом себе и стать им, И он это сделал. **Имя этого создания — Будда.**

Вы всегда выбираете. Вы всегда имеете волю выбирать. Никто не выбирает за вас. Если бы человек, который жил в раю, не сделал усилия стать чем-то большим и увидеть Бога через красоту этого плана, он бы до сих пор был на пятом небе и ваш мир не получил бы такого благословенного подарка, как его великая мудрость и свет.

Глава 7

Смерть или вознесение

Смерть не является обязательным правилом в этом царстве. Легче унести своё тело с собой. Тогда тебе не надо будет снова родиться через чрево матери и приходить в сознание, которое, к сожалению, не принимает твоей памяти.

Рамта

Ученик: Я недавно узнала, что у меня будет ребёнок, и мне бы хотелось знать, прежде всего, почему этот ребёнок выбрал именно меня? И как мы выбираем родителей?

Рамта: Как выбираются родители для того, чтобы обрести средство самовыражения? Причин много и ответов не меньше. Но все, кто ушёл с этого плана и хочет опять вернуться на этот уровень, ждут, когда создания произведут на свет детей. Те, кто приносил потомство в прошлых жизнях, уже имеют генетические модели жизни, через которые они могут вернуться. Вы называете их родителями.

Большинство выберут родителей, которые им знакомы; это создания, которые были их детьми или их родителями в других жизнях. И всё же есть создания, которые выбирают незнакомых родителей, и только потому, что те их снабжают так называемым «автомобилем» как средством самовыражения на этом плане. Для некоторых часто не находится такого «автомобиля», когда они желают вернуться, и поэтому, возможно, пройдут века, прежде чем они найдут подходящее для них телесное воплощение.

Никто в действительности не является ничьей матерью и ничьим отцом. Все суть сыновья и дочери Материнско-Отцовского Принципа жизни, имя которому Бог. Все здесь являются друг для друга братьями и сестрами, родными братьями и сестрами. Ваши дети и родители — это ваши родные братья и сестры, и все вы в равной степени — часть Божественного Разума.

Каждое создание, прежде чем оно сюда возвращается, знает, что оно возвращается не для того, чтобы быть эталоном красоты, или быть богатым созданием, или быть жалким нищим. Каждый приходит сюда, потому что хочет жить здесь и хочет быть вовлечённым в эмоциональное обучение этого уровня, чтобы обрести эмоциональное понимание, которым он хочет восполнить себя. Это и есть настоящее сокровище вашего жизненного опыта: здесь, или на других планах, или в других измерениях, ибо это — единственное, что пребывает с вами навечно.

Создание, выбравшее тебя, мастер, было, что называется, отец отца твоего отца. Он возвращается по родословной, которая была запущена в ход больше ста лет

назад. Твоё желание иметь потомство позволяет ему это сделать, потому что теперь у него появился способ возвращения. Создание, так сказать, стоит в очереди за плодом, которого ты родишь. В этой аудитории находятся многие создания, окружённые в своём световом поле другими созданиями, которые стоят в очереди, ожидая свершения зачатия.

Ученик: Значит, это мальчик, если он — отец отца моего отца?

Рамта: Разумеется. А ты с этим согласна?

Ученик: О конечно! **Рамта,** у меня ещё один вопрос. А мы всегда должны рождаться через чрево матери для того, чтобы вернуться?

Рамта: Для того чтобы ответить на этот вопрос, мастер, тебе очень важно понять, что этот план — план трёхмерного восприятия. Это план, где мысль становится видимой в трёхмерной форме, называемой «**материя**». Этот план — план материальной плотности, потому что мысль распространяется с вибрационной частотой, называемой «**свет**». Затем частота вибраций света понижается, и свет становится электризмом, чтобы из электризма стать грубой материей. А грубая материя становится твёрдостью этого плана. Таким образом, материя этого плана является светом, чья вибрационная частота была снижена до уровня, на котором он приобретает свою самую плотную форму.

Для того чтобы всё здесь имело одинаковую плотность, всё должно вибрировать с одинаковой частотой. Поэтому твоё тело вибрирует с той же частотой, с какой вибрирует стул, на котором ты сидишь. Этот уровень существует для вас, потому что органы чувств вашего телесного воплощения были задуманы так, чтобы они могли воспринимать самую низкую частоту света, которая называется «**материя**».

Вы, по своей сути, являетесь световой энергией, то есть представляете из себя более высокую частоту вибраций, чем плотность материи, поэтому, если бы вы не имели телесного воплощения, состоявшего из материи, вы могли бы проходить сквозь материю этого плана. Таким образом, именно тело посредством своей плотности и органов чувств позволяет вам воспринимать, ощущать и взаимодействовать с материей этого плана.

Поэтому если вы хотите быть частью этой частоты, то вы должны обитать в воплощённом теле и быть частью его. Вы обретаёте воплощение, родившись через чрево матери. Это один способ. И нет другого, если хотите испытать жизнь на этом плане, кроме как родиться через чрево матери, полностью сохранить цельность своего **Я** и оптимально задействовать орган, называемый мозгом. Когда вы полностью раскрываете потенциал своего мозга, вы обретаёте способность давать своему телу команду повысить частоту вибрации настолько, что из частотного уровня материи оно переходит в вибрационную частоту света. Это называется вознесением.

Вознесение — это просто способ транспортировки всего вашего существа в другое измерение сознания, обрётённого вами. Смерть — это, конечно, один из путей попасть в другое измерение, но это означает, что вы позволяете структуре

телесного воплощения поддаться возрасту, износиться и перестать существовать. Тогда вы остаётесь без воплощения. При вознесении вы уносите своё тело с собой.

Те, кто вознесся на этом плане, одолел непреодолимое — смерть. Силой своей мысли они научились повышать вибрационную частоту молекулярных структур своего тела настолько, что для них стало возможным унести тело с собой в световое существование, навсегда избежав таким образом смерти.

Ученик: Мне не совсем понятно, каким образом вознесение позволяет вернуться на этот план.

Рамта: Понимаешь, мастер, когда ты уносишь своё тело с собой, тело может быть поднято и опущено до частоты любого уровня согласно твоему выбору. Поэтому, если тебе захочется вернуться в эту частоту, тебе не нужно будет искать другое тело, с другим эго, чтобы существовать в другой жизни, в другой семье, в другой стране. Тебе уже не надо будет рождаться опять на этом плане ограниченной мысли, чтобы подвергнуться программированию общественным сознанием и быть вынужденной бороться за выражение своего Я для того, чтобы обрести опять своё внутреннее знание. Тебе не нужно будет опять учиться тому, что тело может быть возвращено обратно в чистейшую форму света, от которого оно произошло. Тебе не нужно будет учиться опять тому, что это просто иллюзия и игра.

Когда ты овладеваешь динамикой вознесения, ты сохраняешь своё тело навеки и сможешь приходить и уходить в своём собственном воплощении, когда захочешь. И в любой момент, когда тебе захочется стать частью этого плана, всё, что нужно будет сделать, — это понизить вибрации тела до вибраций этого плана. И ты уже здесь.

Все здесь способны возноситься, ибо то, что таится за иллюзией плоти, является творцом всех Вселенных. И ты своей неограниченной мыслью можешь сделать это явью, если захочешь. Когда ты научишься преодолевать осуждение своих мыслей и позволишь себе принимать все мысли, тогда ты обретёшь силу и способность стать любым идеалом, который себе создашь. Тогда силой мысли ты способна сделать всё и стать всем. Ты сможешь взять свою мысль, сосредоточить её на теле и приказать телу вибрировать быстрее. И тогда тело устремится к идеалу, на котором неумолимо сосредоточена твоя мысль. Все тело начнёт вибрировать всё с большей и большей скоростью. Температура тела повысится, и тело начнёт светиться. Вибрируя всё быстрее и быстрее, материя тела превратится в излучение света, а затем — в излучение мысли. И тогда то, что было видимым, станет невидимым.

Ученик: Похоже, что вознесение — это очень трудное дело, потому что мы не слышим много о том, чтобы люди возносились.

Рамта: Напротив, мастер, вознесение — это очень лёгкое дело. По правде говоря, оно проще, чем смерть. А вот трудное дело — это преодолеть осуждение своих мыслей. А ещё более трудное — преодолеть иллюзию времени, чтобы набраться терпения сделать это. Но когда ты это преодолеешь, вознесение для тебя окажется на расстоянии одной мысли. Тогда ты сохранишь своё тело навсегда и

таким образом сможешь совершать путешествия на любой план и в любой момент, когда захочешь.

Ученик: А вы никогда не испытывали смерть?

Рамта: Никогда. Как это возможно, если ты вышел за её пределы?

Понимаешь, смерть — это великая иллюзия. На этом плане смерть принимается за реальность, и все думают, что так оно и должно быть; вот поэтому она и стала реальностью. Создание, единственная реальность — это жизнь; всё остальное — иллюзия. Иллюзии — это мысли, являющиеся играми, которые становятся реальностью.

Смерть не является обязательным правилом в этом царстве. Намного легче унести своё тело с собой. Тогда тебе не надо будет снова рождаться через чрево матери и приходить в сознание, которое, к сожалению, не принимает твоей памяти.

Ученик: Значит, мы не должны умирать?

Рамта: Никто не должен умирать. Ты умрёшь, если только поверишь, что умрёшь. Но телу нет необходимости умирать. Боги, ответственные за замысел тела, сконструировали его не для того, чтобы егохватило только на мимолётное мгновение времени. Они сконструировали тело так, чтобы оно жило за счёт желез, а не за счёт органов. Благодаря выделению гормонов железами тело предназначено жить сотни тысяч лет и никогда не стареть. Вот так оно было запрограммировано в его клеточных структурах. Ещё совсем недавно в вашей истории создания жили по несколько тысяч лет.

Смерть — это только кончина тела, но не личностного Я. А жизненная сила тела деградирует и тело подвергается тому, что называется смертью, только из-за настроя вашего личностного Я.

Ваше тело реагирует только на поданные ему команды. Ваша душа, располагающаяся около вашего сердца, управляет всем телом через свою эмоциональную структуру. Это душа делает так, что гормоны распределяются по всему телу для поддержания жизни воплощения. Душа делает это не сама, а под управлением вашего настроя и вашего мышления. И по причине вашего отношения к жизни гормоны перестают вырабатываться в теле уже после полового созревания. Когда они уже не вырабатываются, в теле активизируется гормон смерти и всё тело начинает изнашиваться, стареть и умирать. Гормон смерти активизируется в теле по причине того, что вы живёте с ощущением чувства вины, потому что вы осуждаете самих себя и боитесь смерти. И для вас основа красоты — не в характере существа, а в том, как молодо он или она выглядят. Вы предвосхищаете смерть, покупая страховки, чтобы оплатить своё погребение. Вы покупаете страховки, чтобы сберечь свои финансы на случай болезни. Вы делаете всё возможное, чтобы ускорить старение и смерть своего телесного воплощения, потому что вы ожидаете этого в полной мере.

Тело — это только слуга, инструмент мысленного настроя. Оно — великолепное творение, самый тонкий инструмент из всех, что существуют. Но оно не было создано, чтобы иметь самостоятельное мышление. Оно было создано

для специфической цели — быть слугой, и оно будет жить столько лет, сколько вы ему позволите. Если вы думаете о старости, ожидая, что тело обветшает и умрёт, или отказываете себе в любви, счастье и радости, ваше тело постепенно деградирует до смерти.

Ты знаешь, мастер, в этот самый момент ты можешь полностью остановить время и жить в вечности настоящего момента, который называется «Сейчас». Если хочешь, конечно, ибо не является ли время иллюзией? А кто его видел? Здесь царит величайшее лицемерие, потому что вы отказываетесь верить в невидимое и в то же время полностью поклоняетесь времени и позволили ему поработить себя.

Вы имеете силу внутри вас и прямо здесь, где вы находитесь сейчас, в данный момент, обратить вспять возраст своего воплощения, вернуть себе молодость и продолжать жить, и жить, и жить. Каким образом? Всего лишь своим настроем. Если вы не хотите, чтобы ваше тело старело и умирало, измените свой настрой. Пусть ваш настрой скажет телу, что оно будет жить всегда, и так оно и будет. Уберите из своей жизни всё, что указывает на кончину тела, и ему никогда не придёт конец. Не имейте в своём словарном понимании слова «старый». Имейте в своём понимании слово «вечно». Не празднуйте своих дней рождения, ибо это делает процесс старения ощутимым и осязаемым. Ну а если вам нравится отмечать своё рождение, считайте свои года в обратном порядке и становитесь моложе. Когда вы не ожидаете своей смерти, тогда вы не познаете её.

Всегда живите в настоящем. Не признавайте никакого будущего, кроме Сейчас. Ваше Сейчас станет вечностью, если вы ему это позволите. Никогда не думайте, как долго вы будете жить, ибо вы будете жить всегда. Думайте о вечности своего тела, и оно таким станет. Вот как это просто.

Люби себя, мастер. Благословляй своё тело. Говори со своей душой: она — повелитель твоего существа. Давай ей команды производить энзимы молодости, и она это сделает. Знай, что тело может жить вечно. И каким образом оно может жить вечно? Если ты ему скажешь сделать это.

Бессмертие достигается только тогда, когда человек избавляется от понимания того, что он смертен. Эта пародия по имени «смерть» могла бы быть устранена большинством человечества, если бы оно жило не будущим и не прошлым, а в непрерывности Сейчас и если бы вместо ожидания смерти оно бы говорило себе «я живу». Здесь это устранится в будущем, ибо время перестанет существовать и эти понимания станут живой реальностью в каждом на этом плане. Тогда смерть станет бессмыслицей.

Ученик: У меня ещё один вопрос о вознесении. Можно назвать вознесением то, что сделал Иисус, когда он воскресил своё тело и затем явился снова?

Рамта: Именно так Иешуа бен Иосиф сделал это. И я это сделал. И Будда. И Осирис, и Ом Акад, и Юкад и Ракабья. И еще тысячи других, о которых вы даже и не знаете.

Ученик: Предвидите ли вы, что многие из нас смогут вознестись в этой жизни?

Рамта: Очень немногие вознесутся в этой жизни, ибо только немногие понастоящему осознают и понимают цену тому, чему их здесь учат. Большинство

умрут, потому что они признают возраст и деградацию и заботятся о прекрасной машине, которая их «возит», только для того, чтоб она хорошо выглядела. Таким образом, они состарятся, их тело обветшает и умрёт. Дух и душа освободятся от союза с телом. Однако, чтобы вернуться на этот план материальной плотности, им понадобится так называемый «автомобиль» как средство самовыражения. И мастера родятся снова.

Большинство здесь умрёт. Но это не значит, что для них это конец. Это просто означает, что маска одного воплощения снята и они должны выбрать другую. Но если они захотят вернуться сюда, то они вернутся для обретения сознания, которое будет способствовать вознесению, потому что скоро оно станет понятной и общепринятой реальностью.

Ученик: Не могли бы вы мне посоветовать, что мне нужно делать или принимать, чтобы хорошо выносить ребёнка?

Рамта: Единственное, что ты должна делать по отношению к своему телу, мастер, — это не беспокоиться, как оно выглядит. Знай, что оно красиво всегда, и это будет чувствовать ребёнок, когда он появится. Не важно, сколько веса наберёшь, он будет счастлив. Научилась чему-нибудь?

Ученик: Очень многому. Спасибо.

Рамта: Да, мастер, когда будешь растить своего брата, никогда не говори ему, что жизнь будет легче, когда он вырастет. Обещать такое другому — это ограничение. Создай понимание, что каждый момент его жизни очень важен. Позволь своему ребёнку расти не спеша, и пусть он будет ребёнком до тех пор, пока ему этого хочется. Тогда ты станешь дивным благословением для одного из своих любимых братьев и сможешь разделить его радость на этом плане. Да будет так.

Глава 8

Сотворение и эволюция

Бог Отец — это неудержимая созерцательная мысль, имя которой «жизнь»; это непрерывность, способная находиться не в большем покое, чем ваши собственные мысли. Для того чтобы мысль или жизнь была непрерывным расширением в вечность, у неё должна быть причина для продолжения. И эта причина — вы. Каждый из вас стал частью Божественного Разума, чтобы через вас жизнь продолжала расширяться в вечность — что в действительности не измеряется временем, — ибо вечность — в настоящем моменте. Это непрерывность и вечность Сейчас.

Рамта

Кто зажжёт огни на небосводе? Кто задумал прелесть цветов и величественность деревьев? И кто сотворил эту загадку и чудо по имени «человек»? Это был не Бог — совокупность жизни. Это вы, Боги, замечательные сыновья **вселюбящего** Отца, сотворили всё. Всё, что есть. Отец — это субстанция, масса мысли, из которой возникает все. Но это вы, обладающие божественной сущностью свободной воли и способностью думать и чувствовать, являетесь верховными творцами жизни.

Бог — это совокупность мысли и источник всего сущего. Но это вы почерпнули мысль, каковой является Отец, и создали весь блеск и красоту сотворенных форм. Благодаря своей творческой силе и своей суверенной божественности вы обладаете способностью принимать, удерживать и созерцать мысль. И тем разумом вы задумали и воплотили всё, что существует.

Пофантазируйте на мгновение. Представьте себе что-нибудь восхитительное, что повергло бы вас в неопикуемый восторг. Теперь ощутите эмоционально вашу фантазию. Вот так была сотворена ваша Вселенная. Вот так был сотворен человек. Вот так сотворяется все.

Мои любимые мастера, вы и есть творцы всей жизни. Это вы сотворили замечательные светила, которые вы наблюдаете в своих небесах. Это вы сотворили реальности цвета, дизайна, текстуры и запаха. Вы — великие существа великого Отца, который воистину есть всё. Вы не являетесь незаконнорожденными Вселенной; вы — её творцы. Вы суть высший разум Бога, выражающий себя в своём собственном творении по имени «человек», и вся жизнь стоит в ожидании вашего присутствия, вашей мысли, вашего чувства.

Мои уважаемые братья, вы — выдающиеся существа божественных пропорций, в чьей глубине таятся разум и сила, способные сотворить всё, а вы этого не осознаёте. Вы больше чем просто плотские существа. Вы — великие создания, выражающие себя через форму как продолжение творческих способностей внутри вас.

Без вашего творческого мышления, непревзойдённого ума и глубокого чувства в вашей душе — всего того, что невидимо таится в вас, вы были бы ничто. И без ваших творческих способностей жизнь была бы ничем, ибо без них мысль не смогла бы приносить плоды, чтобы стать жизненными ценностями или вечностью, которую вам ещё предстоит испытать.

Без вашей творческой оценки было бы невозможно опознать все предметы и явления в их многообразии. И для чего существовала бы жизнь и красота цветка, если бы не было никого вокруг, кто бы оценил его прелесть. Без вас здесь ничто не имело бы смысла.

Без вас ваша Земля была бы бесформенной планетой, утопающей в сперматозоидах творчества. Без вас не было бы времён года, и цветы бы не цвели, и не вставало бы солнце, и не дули бы ветра, ибо вы сотворили это царство согласно своим целенаправленным замыслам, и всё вами сотворенное появляется на свет, восхваляя Бога, таящегося внутри вас.

А кто спланировал это замечательное место, в котором вы обитаете? Только вы это сделали. Так неужели вы не являетесь существами высшего разума? Конечно, являетесь. Вы не развивались, чтобы стать такими. Вы всегда такими были.

Теперь я здесь, чтобы научить вас стать безграничными, но начну я, пожалуй, с того, что вы из себя представляете и какова вам цена. Для того чтобы познать свою божественность, для того чтобы осознать высший разум и огромную силу, какими вы обладаете, вам очень важно понять своё наследие. Вам очень важно понять, как в своём начале вы стали искрами света огромной силы и как вы эволюционировали, чтобы стать загадкой по имени «человек». Итак, я начинаю объяснять.

В вашей Книге Книг сказано: **«В начале было Слово, и всё началось со Слова»**. Совершенно неверно. Слово было ничто без мысли, ибо мысль — это основа и творец всего, что есть.

В начале — в том, что вы называете началом, — всё было бесконечностью мысли. Бесконечность мысли я буду называть Богом Отцом. То, что вы называете Богом, в более неограниченном понимании, является мыслью — главной причиной и основанием всей жизни. Всё, что есть, было и будет, имеет своими истоками мысль, разум, являющийся Божественным Разумом.

Поэтому в начале было безграничное пространство мысли. Бог так бы и остался мыслью, не имеющей формы, если бы не узрел самого себя: если бы он не обратился вовнутрь и не склонился над самим собой — мыслью, каковой он был. Когда Отец узрел мысль, каковой он был, он расширился и стал уникальной

формой самого себя, ибо всякий раз, когда созерцается мысль, само действие размышления расширяет мысль. Мысль начинает расти и плодиться. И таким образом, Отец, который раньше никогда не выходил за пределы своего существа, самосозерцанием продолжил себя. Что вызвало в Отце желание понять себя и продолжиться? Любовь. Суть и цель созерцательной мысли есть любовь. Это любовь Бога к себе вызвала в нём желание узреть себя, и, как следствие, он продолжился в уникальной расширенной форме самого себя.

Из того движения любви родились все вы, ибо, когда из любви к себе Бог продолжился, все вы стали тем, во что, расширившись, продолжил себя Бог. Каждый из вас в одно и то же дивное мгновение стал выдающейся частью первой зримой расширенной мысли.

Поскольку вы — первая сотворенная единица Бога Отца, каждый из вас стал Богом от Бога, сыном от Отца и частью всевышнего разума, называемого **«Божественный Разум»**. Вы, Боги, являетесь единственным прямым творением Бога. Вы — единственное творение, которое является совершенным дубликатом того, что есть Отец, ибо вы — это Отец в расширенной форме самого себя. Всё, что есть Отец, безгранично присутствует в составе его любимых сыновей.

Бог Отец — это неудержимая созерцательная мысль, имя которой **«жизнь»**; это непрерывность, способная находиться не в большем покое, чем ваши собственные мысли. Для того чтобы мысль, или жизнь, была непрерывным расширением в вечность, у неё должна быть причина для продолжения. И эта причина — вы. Каждый из вас стал частью Божественного Разума, чтобы через вас жизнь продолжала расширяться в вечность — что в действительности не измеряется временем, — ибо вечность — в настоящем моменте. Это непрерывность и вечность **Сейчас**.

Для вашего продвижения вперёд каждого из вас Отец наделил единственным, что всегда было и всегда будет: совокупностью мысли, что является совокупностью Бога. Отцом и ради Отца было дано каждому из вас всё то, что вы есть: всевышний разум и суверенная творческая свобода. Тем разумом и свободой воли вам была дана способность почерпнуть мысль, каковой является Отец, и расширяться согласно вашему собственному созерцательному мышлению.

Бог, всевышний разум, постоянно расширяется и преумножается за счёт каждого из вас. И чем становитесь вы в процессе своего расширения, тем с готовностью становится Отец. И чем стал Отец через расширение всех своих любимых сыновей, — с готовностью можете стать и вы, ибо каждый сын имеет доступ к тому, чем является Отец. Таким образом, посредством своих созерцательных мыслей, вы всегда можете быть тем, чем является Отец: бесконечно растущим и неповторимо прекрасным царством.

Когда в вашем начале мысль, узрев себя, расширилась, она стала принципом мысли под названием **«свет»**. Свет был сотворен первым, потому что, когда мысль зрима и расширена, она всегда снижается до вибрационной частоты, которая излучает свет. Свет, таким образом, — это первая, заниженная форма зримой расширенной мысли. Ваше подлинное наследие уходит своими корнями в тот

момент, когда родился свет, ибо каждая частица света, рождённая от первой зримой мысли, стала индивидуумом, Богом, сыном. Поэтому в момент сотворения все стали так называемыми «лучистыми существами».

Каждый был рождён в одно и то же мгновение. В тот момент, когда Бог узрел себя, все создания, какие когда-либо были или когда-либо будут, были сотворены из мысли в свет. Свет, излучённый из пространства мысли, стал смежным Божественному Разуму, он стал частью Божественного Разума, потока всей мысли, называемого рекою мысли. Свет, которым стал каждый из вас, был и есть разум, каковым являетесь вы; это Бог, ставший светом, как следствие своего расширения. Этот божественный свет, являющийся вашим первородным и постоянным телом, есть Дух вашего существа или то, что я называю Богом вашего существа, ибо ваш Дух — это Бог, Божественный Разум в единственном числе. И по сей день вы обладаете подлинным Духом, подлинным «Я» Бога, подлинным лучистым телом, каким вы стали в блеске своей славы в то мгновение, когда мысль, ваш любимый Отец, узрев себя, расширилась и стала светом. Так вот. В вашем начале, когда мысль, то есть Отец, проникла в Дух вашего существа, была сотворена эмоция, но она была неуловима. Тогда посредством вашей творческой силы была сотворена душа для того, чтобы удержать реку любви, исходящую от Бога Отца. Она была сотворена с целью черпать мысль из непрерывного течения реки мысли и в виде эмоции обращать её в неподвижное состояние. Это состояние называется памятью.

Это ваша душа, которая размещается внутри вашего Духа, даёт вам способность быть творческим принципом. Ибо для того, чтобы творить, вы должны иметь способность прочно и ясно удерживать в своей памяти образ вашей мысли. Так вы можете созерцать мысль и расширять её, чтобы она стала творческими ценностями, которые вы называете реальностью.

Например, для того, чтобы сотворить новый и уникальный Цветок, у вас должна появиться мысль о цветке. Мысль о цветке берётся из потока непрерывной мысли, с которой Дух, или свет, вашего существа являет собой единое целое. Затем мысль ясно удерживается в душе, как образ в виде эмоции. И при желании вы можете вспомнить образ мысли-цветка, узреть его и расширить до той неповторимой формы, цвета или величины, какой пожелаете. Теперь вы можете сотворить оригинальный цветок, когда и как хотите. Удерживая мысль в состоянии абсолютного покоя в своей памяти, вы можете детально нарисовать его образ.

Без души вы не смогли бы расширить Отца до созданной формы, ибо вы не смогли бы удержать мысль в состоянии покоя для того, чтобы узреть ее и расширить, превратив её в своё творение.

Теперь. То, что вы называете сотворением, на самом деле есть жизненная ценность, которая всегда существовала. У сотворения нет начала, и, естественно, ему нет конца. И творцы, созидающие из субстанции мысли, — это все вы, световые создания, Боги. Всё было сотворено сыновьями из мысли, каковой является Отец, и всё, что создают сыновья, становится расширенным «Я» Отца.

Всё, что вы видите вокруг, называется материя. Отец — это материя, ибо всё есть Бог. Но творцы и дизайнеры материи — это ремесленники из ремесленников,

это все вы — Боги, каковыми вы все являетесь, ибо со времени вашего рождения вы обладаете целеустремлённым умом для того, чтобы воплотить в материи все идеалы, какие вы способны создать мыслью.

Всё исходит от мысли — абсолютно всё. Всё материальное произошло от мысли, которая была пропитана эмоцией, для того чтобы создать идеал творения. Прежде чем что-либо сотворилось, мысль о нём сначала обрела образ в душе — как идеал. Всё материальное было создано из мысленного идеала Богов и сделано ими из материи, каковой является Отец.

Теперь. Вся материя окружена светом. Ваши учёные начинают подозревать — и они правы в своих догадках, — что, если взять свет и понизить или замедлить его вибрационную частоту, он станет грубой материей. А откуда пришёл свет? От мысли, от Бога.

Когда вы созерцаете мысль и пропитываете её эмоцией, мысль расширяется до вибрационной частоты света. Если вы замедляете движение световых частиц и уплотняете их, вы создаёте электрум — электромагнитное поле, имеющее положительный и отрицательный полюса; вы называете это электричеством. Если вы замедляете и уплотняете мысль ещё больше, за пределами электромагнитных полей электрум коагулируется в грубую материю. Грубая материя, в свою очередь, коагулируется в молекулярные и клеточные структуры, называемые формой. И форма удерживается мыслью, образ которой сотворила душа как идеал творения.

Всё создаётся следующим образом: берётся то, что не обладает скоростью, — мысль, и расширяется до того, что обладает скоростью, — а это — свет; затем свет замедляется до тех пор, пока вы не создадите и то, и это, и всё вокруг вас.

Любимые мастера, это вы своим собственным мышлением создали красоту и великолепие всего, что есть. Это вы создали всё — из мысли в свет, в электрум, в материю, в форму; вы воплотили это в жизнь своими мыслями и чувствами, ибо вы, кто были мыслью, которая была занижена до света, узрели свет, каким вы стали, и полюбили свет, каким вы были. И этим вы ещё больше занизили свет, чтобы создать электрум. Когда вы узрели электрум, которым стал Бог посредством вашего мыслительного процесса, вы свели электрум до грубой материи, или коагулированной мысли, самой низкой формы мысли и всё же формы, которая является другим измерением Отца в самом себе.

Итак, вашим первым шагом было признание того, что называется наукой превращения мысли в материю. И той науке никогда не обучали; она просто существовала как понимание, ибо она была процессом жизни, в котором вы участвовали. Именно с той науки, с того понимания, берут своё начало созданные формы.

В начале рождения сотворенных форм Боги узрели себя, узрели свет, каким они были, и сотворили идеал света в материи, создав то, что называется «солнца». И было их бесчисленное количество — триллион миллиардов. Все эти солнца были созданы из концентрации или синтеза газовых веществ, которые образовались в результате занижения электрума. И из великих солнц, главных искр жизни, были

созданы и запущены на свои орбиты вращающиеся сферы, называемые планетами. И на сферах Боги создали дизайны. Потребовались зоны времени на ваше обучение дизайну.

Кто сотворил эту Вселенную и все Вселенные, которые окружают ещё больший солнечный цикл? Вы, разумеется. Вы сконструировали это очень просто. Всё, что вы сотворили посредством созерцательной мысли, расширило ваш опыт, что позволило чувствам — подлинной сокровищнице мысли — возникнуть в вашей душе. Именно вашими чувствами был сотворен вещественный, материальный план.

Ваша божественность заключается в том, что вы — первые изначальные искры света, и в том, что вы, творцы, своей суверенной волей сотворили из Отца всё, что есть. Абсолютно всё. Бог не сотворил Вселенные, он и есть Вселенные. Вы сотворили их своим мышлением, предчувствуя и ощущая их в своей душе.

Многие из вас были среди Богов, которые пришли в это место, называемое «Земля», зоны времени назад, и здесь вы сотворили и развили всю жизнь. В течение миллионов лет, согласно вашему пониманию времени, вы черпали мысль, каковой является Отец, и своим высшим разумом и творческой силой вы определяли идеалы своих творений.

Вы, световые создания, разработали здесь живые организмы из бактерии, которая образовалась в результате реакции газовых веществ с водой. Это стало строительным материалом, из которого вы создали разные ценности жизни. И в самом начале ваши творения представляли из себя просто отдельные группы материи в виде каких-то сгустков. Ваше творчество было очень простым, потому что вы только начинали понимать реальность материи и как творить из неё. Но на протяжении зон времени вы создали и растения, и животных, и каждое живое существо на этом плане.

Эти существа были придуманы вами как выражение вашей творческой эмоциональности, как выражение творческой жизни, как формы жизни, которые могли бы быть мобильными и смогли бы выразить себя. Некоторые из вас, собравшись вместе, сотворили цветок. Кто-то ввел цвет. Кто-то добавил аромат. Позднее разные аспекты цветка были оформлены в разные дизайны.

Вы должны понять, что вы не работали, чтобы сотворить всё это, ибо, будучи лучистыми существами, вы не имели телесного воплощения, которое бы делало работу. Вы просто становились тем, что желали сотворить. Для того чтобы сделать материю осязаемой: придать ей характерные черты, наделить её умом, придать ей форму и наполнить содержанием, — вы становились частью того, что сотворяли. И когда каждое творение одушевлялось разумом своего творца, вы оставляли его, всегда устремляясь на поиски ещё больших творений.

Всё, что вы сотворили здесь, не было бы таким прекрасным или возвышенным, если бы оно не имело цели и смысла, если бы оно не носило в себе дыхание своего творца. Это вы вдохнули в свои творения разум или модели генетической памяти, называемой «инстинкт». Это и дало вашим творениям цель существования и такие средства для развития новых видов, как процесс размножения и передача

генов. И новые виды унаследовали разум инстинкта — дыхание жизни великих творческих Богов, которые запустили в ход модели эволюции. Вот почему всё живое имеет внутри себя божественную сущность; она является той искрой жизни, которая исходит от вас, Богов, его творцов.

И только тогда, когда здесь уже была чётко установлена борьба за выживание, Боги решили создать из материи средство, благодаря которому они могли бы ощущать и чувствовать свои творения и выражать свои творческие способности — на этот раз сами лично, а не через свои творения. И для этого они создали телесное воплощение по имени «человек».

Теперь. Мысль является частотой всепроницающей, она является сущностью, которая проходит сквозь материю. Таким образом Боги, кто были мыслью в форме света, могли стать цветком, но никогда не могли ни понюхать его, ни почувствовать его аромата. Они были как ветер, который дует сквозь деревья, но не может обнять и почувствовать дерево. Они могли пройти сквозь камень, но не могли почувствовать его, потому что материя камня никак не воздействует на мысль, ибо мысль не имеет чувствительности, чтобы ощутить сущность более низкой вибрации.

Для того чтобы Боги могли нюхать цветок, держать цветок, украшать себя цветком, чтобы они могли познать его красоту и ощутить яркость его окраски, они должны были создать вещественное средство, вибрирующее на такой же скорости, на какой вибрирует цветок. Таким образом, воплощение, названное «человек», было сотворено после того, как всё другое уже было создано, чтобы Боги могли чувствовать и осязать свои творения и выражать свои творческие способности через грубую материю — или через то, что называется «твёрдость массы», — через мысль в её самой низкой форме.

Посредством мысленного идеала человек был создан, чтоб стать «автомобилем», в котором бы «ездили» Боги. Он был идеальным воплощением для Бога, ибо он мог вмещать в себя душу и быть облечённым Духом Бога. Итак, благодаря своему телесному воплощению, Боги теперь могли потрогать цветок, вдохнуть его аромат, и эти ощущения могли навсегда зарегистрироваться в их душе как чувства, сокровище их деяний. И конечно же, теперь они могли осматривать дерево, созерцать его, наслаждаться его благоуханием и касаться его красоты. Боги теперь могли видеть, трогать и обнимать друг друга, говорить друг с другом. Теперь они могли и лелеять, и наблюдать, и быть совершенно непредсказуемыми по отношению друг к другу. Настало время, когда Богов в облике человека ожидало совершенно новое приключение в мир материи, участником которого стала невидимая сущность по имени «чувства».

Таким образом, Боги, лучистые существа, не имеющие плотности массы, создали плотность, подходящую для своего идеала. Массой своего воплощения они смогли выразить себя в другой реальности: в мысли, воплотившейся в форму, которая называется «материей». И благодаря этому они стали Богом, божественной мыслью, воплощённой в разуме клеточной массы под названием «человечество». Так стали они Богом-человеком и человеком-Богом: Богом,

выраженным в чуде человеческого облика, и человеком, который выражает Бога, обитающего в нём, для того чтобы продолжать расширять Отца в вечность.

Первые люди появились только после многочисленных экспериментов, которыми занималась группа Богов. Сначала были созданы только особи мужского рода, и созданы они были без внешних половых органов. Половые органы находились внутри тела, поэтому они могли размножаться посредством процесса, называемого клонированием. Таким образом, все мужские телесные воплощения выглядели одинаково, когда их создали в первый раз. И были они довольно упрощёнными существами, что сегодня смотрелось бы как карикатура. Но в те времена Богам они казались очень красивыми. К сожалению, они не были проворными, и по этой причине постоянно доставались зверям на обед. Долгое время Боги занимались тестированием и модификацией, пока не нашли идеальный вариант, достойный, чтобы стать его владельцами. И когда телесное воплощение было доведено до совершенства, многие Боги с великой радостью влились в тела, предвосхищая новые приключения в исследовании жизни.

Телесное воплощение, в котором теперь обитали Боги, было сконструировано таким образом, что оно вмещало в себя электрическую структуру, позволяющую лучистым существам постоянно улучшать воплощение для того, чтобы они могли жить и сосуществовать с окружающей средой, полной опасности. Тело было сконструировано так, что память о каждой мысли, которую Бог пропитал эмоцией, откладывалась в каждой клетке и сохранялась в процессе клонирования.

Когда гораздо позже была создана человеческая утроба, то есть женщина как улучшенная форма человека, посредством передачи генов появилась возможность создания неповторимости воплощения и его дальнейшего усовершенствования. Семя мужчины стало носителем достигнутого в жизни понимания, а женщина стала носить его в своём яйце. Через акт совокупления генетические модели обоих стали соединяться, чтобы произвести на свет еще лучшее создание как продукт знания и понимания, обретенных их родителями. Тем не менее этим процессом они создавали лучшее тело, но не лучший Дух.

Так как понимание Богов, живущих в человеческом облике, стало расти — как этого и требовало само-выживание, — первоначальная форма тела постоянно совершенствовалась или, другими словами, тело проходило эволюцию в течение десяти с половиной миллионов лет, согласно вашему летоисчислению. Вот сколько времени потребовалось, чтобы вы стали такими, какие вы есть сейчас.

Ваше тело молодо. Человеку, легко передвигающемуся на двух ногах, всего лишь десять с половиной миллионов лет. Но вы, лучистые существа, были всегда, ибо как можно определить начало созерцательной мысли, основываясь на времени, когда его, времени, просто не существовало. Поэтому вы существа очень древние. И в течение миллиардов лет — согласно тому, как вы называете и измеряете время, — вы творили в электризме. Затем снижение электризма до грубой материи стало другим новым приключением. Таким образом, в течение миллиардов лет конструирования и исследований человек стал живым дышащим существом, состоящим из коагулированной мысли и плотной материи.

Вы создали весь этот план. Без вас здесь не было бы реальности. Животные пользуются любовью, потому что от вас, их творцов, им дано дыхание жизни. Цветы пользуются любовью, потому что в них воплощены образцы вашей красоты. И так во всей жизни. И вы всему этому причина.

Кто вы?

Вы — великие светозарные Боги, великие творцы всей жизни. Вы — грандиозная бесконечная мысль, преумноженная и заниженная до творческой материи.

Вы — Бог, нетленная мысль, живущая в форме, называемой «человечество».

Вы — Бог, воплотившийся в человека, чтобы продолжить расширение мысли в вечность.

Ученик: Сейчас у меня такая ситуация, что я должен решить, буду я продолжать учиться у вас или нет. Мне нравится всё, что вы говорите, но меня удерживает сомнение в том, что всё, чему вы учите, истинно. Не могли вы сказать что-нибудь, что убедило бы меня, что всё, что вы говорите, — это правда?

Рамта: Нет, не могу. Но у меня к тебе вопрос: «Скажи мне, а что неправда?»

Ученик: Что неправда? Ну, например, недавно я прослушал запись вашего выступления, где вы дали очень красивое описание начала сотворения. Оно было приятным на слух, очень детальным, особенно в сравнении с другими версиями, которые я слышал. Мне хочется верить, что всё случилось так, как вы это описали. Но я не уверен, что это правда.

Рамта: Тогда как же оно случилось?

Ученик: Я не могу объяснить. Я просто пытаюсь понять.

Рамта: Ты слышал много вариантов сотворения. Какой из них тебе импонирует больше всего?

Ученик: В действительности я слышал только два или три. Но ваш мне нравится больше всего.

Рамта: Почему?

Ученик: Потому что он более детальней.

Рамта: А откуда все эти детали? Откуда берётся знание вещей?

Ученик: Из опыта.

Рамта: А-а-а, разумеется! Это был мой опыт того, как оно было и как оно есть. Вот так я его и запомнил.

Ученик: Но вы понимаете мои сомнения?

Рамта: Разумеется, потому что ты не позволил себе вспомнить. Но я тебе скажу: послушай запись опять. И в то время, как другие повествования ничего не могут объяснить, в этом повествовании всё на месте, всё совпадает. Но убеждать тебя я не стану, потому что никогда не смогу тебя убедить. Только ты сам можешь позволить себе убедиться.

Ученик: Могу я задать ещё пару вопросов для разъяснения?

Рамта: Конечно.

Ученик: Вы сказали, что Отец расширяется за счёт нас. Означает ли это, что всевышний разум растёт за счёт нас и наших творений?

Рамта: Разумеется. Ибо в вашем начале Отец был Пустотой, не имеющей формы, он был пространством, не знающим света. И он остался бы таким навсегда, если бы не узрел себя и не объял своей любовью мысль, каковой он был. Сделав это, он расширился и стал светом, что явилось началом расширения мысли. И из того света явились все мы. Для чего? Чтобы расширить Отца в вечность. Каким образом? Посредством того же самого процесса созерцания, которому положил начало Отец в момент рождения нашей световой формы.

С того замечательного момента рождения нашей души каждый из нас начал развиваться и расширяться. Наша душа наделила нас способностью удерживать мысль и сохранять её в виде эмоции. Благодаря этому мы могли обратиться вовнутрь, узреть мысль и расширить её творчеством. Именно так возник мир, и цветок стал цветущим семенем; так появились животные и стали бродить по земле.

Мысль, ваш любимый Отец, сама по себе является непроявленной эмоцией. Мысль не ощутима, пока она не проявляется в душе как эмоция. Только когда мысль пропитывается эмоцией и запечатлевается в душе, вот тогда она становится реальной.

Вот тогда она имеет форму. Вот тогда она имеет структуру. Вот тогда она обоснована. Кто сотворил всё, что вы видите здесь? Это был не Бог-мысль. Это были вы, Боги-эмоция. Это вы взяли мысль и прочувствовали её вплоть до самых низших форм материи. То, что вы называете реальностью, не становится ею, пока мысль не пропитается эмоцией внутри души, чтобы создать идеал творения и выразиться в сотворенной форме. Именно чувства и значения эмоции делают мысль ощутимой и осязаемой и придают ей форму под названием «реальность». Именно так растёт Отец каждое мгновение.

Сотворенная форма, таким образом, являет собой развитие мысли в эмоцию. Вот что позволяет материи быть сотворенной. Вот что позволяет вам творить, развиваться, становиться, выражать и делать всё, что вам заблагорассудится. И вы никогда не были судимы жизненной силой, которая позволяет вам быть тем, что вы есть, ибо, являясь тем, что вы есть, вы расширяете Божественный Разум и делаете его ощутимым и осязаемым.

Отец не только действует через вас, он чувствует через вас, он существует через вас. Вы — это он, и эта реальность воссоздаётся каждое мгновение. Вот почему всё, что вы делаете, всё, что вы когда-либо сделали, всегда было принято в глазах Бога.

Всё здесь, рождённое от мысли и света, создали вы. Таким образом, райское царство, царство Бога, расширилось за счёт его любимых сыновей, вас, им самим. Поэтому любите, любите безгранично то, что вы есть, ибо вы — прекрасные создания, сотворившие всё ради чистой радости творения.

Ученик: Спасибо, Рамта. У меня ещё один вопрос. Вы сказали, что человек находится здесь уже десять с половиной миллионов лет. Но, насколько я понимаю, учёные имеют доказательства, что человеку на Земле только около миллиона лет, самое большее, может быть, два миллиона.

Рамта: Чтобы ты понял: ваши археологи для определения времени происхождения пользуются методом, основанным на радиоактивности того, что они находят. То, что излучает радиоактивность в тех предметах, — это световой принцип, называемый вашим солнцем. Но свет вашего солнца бомбардирует вашу планету напрямую не столько лет, сколько думают ваши учёные, потому что ваша планета долгое время была окружена водой. Та вода — это ваши океаны, которые в то время всё ещё находились в вашей атмосфере. Когда свет вашего солнца ударял по водяному слою, вода рассеивала свет, и таким образом свет был рассеян повсюду. Поэтому ничто не подвергалось радиации, как это происходит сейчас. И всё же они определяют возраст человека по радиоактивности тех предметов, которые они находят, полагая, что солнечные лучи имели прямой доступ к этому плану намного дольше, чем на самом деле.

Боги в облике человека находились здесь десять с половиной миллионов лет в разных формах телесного воплощения с целью его усовершенствования. И пусть то, что я только что изложил, будет для тебя путеводной нитью в твоих размышлениях, чтобы ты сам сделал заключения.

А теперь скажи мне, мастер. Почему эта история сотворения тебе импонирует больше, чем другие? Знаешь почему?

Ученик: Просто мне нравится ваше объяснение.

Рамта: А почему оно тебе нравится?

Ученик: Потому что вы говорите, что мы совершенны, что все равны и что жизнь неиссякаема.

Рамта: Разумеется. Это также означает, что всё, чему вас научили ваши религии, может оказаться неверным. А знаешь, чем это замечательно? Тем, что, возможно, на самом деле нет ни дьявола, ни ада, ни греха, ни проклятий, ни страшного Бога, что все это неверно. И так оно и есть.

Глава 9

Выше ангелов

Я вам говорю: быть частью человечества — это священный опыт, ибо, когда вы становитесь человечеством, вы испытываете Бога в полной мере. Только тогда, когда вы становитесь человечеством, вы познаёте все края небесного царства.

Рамта

Вы действительно прекрасны, каждый из вас, ибо вы непредсказуемы, спонтанны, неповторимы и воистину божественны. И хотя вас учили, что вы — жалкие существа, это неважно: важно то, кто вы есть в понимании, называемом «жизнь». А в том понимании вы — возлюбленные Бога Отца, ибо вы — бессмертная часть Божественного Разума. Вам ещё предстоит познать свою истинную цену, и вы её познаете.

Для меня вы — любимые братья. И не только для меня, но и для всех созданий, видимых и невидимых, во всех Вселенных и на всех уровнях жизни, ибо все мы связаны друг с другом красотой, умом и, прежде всего, любовью того, что называется Бог, дивная мысль, вас питающая и удерживающая в вечности, независимо от ваших шокирующих затей.

Вы — большее сокровище, чем вы думаете, потому что без всех вас, всех без исключения, никогда бы не существовали ни жизнь, ни Вселенные, ни молекулярные структуры. Ибо, благодаря вам, и только вам, жизнь стала живой и бурлящей демонстрацией ума, театральными подмостками, если хотите, выставкой моделей мысли, продолженных в ярких красках реальности. Вы бесценны, ибо неважно, что вы думаете о себе: вы дополнили зрелищную экспозицию совокупности всего, что существует.

Вы прекрасны, ибо только посмотрите на это собрание человечества: при своём внешнем сходстве ни один из вас не похож на другого. Вы подобны цветам роскошного сада, чьи семена опыляются, и рождаются новые цветы, ещё более красивые и более замечательные своими сочными оттенками. Каждый из вас так красив и в то же время так отличен друг от друга, ибо каждый из вас — Бог, выражающий себя через неповторимость ваших собственных задуманных творческих проектов.

Все вы, кто когда-то были искрами мысли, излучающими свет, стали продолжением Бога в потоке вечности. С целью воздвигнуть ещё большее царство для исследования, вы тщательно спроектировали, сконструировали и подвергли многочисленным экспериментам телесные воплощения из материи или, если хотите, из коагулированной мысли. Благодаря своему телесному воплощению вы

смогли выразить себя на другом плане существования и таким образом исследовать всевозможные модели мысли под названием «Бог». И поэтому в приключениях своего бесконечного творчества вы, бывшие когда-то светом, не имеющим формы, превратили себя в клеточную массу, называемую человечеством. Так вы стали Богом-человеком, разумом, называемым «Божественный Разум» и выражающим себя через живой организм по имени «человек».

Как человечество, вы представляете собой замечательный ум. Вы не только вдохнули в свои клеточные структуры жизнь и инстинкты для выживания, но во имя божественных целей вы интегрировали свой высший разум с материей телесного воплощения для его дальнейшего совершенствования и развития. Благодаря вашему замыслу науки об эволюции вы развились от того, что называется «неандерталец», до того, что вы называете «Homo sapiens» — человек разумный, человечество. И вот так, сквозь зоны времени, через многочисленные эксперименты, эволюцию и тяжёлые испытания пришло на этот план человечество — прямоходящие создания, которые сейчас сидят передо мною.

Все вы находитесь здесь, на так называемом плане демонстрации, для того, чтобы продемонстрировать силу своего творческого ума на этом уровне жизни, великом уровне жизни, ибо мысль, ваш любимый Отец, существует здесь во всех формах своего проявления: от света до плотной материи.

А знаете ли вы, что разум процветает везде и всюду? Да, он действительно процветает. Но именно в этом месте, которое вы называете «Земля», человечество — союз мысли и материи — находится в апогее эволюции.

Вы, человечество, думаете, что вы отсталие? Вы думаете, что вы ниже тех, кто находится в невидимом мире? Никак нет. Вы переживаете великое приключение, которое ведёт вас к пониманию совокупности процессов вашего бессмертного мышления. Если бы вы не стали Богом в форме, называемой «человечество», тогда бы вы никогда не смогли понять неопровержимость, каковой является Бог; и никто бы не смог, потому что царство Бога простирается от света до электрума, до материи, до формы. Поэтому Бог — это не только высокие частоты мысли, но и самая плотная и самая низкая частота мысли, называемая грубой материей.

Только тогда, когда вы становитесь частью человечества, вы выражаете то, чем является Отец, во всех формах мысли, ибо когда вы — Бог-мужчина и Бог-женщина, вы не только мысль, эмоция и развивающаяся воля, но и свет, и электрум, и материя в форме, называемой «плоть и кровь». Никто не может выразить совокупность Божьего царства, пока не станет Богом в облике человека.

Чтобы понять совокупность процессов своего мышления, другими словами, чтобы объять совокупность того, кто и что вы есть, объять Бога, каковым вы являетесь, вы должны быть достаточно гибкими, и должны достаточно любить самих себя, чтобы пуститься в плавание по всем планам существования, включая этот. Только тогда, когда вы проживёте и выразите себя на плане грубой материи, вы сможете понять Бога в форме, называемой «материя».

Те, кому ещё предстоит стать Богом-человеком, не имеют полного опыта Бога для осмысливания, чтобы обрести мудрость и понимание всей жизни. Только те, кто приходит на этот план — чтобы стать частью блеска и великолепия этого плана, чтобы развить его, чтобы двинуть горы, создать цвет, создать памятники достоинства, — только они понимают перипетии любви, радости и творения. Только такие путешественники, какими являетесь вы, обретают понимание вечности и желание познать её, ибо это они сотворяют вечность всей жизни, ибо, пока существует материальный план, неиссякаемость жизни будет порождать бесконечное творчество. Поэтому быть мужчиной или женщиной, быть частью человечества — это привилегия. Это честь. Это поистине божественная жизнь.

Есть такой термин — «ангелы», и многие из вас желали бы стать этими божественными существами. Но бытие ангела имеет один большой недостаток: у ангелов нет осмысленных понятий, ибо им ещё только предстоит человеческая жизнь. Они — это всего лишь энергия, они — Боги, которые когда-нибудь станут Богом-человеком, но они не испытывают сочувствия и сострадания к человечеству. Ну как может кто-либо в невидимом мире полностью понять вас, если он никогда не был вами? Человечество развито намного выше ангелов, потому что ангелы не имеют понятия о Боге, живущем в ограниченной форме по имени «человек»; поэтому они ограничены в своём понимании человечества, его радостей и печалей.

Я вам говорю: быть частью человечества — это священный опыт, ибо, когда вы становитесь человечеством, вы испытываете Бога в полной мере. Только тогда, когда вы становитесь человечеством, вы познаёте все края небесного царства.

Поэтому, став человечеством, вы не деградировали — вы должны это понять — ибо, не будь вы человеческим элементом, никогда вам полностью не войти в небесное царство. Как можете вы вознестись в рай, если не спустились в жизнь?

Это достойно, это стоит того, это мудро — стать человеком, чтобы понять тот огонь, который живёт внутри вас и называется «**Всемогущий Бог**». Вся жизнь состоит из этого огня, и испытание его высшим разумом грубой материи, который называется человечеством, позволяет вам увидеть целостную картину того, чем является Бог. И когда вы поймёте в полной мере всё, чем является Бог: внутреннее и внешнее пространство, материя, плоть и кровь, любовь, и радость, и печаль, — тогда вы станете всем, чем является Бог.

Теперь. Причиной вашего пребывания на этом плане стало ваше стремление продолжить своё исследование Бога через плотность телесного воплощения, в котором вы живёте. То, что питает ваше творческое развитие, называется жизнью; это та самая жизненная сила, которая удерживает атом в его сфере, а Землю — в космическом пространстве. И эта жизненная сила имеет один универсальный принцип: всегда находиться в развитии, всегда расширяться, всегда становиться. Цель вашей жизни во все времена — испытать жизнь, научиться у неё, усовершенствовать то, чему вы научились, и интегрировать своё знание обратно в принцип, называемый жизнью.

То, чем вы живёте, называется сотворением. Вы играете творческой мыслью и выражаете её через материю с целью обретения мудрости, понимания и раскрытия великой тайны самих себя. И всё же весь этот план является великой иллюзией. Все думают, что трёхмерный план — это реальность, но это не так. Все игры, в которые играет человечество, — это иллюзии, это сны, ибо эта реальность может рассеяться, как сон. Реальный мир — это тот, который таится внутри вас, это ваши встречи с эмоциями каждый раз, когда вы испытываете чувства. Реальный мир существует только с точки зрения той эмоции, которая управляется не логикой, а движением любви.

Этот мир, который вы называете реальностью, никогда бы не существовал, если бы вы не могли ощутить его через движение чувства внутри вашей души; иначе он был бы ничто. Весь этот материальный рай был создан только для того, чтобы вызвать эмоции в душе тех, кто участвует в этом чуде творчества. Ради чего? Ради великой награды жизни, называемой мудростью. А мудрость — это не интеллектуальное понимание, это чисто эмоциональное понимание, обретенное опытом.

Жизнь, эта великая сцена, и есть ваше царство. Это подмости, на которых вы творите свои иллюзии. Это удивительная сцена дарит вам возможность воплотить в жизнь любую реальность, какую только пожелаете. Ибо Бог, каковым вы являетесь, имеет безграничную свободу задумать любую мысль, ощутить эмоцию и сделать задуманное реальностью. И в любое время вы можете передумать.

Цель жизни на этом плане плотности — доказать тому, кто пускается на нём в плавание — а этот опыт исключительно только для человечества, — что каждый поворот мысли, прочувствованной эмоционально, вскоре становится реальностью. И когда это понято, и когда осознаётся огромная сила творения, внутри вас ускоряется процесс отождествления, через который вы познаёте, что вы — Бог. Но без человеческого опыта вы никогда не смогли бы это познать.

Эта жизнь дана вам, чтобы вы ее прочувствовали и ощутили. Она полна и богата духом приключения и духом преодоления. Она предлагает вам несметное количество открытых дверей и возможностей для вашего участия и развития, для того, чтобы вы стали. Стали кем? Собирательным целым всего жизненного опыта, что сделает вас равнозначным Богу, ибо только Бог имеет способность творить материальные памятники, свидетельствующие о его славе.

Вы призваны быть Богом-мужчиной и Ботом-женщиной, ибо только тогда, когда Бог становится человеком, жизнь на этом плане может быть сотворена и развита. Вы воистину прекрасны. Вы обладаете силой большей, чем вы думаете. Каждое ваше чувство, каждая ваша мысль творит жизнь. Это вы решаете, быть ли жизни в настоящем и будущем. Она не для тех, кто невидим. Тем, кто в невидимом мире, потребуется много времени, чтобы дойти до такого понимания. А кто же будет поддерживать это материальное царство — изумруд всех царств? Вы. Тем, как вы мыслите, и тем, как вы его чувствуете и ощущаете.

Это вы делаете всё ощутимым и осязаемым. Это вы пополняете подмости, называемые жизнью. Это вы возвеличиваете и поёте славу сему Божьему царству.

Вы этого не знаете, потому что всегда думали, что вы ниже ангелов. Но это совсем не так. На самом деле вы ещё не знаете этого, но придёт время — узнаете, ибо скоро и жизнь, и радуги, и цвета, и огни станут вам напоминать, кто вы есть на самом деле. Это называется Веком Просвещения, и когда он придёт, чем же станет для вас жизнь на этом плане? Вы поймёте, что она была для вас необходимым опытом в процессе осознания себя как части Божественного Разума. И когда вы это познаете, что станется с вашими приключениями в будущем? У вас будет целая вечность играть в свои забавы. В вашем распоряжении будет вся бесконечность мысли, чтобы переоценить и пересмотреть такие элементы, как материя, время, пространство, расстояние, и самих себя.

Вы воистину прекрасны, ибо вы совершили длинное путешествие в эту сферу, чтобы стать тем, кто вы есть сегодня. И то путешествие было проделано вами с целью познания Бога во всём, чем он является: от мысли до света, до подразделений электрума, до грубой материи, до этого плана. Вы все совершили то путешествие. То, что вы проделали, не только замечательно, но и довольно смело, и к тому же рискованно. Ибо, благодаря преображению вашего великого бессмертного Я на материальном плане, возникла огромная возможность утратить свое истинное лицо и полностью отдаться выживанию. Увы, большая часть человечества так и сделали. А знаете, почему вы отважились слушать меня, такого загадочного и непонятного? Потому что вы знаете: то, что я вам говорю, — это правда; и вы ищете путь, который привёл бы вас обратно к первоначальному божественному внутреннему знанию, которое и запустило в ход всё это. Глубоко внутри себя вы знаете, что вы больше чем просто набор материи, больше чем плоть и кровь и что на самом деле вы божественны. Так оно и есть. И вы здесь для того, чтобы осознать это, чтобы объять этот божественный принцип, каковым вы являетесь; вы здесь, чтобы найти внутри себя тот первоначальный свет, дыхание мысли, давшей вам жизнь в вашем начале.

Мои прекрасные мастера, вы подарили жизнь ветру. И это благодаря вам солнце там, где оно есть. Это благодаря вам грозовые тучи собираются с силой, чтобы утолить жажду земли. Вы этого не знаете, потому что всегда считали себя ниже любви жизни, каковой воистину является Бог. Я вас обожаю, ибо я был как вы. Я жил вашими иллюзиями и стал вашими мечтами. И куда я ушёл, в одночасье можете пойти и вы, но никогда вам туда не дойти, пока не обнимете своей любовью эту жизнь, пока не обнимете Бога, обняв своей любовью самого себя.

Я приветствую вас из глубин моего существа. Вы воистину велики. Вы воистину любимы. Вы воистину необходимы. Вы воистину драгоценны. Вы — причина вечности. Вы на самом деле и есть причина жизни.

Глава 10

Опознаваемый Бог

Отец никогда не может быть опознан вне вашего дивного существа. Даже попытаться сделать это было бы несправедливо по отношению к себе, потому что вы смотрите на внешнее выражение того, что вы есть, чтобы описать то, что излучается изнутри вас. Единственный путь, каким можно опознать Бога, — это увидеть Отца в самих себе, увидеть, что он есть.

Рамта

Каждый из вас пребывает на этом плане по многим причинам, но самой главной и наиболее важной из них является стремление понять и возлюбить величайшую тайну из всех — суть по имени «Я». Я имею в виду ту суть, которая есть Бог Отец внутри вас, тот, кто сделал вас в вашем начале осязаемыми и осязаемыми, тот, через кого вы творите и развиваетесь, тот, кем вы опять станете.

Поскольку вы станете тем, чем является Бог, то есть полностью выразите Бога, живущего внутри вас, так чем же вы всё-таки станете? Что представляет собой личность Бога, которая послужит вам путеводной звездой на пути становления им? Давайте рассмотрим это.

Этот Бог, которого я люблю, и кому я слуга, и через которого свершаются все чудеса, является неиссякаемостью жизни во всей её совокупности. В неиссякаемости царства жизни, которая является потоком вечности, единственное, что существует, — это Сейчас. В этом Сейчас, в этом данном моменте, Бог есть все, как оно есть. Поэтому в этом Сейчас Бог является Всесущностью всего, что есть. И во всех будущих Сейчас Бог — это Пульсирующая жизнь, продолжающая идти в ногу сама с собой, живая, осязаемая, распространяющаяся и развивающаяся, выражающая своё собственное бытие.

Бог — это неопровержимость всего, что есть, и нет у него ни границ, ни начала, ни конца. Он — это бесконечность, не имеющая параллели. Всесущность Бога — это реальность на Реальности, измерение на измерении, вселенная на вселенной.

У вас тут есть небольшая галактика. И если вы думаете, что вы — это единственная жизнь, какая в ней существует, то вы довольно заносчивы. Только в одном вашем Млечном Пути существуют десять миллиардов солнц и при каждом солнце — планеты, на которых поддерживается жизнь.

Нет такого числа, чтобы сказать вам, сколько солнечных систем существует. Его просто нет. Нет числа, чтобы назвать количество планет, больших и малых, и жизни, что обитает на них. Такого числа не существует. И если вы хотите понять бесконечность, вам проще перепрограммировать своё мышление на восприятие

вне пределов времени, расстояния и измерений, ибо в более реальной действительности ни одного из этих понятий не существует.

Бог есть. А когда было начало? Никогда не было никакого начала. Бог всегда был мыслью, пространством, Пустотой, которая даёт жизнь Тельстарам и питает их. А знаете, что такое Тельстар? Он превращает свет в материю и извергает её во вселенную для создания звёздных систем. А откуда берётся Тельстар? От мысли, от Бога, из пространства, из великой Пустоты, оттуда, откуда вы смотрите и видите звёзды и вечность. Если вы хотите представить себе Бога в его безупречно бесконечном существовании, представьте себе открыто текущую вечность, называемую пространством, ибо пространство — это река мысли, которая окружает всё, что вы видите, которая питает и делает осязаемым и осязаемым всё, что есть.

Все говорят о пространстве так, как будто оно ничто. Но что это за сила, которая позволяет всему стойко удерживаться в орбитальных системах? Что удерживает вашу Землю в Пустоте? Что поддерживает ваш Млечный Путь, содержащий в себе десять миллиардов солнц? На чём он держится? Что позволяет вашему солнцу удерживаться на месте? Что делает возможным поток всей материи? И что является скоростной трассой света? Вы говорите: «Ничто»? Покажите мне это ничто, которое поддерживает жизнь десяти миллиардов солнц и их солнечных систем.

На одном уровне Бог — это материя, составляющая субстанцию всего. На другом — это временной поток разных измерений, преломление времени, создающее параллельные вселенные. Ещё на другом уровне он — это спектр под названием свет, дающий основу материи. А на самом большом уровне он и есть то самое «ничто», которое удерживает вас там, где вы есть, — мысль, вечность пространства.

Бог — это вся жизнь: пульсирующая, расширяющаяся, развивающаяся, непрерывно текущая в вечность. Он есть Все-сущность, допускающая то, что было, пропитывающая то, что есть, и обещающая то, что будет. Он — это движение, питающее жизнь. Он — безграничное мышление, устремлённое ни к целям, ни к идеалам, но постоянно творящее жизнь из мысли в свет, в материю. Бог — это сущность всего, что есть в движущей силе, которая всегда изменяется, всегда творит, всегда растёт и всегда существует.

Как можно опознать то, что всё охватывает, всё может, всегда развивается, всегда движется, всегда позволяет и всегда есть? Как можно сказать «это Бог», когда то, что есть Бог сейчас, уже не будет тем же самым в следующем Сейчас? Как ощутить Вселенную, которой нет ни конца, ни края?

Мышлением, которое имеет границы, невозможно опознать то, что находится вне времени, вне расстояния, вне пространства и вне материи, потому что описания, доступные такому мышлению, не могут простираются так далеко. И хотя используются термины «Бог» и «Отец», это всего лишь слова, под которыми подразумевается всё, что есть, было и будет: от Всесущности того, что было, до Всесущности того, что есть и до безграничной Всесущности вечности.

Так где же вам найти то, что послужит путеводной звездой на пути становления Богом? В самих себе, ибо вы и есть образ Бога, дубликат того, чем является Отец.

Сущность, каковой являетесь вы, неиссякаема: она всегда развивается, всегда изменяется, всегда сотворяет, всегда существует. Вы — мысль; вы — свет; вы — электричество; вы — форма. Вы — это чистая энергия, грандиозная сила, живое чувство, возвышенная мысль. То, что вы считаете наивысшей степенью ума, власти, достоинства и грации, - это все вы. Так кто же вы? **Вы - опознаваемый Бог.**

Отец никогда не может быть опознан вне вашего дивного существа. Даже попытаться сделать это было бы несправедливо по отношению к себе, потому что вы смотрите на внешнее выражение того, что вы есть, чтобы описать то, что излучается изнутри вас. Единственный путь, каким можно опознать Бога, — это увидеть Отца в самих себе, увидеть, что он есть. А не прекрасно ли это? Ведь это освобождает вас от всех сложностей попыток понять безграничность сотворения и приводит к одному: Здесь и Сейчас вашей собственной жизни, вашего собственного мышления, вашей собственной Всесущности.

Единственный путь ощутить, понять и эмоционально познать Отца — это понять и эмоционально познать, кто есть вы. Тогда вы познаете Бога. Тогда вы сможете сказать: **«Я знаю, кто есть Мой Отец, ибо Отец и Я — едино и Я знаю, кто Я есть».**

Быть таким, как Бог, — это быть самим собой. Когда вы просто Всесущность самого себя, вам нет ни конца, ни края, вы безграничны, вы полны творчества, вы гибки. Вы — все допускающие, вы — движение, вы — спокойствие, вы — радость. Вы — чистая энергия, мощное направление, вы — все чувства, все мысли. Быть и любить себя всем своим существом, всем своим дыханием и дать воплотиться в жизнь своей добродетели — это и означает **«быть таким, как Бог».**

Просто позвольте себе быть, Всесущностью. Когда вы просто есть, вы — всё. Стать Богом — значит сказать: **«Я Есмь».**

Глава 11

Любовный подарок

Любовь в своей наивысшей форме есть желание Отца через каждого из вас позволить жизни, каковой он является, быть нескончаемой. Самая чистая форма любви — это свобода воли, которую Отец дал каждому из вас для того, чтобы, применяя эту волю, вы исследовали измерения мысли и продолжали себя, пополняя тем Божественный Разум.

Рамта

Понятия «Божья воля», как такового, не существует в отдельности от вашей собственной божественной воли. Если бы Бог хотел, чтобы жизнь была просто чем-то обыденным, то он бы никогда не сотворил вас и не дал бы вам волю, чтобы вы смогли выразить свою целенаправленную неповторимость.

То, что называется Божьей волей, было создано человеком, чтобы он мог править своими братьями и держать их под контролем. Но если вы всё-таки верите в такое учение и считаете Божью волю чем-то отдельным от вашей, тогда вы всегда будете на поле брани между его волей и своей, потому что вам захочется сделать что-то и вы почувствуете, что должны это сделать, однако Божья воля будет говорить, что вы не должны.

Бог не отделён от вас. Вы и он — одно целое, вы и он — одно и то же. Ваша воля — это его воля. Всё, что вы хотите сделать, есть то, что вы называете божественным провидением, божественной волей. Таким образом, вы никогда не вступаете в конфликт с судьбой, ибо судьба не есть нечто предопределённое — она определяется полностью вами. Всё, что вы думаете, порождает моменты вашего будущего. Каждый момент вашего Сейчас — это всего лишь продукт мыслей, какие вы имели несколько минут тому назад. Такова наука о Боге. Отец желает вам одного: чтобы вы испытали совокупность жизни, каковой он является, согласно чувствам в вашей душе. Для чего? Чтобы вы пришли к пониманию радости и безусловной любви, которую питает Бог к вам и ко всей жизни.

Если вы чувствуете, что вы не в ладах с Богом, то тогда стоит перестроить ваше понимание Бога, ибо говорю я вам, что он не все-любящий, если вы должны с ним сражаться.

В начале начал, когда Отец узрел свое прекрасное Я, расширившись, он стал сиянием света. И с момента того расширения и того сияния каждый из вас стал Богом в форме неповторимого и необыкновенного движения, дающего вам способность продолжить расширение мысли в вечность.

Для того чтобы Бог посредством ваших созерцательных мыслей оставался всегда продолжающейся неповторимостью, было необходимо дать каждому из вас способность неповторимо творить из мысли, каковой является он. И он это сделал, наделив каждого из вас действием, называемым **«свободная воля»**. Принцип воли был дан каждому из вас для того, чтобы вы были неповторимы и суверенны, для того, чтобы вы были творцами своей собственной правды, суверенными в своём собственном понимании.

Что даёт вам вашу божественную сущность? То, что вы имеете свободу прочувствовать и познать на опыте любые мысли, какие только пожелаете. И той божественной сущностью, называемой **«свободная воля»**, является любовь. Это и есть любовный подарок Бога каждому из вас. Каждый из вас обладает божественной сущностью воли, для того, чтобы вы имели свободу сотворить неповторимым образом любой идеал, какой вы создаёте мыслью.

Любовь в своей наивысшей форме есть желание Отца через каждого из вас позволить жизни, каковой он является, быть нескончаемой. Самая чистая форма любви — это свобода воли, которую Отец дал каждому из вас для того, чтобы, применяя эту волю, вы исследовали измерения мысли и продолжали себя, пополняя тем Божественный Разум.

Свободная воля даёт вам неповторимость и в то же время единство с Отцом, что позволяет вашему мышлению иметь свой собственный творческий канал. И в каждое мгновение, рождённое созерцанием и расширением своих собственных мыслей, вы с точностью воссоздаёте ту самую любовь, какую Отец испытал к самому себе, когда он вас создал, ибо сотворение есть акт воплощения любви, живущей в вашей глубине, в неповторимую, свободно движущуюся творческую форму, которая будет жить в вечности.

С того выдающегося момента вашего рождения Отец своей чистой и безусловной любовью заключил с каждым из вас такой договор: **«Всё, что вы мыслите, всё, что вы желаете, — да станет им Отец»**. И согласно этому договору, который все ещё в силе и всегда таким будет, каждый из вас стал наследником совокупности того, что есть Отец. Таким образом, Отец всегда даёт вам всё, чем он стал, чтобы вы испытали и поняли совокупность жизни, каковой он является. Он — основа исполнения вашей мечты. А кто создаёт мечту? Вы. А из чего сделаны ваши мечты? Из мысли, из Бога, из жизни.

Вы можете почерпнуть из совокупности мысли, каковой является Бог, и сотворить любую правду, любой настрой и всё, что пожелаете. Отец-жизнь с готовностью становится любой правдой, любым настроением, какой вы создаёте своим мышлением. В материи, каковой он является, Отец свободно воплощает любой мысленный идеал, желаемый вами, чтобы вы смогли познать его на собственном опыте.

Как пример любви Бога к вам, давайте рассмотрим существо по имени **«змея»** — идеал, созданный одним из Богов с целью продолжения цепочки жизни. Это существо имеет длинное стройное тело, наделённое множеством мускулов и костей. Оно двигается очень проворно и имеет большую голову с клыками,

которыми оно может укусить вас. Это его единственная самозащита. И хотя укус змеи способен повалить массивного человека в доли секунды, любой человек мог бы разорвать змею на куски или легко раздавить её.

Теперь давайте возьмём двух Богов. Первый, наделённый научным умом, видит в змее прекрасное создание, потому что, даже не имея ног, она может очень быстро передвигаться, шкура её имеет замысловатые узоры и красивый цвет, а её удивительная конституция создаёт впечатление нескончаемости. А второй Бог приходит и говорит, что змея отвратительна и гадка, что она — ужасное существо, потому что её укус опасен и может убить человека.

Для Отца — Всесущности всей жизни — всё является чистым в своём состоянии бытия. Всё невинно в своём выражении жизни, каковой является он. Только настрой каждого создания делает всё либо красивым, либо уродливым. Только мы, Боги, имеем творческую способность почерпнуть мысль, каковой является Отец, узреть её и исказить. Только мы видим в чистом и невинном нечто иное, чем просто существующее.

Настолько велика любовь Бога, который является жизненной субстанцией змеи, что он даёт вам, своему величайшему творению, право сформировать свой настрой и выразить свою волю по отношению к змее. Любовь, которую питает к вам жизненный источник, настолько велика, что он станет всем, чего бы вы ни пожелали в своих мыслях. Отец будет тем, чем вы хотите, чтобы он был. Он позволит вам исказить его любым образом, каким только пожелаете. Жизнь, каковой является он, станет либо мерзкой, гнусной и вульгарной, либо вершиной красоты. Она станет такой, какой вы захотите её видеть.

Теперь. А не прекрасно ли то, что Отец, потакая любому капризу вашего мышления, становится таким, каким вы его ощущаете, и тем, чем вы хотите, чтобы он был? Конечно, это прекрасно. Это и есть любовь.

Вы можете делать своими мыслями всё, что хотите, ибо Отцовская любовь к вам неизменна. Неважно, какой мерзкой и отвратительной вы считаете жизнь, каковой является Бог, — для него она является им самим. Она все равно является Богом. Она все равно чиста, и она всё равно любима. Это обещание нерушимо, ибо Отец по своей сути не имеет эмоционального настроения — он просто есть.

Для любви между вами и Богом не существует условий. Если бы Отец каким-либо образом наложил цензуру на ваши мысли или ограничил бы ваши возможности испытать совокупность жизни, каковой он является, тогда у вас не было бы свободы продолжать его расширение в вечность. И вы бы не смогли обрести мудрость от своих мысленных приключений, чтобы понять любовь и радость, чем поистине является Отец в своем наивысшем состоянии бытия.

Бог любит вас в полной свободе: вы можете делать всё согласно своей воле, ибо ваша воля — это его воля. Таков договор между Богом и его сыновьями, Богом и им самим. Что бы вы ни делали, в какие бы приключения вы его ни вовлекали, вы всегда любимы. Он позволяет вам делать всё, что пожелаете, потому что он знает, что вы нескончаемы и ничто не может лишить его вас. Отец не сотворил ничего, что превосходило бы его самого и могло бы лишить вас жизненной силы,

поэтому вы всегда будете. И когда жизнь здесь уже будет прожита, придёт другая, и со свободой творить её согласно вашему желанию.

Вы проживёте эту жизнь и все последуйте согласно своей воле. А что даёт вам свободу делать это? Это то, что вас любит, то, что зовётся вашим Отцом, — Всемогущий Бог, любящий всё.

Вы — свободные создания. Благодаря чему? Благодаря силе, называемой «воля», и способности, называемой «любовь».

Глава 12

Ничего, кроме правды

Правда существует во всём, мастер, и совершенствование свойственно всему, ибо каждый момент жизни совершенствует правду. Вот почему Бог находится не в состоянии совершенства, а скорее всего в состоянии становления. Каждое создание постоянно прогрессирует в своем понимании, чтобы охватить всё больше и больше безграничной правды. И каким бы ни было его понимание, к которому он приходит от момента к моменту, оно станет той правдой, какой он её видит, какой он её знает.

Рамта

Ученик: У меня такое ощущение, что всю свою жизнь я ходил от одной религии к другой, а в последнее время — от одного учителя к другому, пытаюсь понять, что такое жизнь и что такое Бог. И в голове у меня сейчас путаница, потому что каждый говорит своё. И хотя многое в учениях похоже, учат они разному, а некоторые из них полностью противоречат друг другу.

Например, вы говорите, что таких понятий, как «правильно» и «неправильно», не существует и что Бог любит нас, что бы мы ни совершали. В какой-то степени то, чему вы учите, имеет смысл для меня, но оно сильно отличается от того, чему учат другие. А некоторые понятия, которым вы учите, кажутся, в каком-то смысле, беспредельными — настолько они отличаются от того, чему меня учили на протяжении всей моей жизни.

Я совсем запутался, **Рамта**. Я не знаю, кому верить. Как мне определить, что по правде истинно и что такое правда?

Рамта: Во-первых, мастер, что ты подразумеваешь под словом «беспредельный»?

Ученик: Я хочу сказать, что нужно напрячь ум, чтобы понять или принять некоторые мысли, которые вы высказываете.

Рамта: А мог бы ты сказать, что бесконечность и вечность беспредельны?

Ученик: Да, в какой-то степени.

Рамта: Тогда моё учение на самом деле беспредельно, вот как далеко оно вас уведёт — до конца вечности.

А теперь скажи мне, мастер, что такое неправда?

Ученик: Ну, например: воображение, фантазия — явления, которые не соответствуют действительности.

Рамта: Неужели? А что такое воображение и фантазия?

Ученик: Мысли, которые нас занимают, образы, мысленно нами представляемые.

Рамта: А когда тебя занимают какие-то мысли, разве они не действительны? Разве они не реальность в твоём сознании? Разве они не правда в твоих мыслях?

Ученик: Да, но они, возможно, правда только для меня. Они необязательно соответствуют тому, как всё есть на самом деле в действительности.

Рамта: Ты знаешь, мастер, каждый желает знать, что такое правда. И если правда существует, чем же является всё остальное, помимо правды, если и оно реально в сознании?

Знаешь, что такое правда? Что никакой правды нет. И тот факт, что её нет, означает, что всё — правда.

Всё правда, мастер. Нет ничего, что было бы неправдой, ибо всё исходит от мысли, каковой является Бог. А Бог не является какой-то одной сформулированной мыслью — он является реальностью всех мыслей.

Всё реально, ибо посредством мысли всё становится осязаемым и осознанным и имеет цель существования. Так называемые воображение и фантазия, конечно, реальны, потому что они состоят из целенаправленной мысли.

Ученик: Даже если они не соответствуют реальному миру, который окружает нас?

Рамта: Окружающий мир, мастер, который ты называешь реальным, — это иллюзия и творение самой большой реальности из всех — невидимой реальности под названием «мысль и эмоция». А как, ты думаешь, возник весь ваш окружающий мир? Он был создан воображением и фантазией. И когда он стал реальностью в своей материальной форме, вот тогда он пробудил ещё большее воображение и фантазию, ибо одно порождает другое, и оба действительно реальны.

Всё сотворенное мыслью, всё существующее в сознании — воплотившееся или нет в форму так называемой материальной действительности — является правдой, мастер.

Ученик: Неважно, насколько оно странно и необычно?

Рамта: Разумеется, создание, потому что только мысленный настрой определяет странность и необычность. Каждая мысль, которая тебя занимает, является правдой, ибо она жива в сознании; поэтому она является частью величайшей реальности, называемой Божественным Разумом — основой, дающей начало всей жизни.

А теперь, мастер, давай попробуем помочь тебе разобраться. Бог Отец — это мысль, правда всех мыслей. И замечателен Бог тем, что у него нет законов, ибо, если бы у Отца были законы, он был бы ограничен. Но поскольку Отец безграничен, он допускает разные варианты его безграничной правды и безграничной мысли. Каждому из вас Отец дал волю, чтобы принять и сотворить из мысли любую правду, дополняющую вашу индивидуальность, чтобы воспринять правду согласно вашему желанию и вашему личному продвижению в обретении мудрости. И какую правду ты сотворишь в своих мыслях, Отец, жизнь, станет ею, чтобы ты смог познать на опыте и понять ту правду, то измерение мысли по имени «Бог».

Правда — это только то, что индивидуум ощущает как правду. Правда — это мнение, настрой, вера в то, что стало Абсолютом в творческом мышлении. И все же мнения разных людей об одном и том же предмете будут отличаться друг от друга и часто во многом, потому что мнение каждого человека формируется на основе его личного опыта и на понимании или непонимании, которое он обрёл в своей душе не только в этой жизни, но и во всех своих предыдущих жизнях. Поэтому одно создание поверит в истинность чего-то, а другое, возможно, и нет. Создания не могут понять друг друга, потому что они никогда не были друг Другом и не имеют одинакового жизненного опыта.

Чья правда истинна? Обоих. Они оба совершенно правы, ибо каждый выражает ту правду, какую ему позволили ощутить его опыт и понимание. Но если человек принимает за правду то, что только его правда истинна, тогда он ограничен в своём понимании.

В своей мечте — согласно своему опыту, своей собственной потребности и с целью восполнить себя — каждое создание будет принимать и создавать любую правду, какую он только пожелает познать через опыт для своей эволюции в обретении мудрости. И с целью того опыта каждый будет выискивать источники правды, подкрепляющие то, во что он хочет верить. Поэтому на всех Богов, населяющих этот план, найдётся столько же несхожих видов правды, ибо каждое создание имеет волю, право и потребность творить правду по-своему.

Таким образом, всё, что ты читаешь или слышишь от учителя, — это ощущаемая им правда: как он её видит, как он ей научился, как он её создал, как он познаёт её на опыте. Поэтому, если ты учился у десяти учителей, то, конечно, возникнет большая путаница, ибо правда каждого из них будет отличаться друг от друга. И ты наверняка обнаружишь, что ощущение правды одного или другого совпадает с тем, что тебе нужно в определённый момент. Ну а если ты попытаешься определить, кто из них говорит правду, то, рассмотрев каждого в отдельности, поймёшь, что все они говорят правду. Вот что должен решить ты: в какой степени ты желаешь стать определённой правдой. Ибо какую правду ты примешь, та и станет ощутимой реальностью в твоей жизни.

Много замечательных учителей есть на вашем плане, мастер. И они своего рода чародеи, потому что могут вершить чудеса и воплощать в материи необыкновенное. Но они всё ещё верят в смерть, и поэтому они умрут. И хотя они сделали большой прогресс в своём обучении, они не перенесли своего понимания за пределы смерти к осознанию того, что жизнь, на самом деле, есть непрерывность бытия. Поэтому, если ты примешь за правду их правду, ты, возможно, тоже станешь чародеем, но и ты умрешь. Понимаешь?

Правда существует во всём, мастер, и совершенствование свойственно всему, ибо каждый момент жизни совершенствует правду. Вот почему Бог находится не в состоянии совершенства, а скорее всего в состоянии становления. Каждое создание постоянно прогрессирует в своём понимании, чтобы охватить всё больше и больше безграничной правды. И каким бы ни было его понимание, к которому он приходит от момента к моменту, оно станет той правдой, какой он её видит, какой он её

знает. Давай, к примеру, возьмём цветок. Является ли правдой, что цветок — это почка? Конечно. А когда цветок цветёт, не лжет ли он, ведь он уже не почка? Нет. Он находится в состоянии прогрессирующей правды. А лжёт ли цветок, когда опадают его лепестки и их больше нет? Что же это тогда? Он находится в ещё более продвинутом состоянии правды.

Любые учения, услышанные или прочитанные тобою, которые говорят о законах, или ограничивают человека, или делят Всесущность на хорошее и плохое, или говорят, что Бог — это создание в единственном роде, а не Всесущность всего, что есть, все подобного рода учения исходят от созданий, которые просто приняли всё это за свою собственную правду и чувствуют себя обязанными преподать её миру. Это их правда, мастер, и они правы. Но самая большая и более усовершенствованная правда в том, что любой человек, кто учит, что жизнь ограничена в какой-либо степени, не сделал прогресса в своём понимании настолько, насколько это сделали другие. Ибо разве Бог ограничен? Если бы он был таким, мастер, жизнь не была бы нескончаемой и у тебя не было бы возможности иметь путаницы в голове.

Я учу удивительной правде, ибо кто осмелится сказать, что у Бога нет законов? Ведь тогда его было бы невозможно использовать для контроля и порабощения других. Но Отец — высшее сознание — лишён ограничений и законов, суждений и завершений. Когда ты продвинешься в своей правде, чтобы объять это безграничное понимание, тогда ты испытаешь и по-настоящему поймёшь любовь, радость и неиссякаемость, каковыми является Отец.

Каждый знает ровно столько, мастер, сколько он хочет знать и сколько он позволяет себе знать. И большая часть знания на этом плане построена на страхе, на само-выживании и поляризации пониманий. Оно построено на суждении и разделении народов. Оно построено на понимании, что человек — падшее существо, не обладающее божественностью. Но человек — это Бог, мастер, поэтому судить человека — это всё равно, что судить Бога. Ограничить человека — это все равно, что ограничить Бога. Отделить человека от его божественности — это всё равно, что лишить божественности Бога.

Если то, что ты читаешь или слышишь от учителя, ограничивает твоё мышление, то оно в действительности ограничивает мышление Отца. Прислушайся к тому, что сказано и как оно сказано. Если оно ограничивает, отделяет, разделяет, тогда это ограниченная правда создания, которому ещё предстоит сделать прогресс в ещё большем неограниченном понимании.

Но чему ты неизбежно учишься у всех учителей, мастер, — так это тому, что ты сам являешься своим самым лучшим учителем, ибо только тебе известно, что для тебя самое лучшее. Как может кто-то ещё знать, что для тебя самое лучшее, если каждый занят проживанием своей собственной жизни и оценивает правду со своей точки зрения? Только ты знаешь, какой опыт нужен твоей душе для восполнения самого себя. Только ты можешь быть подателем своей собственной правды, ибо правда предопределяется и устанавливается сама собой. И правду не найти научным или интеллектуальным пониманием, её находят пониманием

эмоциональным, ибо правда — это чувство, это внутреннее знание; она не интеллектуальна. Знать, что такое правда для тебя, — это знать, что ты чувствуешь, что для тебя правда.

Ученик: Но, **Рамта**, как можно чувствовать, что для тебя правда, если она не подкреплена фактами или, может быть, противоположна той правде, которая доказывается наукой.

Рамта: Мастер, ничто не может быть доказано тем, что называется фактами, ибо факты изменяются по мере того, как развивается и изменяется понимание человечества. Всё является предположением, ибо действительность постоянно развивается и создаётся мыслью и эмоцией. Факты — это всего лишь текущие материальные воплощения коллективного сознания, общепринятых для всего человечества мыслей, пропитанных эмоцией.

Доказательство, мастер, в чувстве, в эмоции, ибо именно это делает факт реальным в первую очередь.

Что является самой большой реальностью, самой большой правдой? Не факты, мастер, а чувства, которые ты испытываешь, принимая факты как реальность, как правду в мыслях. Вот это — настоящий факт. Именно эмоция является самой большой реальностью. Вот где заложена вся правда.

Во что ты пожелаешь поверить, мастер, так оно и будет. Поэтому выбирай, что подходит для тебя и во что ты желаешь верить.

Ученик: Но, **Рамта**, мне не понятно, как это может быть. Например, были времена, когда люди верили, что Земля была плоской. Допустим, половина моряков на корабле думали, что Земля была круглой, а другая половина — что она была плоской, и корабль ушёл в море. Что случилось с кораблём?

Рамта: Те, кто думали, что она была плоской, мастер, выбросились за борт. Не дай бог, им докажут, что они неправы. А те, кто думали, что она была круглой, продолжили своё путешествие. Понимаешь, о чем я говорю?

Те, кто твёрдо верил, что Земля была плоской, никогда не осмелились бы дойти до её края, чтобы убедиться в обратном, потому что они были уверены, что она была плоская. Те, кто верил, что она была круглой, плавали вокруг неё много-много раз.

Они были уверены, что Земля была круглая. Но они не знали, была ли она круглой. Она была сплюснутой, трещала по швам, была плоской сверху и снизу и пустая внутри. Но те, кто поверил, что она твёрдое тело, никогда не узнают другого, потому что им никогда не придёт в голову проникнуть вовнутрь и обнаружить обратное. И это оттого, что их понимание ограничено. Но оно, тем не менее, является правдой.

Будь неограничен в своей правде, мастер. Знай, что ваша Земля круглая. Но если ты желаешь быть ещё более неограниченным в своей правде, знай, что она сплющена сверху и снизу, чтобы быть ещё более неограниченным, знай, что она пустая внутри. Ну а чтобы быть ещё более неограниченным, создание, знай, что центр вашей Земли густо населён. Но попробуй сказать об этом вашим учёным.

Если ты веришь во что-то ограниченным мышлением, тогда это твоя правда и ты совершенно прав. Если ты веришь во что-то мышлением ограниченным, тогда это твоя правда и ты совершенно прав. Но если ты ищешь, во что верить, не верь ни во что. Верь в себя. Нет ни создания, ни вещи, ни реальности, которая была бы выше тебя, ибо ты — податель всей правды, творец всех реальностей, составитель всех законов своего царства.

Так вот. Каждому созданию я бы сказал следующее: иди и учись у своих учителей или у своих религий, пока тебе это не наскучит или пока не потеряет для тебя всякий смысл. Затем ищи ответа, от которого возникнет хорошее чувство в душе. Твоя душа знает правду, и она скажет об этом возникшим чувством. Когда правда вызывает хорошее чувство, это знак того, что душа ликует, потому что самая великая правда — это безграничная свобода, всё то, что позволяет тебе познавать на опыте любую правду, какую пожелаешь.

Правда — это ограничение, мастер. Сказать, что что-то является правдой, это указывать на то, что существует неправда. Но в самом глубоком понимании не существует ни правды, ни кривды. Существует только Всесущность нескончаемой, развивающейся жизни. Жизнь — это единственная реальность, и из неё исходит вся правда, ибо правда развивается и сотворяется каждое мгновение каждой твоей мыслью. Таким образом, в любой момент ты можешь изменить своё решение и начать думать о чём-нибудь другом, и тем не менее оба эти момента будут правдой. Оба момента — реальные положения, ибо оба являются выбором эмоционального понимания.

Нет другой реальности, кроме жизни и права выбора. Когда ты поймёшь, что всё есть правда и ничто не есть правда — что есть только Всесущность, — тогда ты воспримешь за правду всё, что, по-твоему, она есть. И пока ты будешь признавать её как таковую, она будет для тебя абсолютом. В тот самый момент, когда ты уже не признаёшь эту правду и не веришь в неё, она перестаёт быть реальной. Вот почему этот план является планом творческих реальностей.

Какую бы правду ты ни создавал в своей жизни, знай, что ты можешь и изменить её. То, что позволяет тебе быть суверенным, — это знание того, что ты можешь делать, что хочешь, можешь стать, кем хочешь, и имеешь способность изменить своё решение, когда захочешь.

Сколько времени тебе нужно, чтобы стать счастливым? Как только ты подумаешь о радости, ты начинаешь ею светиться. Сколько времени тебе нужно, чтобы впасть в отчаяние? Как только ты подумаешь об отчаянии, ты становишься отчаявшимся. Так в чём же здесь основополагающая правда? В том, что у тебя есть выбор стать любым из них, когда захочешь, и что ты можешь изменить своё выражение в любой момент опять же согласно своему желанию. Такова свобода, с какой любит вас Отец. Когда ты познаешь эту правду внутри своего существа, твоя божественность превзойдёт твою ограниченность. И в то время, как другие позволят законам, морали и идеалам управлять их жизнью, ты будешь свободным

созданием, ибо не будешь принадлежать ни к какой правде, кроме своей собственной.

Помни только одно: как ты думаешь, так оно и есть. Всякий раз, когда ты во что-то веришь, это **«что-то»** становится правдой эмоциональной реальности внутри твоего существа. Вот почему каждый человек всегда на вершине правды, неважно, какой точки зрения он придерживается. Твоя творческая реальность всегда будет отличаться от творческой реальности другого человека. И если другие неспособны видеть твою реальность, это только потому, что они глубоко погружены в иллюзии своей собственной.

Когда ты понимаешь, что правда является и может быть всем, тогда ты не ограничиваешь себя в накоплении личного жизненного опыта. Тогда ты можешь с готовностью испытывать и познавать всё. Тогда ты свободен, ибо ты уже не раб понятий или интеллектуальных пониманий, которые говорят тебе **«как всё оно есть»**, потому что, на самом деле, всё есть именно так, как оно может быть, определено мыслью.

Правда, которую я тебе преподношу, мастер, придаёт состоянию бытия ещё большую неограниченность, ибо в своей добродетели и контексте она охватывает правду каждого человека и позволяет всем правдам гармонично сосуществовать. Когда ты это осознаешь, ты сможешь сказать самому себе: **«Правда, какую я выражаю, делает меня всесторонним в моей правде. Я — не одна правда, я — все правды»**. Тогда ты уже не стеснён в своём творческом выражении и не обречён на одну форму жизни и бытия.

Будь самим собой не по указке **Рамты**, или **Будды**, или **Иешуа**, или другого учителя: никто не сможет научить тебя твоему божественному **Я**; они могут научить тебя только их собственному. Чтобы реализовать свою судьбу, ты должен стать тем, кем ты являешься в своей неповторимости. Если ты будешь пытаться жить согласно чьему-то жизненному плану, ты никогда им не станешь. Только через правду своего собственного эмоционального понимания ты поймёшь, кто есть ты. И ты поймёшь этот огонь, живущий внутри тебя.

Крепко люби то, что ты есть, и слушай Бога внутри себя, его тихий голос. Он называется **«чувства»**. Чувства, если ты прислушаешься к ним, скажут тебе правду и укажут дорогу к просветлению.

Живи правдой, какую ты ощущаешь внутри себя. Живи ею и претворяй её в жизнь так, чтобы она свидетельствовала о твоей славе. Когда будешь так жить, ты оценишь, проживёшь и поймёшь жизнь со своей точки зрения. И как бы ты её ни воспринял, ты будешь прав. Будь сам себе учитель. Будь сам себе спаситель. Будь сам себе мастер. Будь сам себе Бог.

Когда ты поразмышляешь и увидишь, как это просто, ты обретёшь свободу понимания. Тогда ты не запутаешься в своём стремлении определить, что правда, а что нет, что реально, а что иллюзия. Когда ты начнёшь освобождаться от законов религиозной догмы и веры и перестанешь стремиться быть чьей-то правдой, тогда ты будешь свободен выразить себя и познать на опыте то, к чему призывает тебя твоя душа, чтобы восполниться тем знанием и пониманием, которого тебе

недостаёт. И тогда мгновение за мгновением, через опыт и эмоцию и своим индивидуальным путём, ты станешь Богом. А где конец твоей вечности? Нигде, ибо ты нескончаем в вечности.

Когда ты поймёшь, что каждое мгновение своей жизни ты работаешь над своим «я», имеющим мнение обо всём и вся, и когда ты позволишь себе делать это без ощущения вины и самоосуждения, тогда в один прекрасный день ты станешь правдой всех мыслей, ты станешь основой, дающей начало всей жизни. Но ты не сможешь стать ею, пока не освободишься от коллективного сознания человека — с его законами, идеалами, и отождествленностью с массой — и не позволишь себе быть Всесущностью своей собственной правды, своего собственного целеустремлённого Я. На долгие времена человек отделился от своей божественности, лишив себя своего права выбора и вместо него создав законы. Но дуют ветры перемен на этом плане, несущие новое, несущие пробуждение каждого и ниспровержение того, что считалось Абсолютом. Меня радует, что ты стал частью этого, ибо твоя жизнь с этого дня станет более радостной. А перед кем ты держишь ответ? Ни перед кем — только перед самим собой. И что такое правда? Что бы ты сам ни постановил для себя. Ибо во что ты веришь — да будет так, во что ты веришь, тем и станешь. Знай это, и только тем уже, как ты живешь, ты научишь многих.

Никогда не ищи правды. Просто будь. Когда ты просто есть, ты — единое целое с бесконечными вселенными.

Ученик: Мне предстоит подумать о многом.

Рамта: Разумеется, мастер. Всесущность. Да будет так.

Ученик: Вот уже несколько лет я занимаюсь практикой астрологии. Не могли бы вы мне сказать что-нибудь, что помогло бы сделать мою работу с клиентами более эффективной?

Рамта: Во-первых, мастер, почему тебе так нравится твоя Работа?

Ученик: Потому что я верю, что звёзды и планеты оказывают влияние на наши жизни и что, изучая их, мы сможем лучше понять самих себя и нашу судьбу.

Рамта: Ты знаешь, мастер, в поисках своей родины человек всегда пытался проникнуть в безмолвную тайну звёзд на ваших небесах, ибо инстинктивно внутри себя он знает, что пришёл из более замечательного места, чем та лачуга, в которой он родился. Когда человек начал отыскивать ночью огни в небе, к своему удивлению он заметил, что они пребывают в движении. И по мере того, как они меняли своё местонахождение, времена года сменялись вместе с ними. И когда он увидел в них силу, не поддающуюся его контролю, он стал думать, что счастье и несчастье человеческого царства зависит именно от движения звёзд.

Нашлось много мудрецов и пророков, которые использовали силу веры в звёзды, чтобы править империями. А если пророчества об опасности сбывались, кто был ответствен? Ну, конечно, не провидец. Тогда, должно быть, всё случилось по вине проклятых звёзд. А звёзды в своём молчании никогда не могли защитить себя и признаться в своей невинности.

Я тебе скажу, мастер, следующее. Каждый здесь — Бог, с рождения обладающий свободной волей. И в вашем начале вы, лучистые существа, как суверенные создания, использовали эту свободную волю, чтобы создать звёзды, планеты и все вселенные — видимые и невидимые. И это вы, Боги, создали впоследствии телесное воплощение, которым вы обладаете и которое является более великим созданием, чем любая вселенная. В этот самый момент вы — всё те же самые Боги, обладающие такой же могучей силой сотворения, какую вы имели в своём начале. И на протяжении всех тех эонов времени вы никогда не создали ничего, что может держать вас под контролем, пока вы не поверите, что оно может. И даже в этом вы всё ещё хозяева своей жизни, ибо только потому, что вы поверили, что вы контролируемы чем-то вне вашего существа, вы позволили этому случиться.

Многие верят в астрологию. И в ней есть своя правда, потому что люди верят, что это правда. Но походи дальше и спроси, кто является подателем этой правды и каким образом звёзды и планеты в своём движении смогли стать выше Богов, которые их же и создали в первую очередь?

Движение небесных тел никогда не скажет тебе, мастер, кто ты есть. И относительно того, что движение звёзд и планет определяет судьбу человека, это совсем не так, ибо если бы это было правдой, то не было бы таких явлений, как сны, воображение, творчество, жизнь.

В каждой из своих жизней на этом плане ты рождался под разными звёздами, все из которых светили в те времена. Сказать, что твоя судьба находится под контролем и влиянием каких-то определённых звёзд, не только безрассудно, мастер. Это лишает тебя свободы и невинности выражать свою жизнь и Бога, каковым ты являешься.

Боги сотворили много игр, и астрология — одна из них. Иногда это очень опасная игра, потому что она внушает созданию страх перед будущим и предопределяет эмоции его будущих дней. Те, кто думает, что астрологи обладают мудростью и всезнающим умом, вручают свои бесценные — в буквальном смысле этого слова — жизни в руки другого человека. И я с этим не согласен.

Ваша астрология — это всего лишь игра, как и религиозная догма, как и ваша политика, как и ваш рынок, как и всё, чему вы позволяете поработить себя, чтобы играть в самовыживание.

Те, кто занимаются практикой астрологии, на самом деле прекрасны в своей искренней заботе о других и в своём желании помочь им. И изучать звёзды — это замечательное занятие, ибо в своём движении они прекрасны и волшебны своей таинственностью. Но если ты, мастер, обосновываешь свою жизнь ими, тогда ты не выше тех газов, из которых они сделаны.

Астрология — это всего лишь инструмент, это всего лишь игра. Настоящая правда выходит из уст того создания, который говорит: «**Н-да... Я определил, что несёт вам ваше будущее**», потому что он «прочитал» эмоциональное, магнитное и электрическое поле, окружающее создание, для которого он всё это

делает. Но если убрать элемент игры и сказать клиенту то же самое, это наверняка повергнет его в изумление. И, конечно, это будет не так интригующе, как, например, сказать, что повинна какая-то звезда и что он — часть какого-то божественного космического плана. Вот так же обстояло дело и у мудрецов прошлого: они рассматривали хрустальные шары, разжигали огонь, смотрели в воду, устраивали взрывы, пили вино и эликсиры и делали всякие другие вещи, и только для того, чтобы преподать правду в более приемлемой форме.

Человек всегда искал вне себя ответы и причины, касающиеся своей судьбы. И всегда было удобнее обвинить молчаливые звёзды, или правление королей, или Божью волю, чем обратиться вовнутрь к творцу вселенных. Всегда было легче пойти к священникам, пророкам и провидцам за руководством в делах и в жизни, чем поверить, что сам человек достаточно мудр, чтобы быть его подателем.

Пока ты ищешь вне себя причины и ответы, никогда тебе не услышать голоса внутри себя — подателя всей правды и творца всего сущего. Ты всегда будешь в руках суеверий и экстравагантных суждений, которые не дают тебе увидеть огромную силу и безграничное понимание, какими ты воистину обладаешь.

Ты, мастер, — суверенное создание, способное принять и сотворить любую правду, какую хочешь. Ты можешь стать главою своего царства или можешь позволить себе быть рабом — ты сам выбираешь, что тебе хочется испытать. Когда ты осознаешь, что каждое создание является подлинным творцом и хозяином своей жизни, проектировщиком своей судьбы, тогда ты, возможно, используешь это осознание и сотворишь для себя более неограниченную жизнь. Для твоего существа — это будет великое деяние.

Когда ты играешь в свои игры, помни, кто создал их. И помни, что тот же самый творец, ставший уязвимым в своих желаниях, в один момент может изменить то, что ему не нравится, и опять взять бразды жизни в свои руки.

Теперь. Я хочу сказать тебе следующее относительно игры в астрологию. Астрологи базируют свои расчёты на двенадцати домах, а их четырнадцать. Есть планета, которая считается звездой, но она скорее всего туманность. Это красивая светящаяся планета, которая существует уже долгое время. Это как бы еще один дом. А в колыбельной орбите вашего солнца уже формируется новая планета, которая родилась несколько тысяч лет назад, когда солнечные вспышки были очень интенсивными. И это, мастер, четырнадцать. Так какой же точностью располагают астрологи, если они недосчитываются целых двух домов?

Мастер, когда будешь делать свои «чтения», я желаю, чтобы ты сделал следующее. После того как ты все раскинул, подсчитал, закончил, скажи своим клиентам, что без них вселенные — ничто, что без них не было бы ни звёзд, ни планет. Это всё, что тебе нужно сказать. Они никогда не забудут того, что ты им скажешь, потому что это их заденет. Это поднимет им дух. Это придаст им уверенности в себе.

Меня радует, что ты пришёл сюда. Ты многому научишься в этой аудитории. Многие из тех, кто приходит сюда, не примут безграничную правду, какой я учу,

потому что не все желают свободы. Но это не беда. Они все равно любимы. Они всё равно правы. И они всё равно Бог — творец всех реальностей.

Глава 13

Люби и делай что хочешь

И когда человек освободится от этого ограничительного сознания с его законами, планами и правилами, тогда он обретёт радость и покой бытия, что позволит ему любить себя и все человечество и допустить свободное существование всех и вся согласно их собственным замыслам. Тогда он будет любить так, как любит Бог. Тогда он будет таким, каков есть Бог: основой, питающей и поддерживающей всю жизнь. Да будет так.

Рамта

Ученик: Рамта, а как вы уместаетесь в Божий план?

Рамта: Божий план? А что заставляет тебя думать, создание, что у Бога есть план?

Ученик: Потому что должна быть веская причина тому, что все есть так, как оно есть.

Рамта: Единственный план, который есть у Отца, — это быть. Тогда всё сущее может выражать жизнь, каковой является Отец. Если бы у него был, так сказать, план, то это лишило бы тебя свободы выражать Бога внутри тебя, что, в свою очередь, лишило бы тебя твоей неповторимости и твоей способности развиваться и расширять жизненный принцип по имени «Бог».

Единственный план Бога — это то, что он есть. Это все сущее, вибрирующее в унисон с самое собою в той тональности, которая изначально закладывается мыслью и мыслью передаётся массе, — вибрирующее, добавляющее, удаляющее из сознания, удлиняющее и выражающее уже другой момент жизни. Всё сущее выражает себя наряду со всем остальным, что существует, уже в следующем моменте вечности. Если бы Бог мог планировать, это ограничило бы всё будущее.

По какой причине здесь находится этот мохнатый коврик, на котором ты сидишь? Просто потому, что он есть. Таким образом, он уместается в Божий план так же, как и всё остальное, какова причина, что этот любимый мастер здесь? Потому что он есть. А этот любимый мастер, как он уместается в Божий план? Просто тем, что он есть так же, как и ты есть. А как я уместаюсь в него? Я есть, создание. Я есть в такой же мере, как этот мохнатый коврик — не больше и не меньше.

Как же я уместаюсь? Я буду любить вас больше, чем кто-либо, потому что я имею способность к этому, потому что меня не волнует, если моя любовь или моё самовыражение уместается в какой-то иллюзорный божественный план.

Как дополняю я целое Всесущности жизни? Помогая вам понять, чем поистине является Отец и почему он вас любит независимо от того, какие вы есть. И по возможности разъясняя вам, каким образом вся жизнь складывается в одно целое, чтобы вы поняли, что причина существования всего, что есть, заключается в том, чтобы просто выразить себя — не согласно какой-то схеме или скрытому мотиву, — а просто потому, что оно несёт в себе жизнь.

Почему это важно? Когда вы понимаете, что жизнь просто есть, это понимание даёт вам свободу и силу творить свою жизнь, максимально используя свой потенциал. И вы можете быть совершенно уверены: что бы вы ни делали в следующий момент, вы будете вибрировать со всей жизнью, и так будет продолжаться в следующий момент, и в последующий, и во все моменты в будущем.

Для жизни не существует никакого плана, мастер. Его просто нет. Есть только Всесущность. Быть в состоянии Всесущности — это и есть Всесущность: наивеличайшее выражение из всех, что существуют. Что важно, создание, это то, что ты есть. Это всё, что имеет значение.

Ученик: Похоже, вы говорите, что для жизни нет готового рецепта и что человек может быть, кем хочет, и может делать, что хочет, — всё позволено.

Рамта: Разумеется. В этом и заключается любовь Отца к тебе.

Ученик: Хорошо, а в чём тогда цель жизни?

Рамта: Цель жизни, мастер, в том, чтобы выразить на сцене жизни все мысли, какие тебя глубоко занимают. И к какому бы выражению это тебя ни приводило, знай, что у тебя всегда есть выбор изменить его в любой момент, когда пожелаешь.

Цель жизни — быть частью её, быть её творцом, освещать её. Нет другой судьбы, как жить и позволять себе быть тем, кем хочешь, по мере того как жизнь развивается внутри тебя каждый момент. И знай, что при осуществлении этой цели у тебя есть неограниченная свобода стать и быть, кем ты хочешь, и делать, что пожелаешь.

Ученик: Если позволено делать всё что угодно, не будут ли некоторые действия идти против Божьего закона, о котором говорится в Библии?

Рамта: Мой прекрасный мастер, твой любимый Отец не создал никаких законов, кроме одного. И этот закон заключается в том, чтобы ты выражал свою жизнь согласно своей собственной суверенной воле, ибо только приложением воли человек расширяет сознание всей жизни, каковой является Отец. Если бы Бог Отец был созданием, устанавливающим законы, он бы отказал тебе — то есть себе — в свободе выражения, которая позволяет жизни развиваться и увековечивать себя. Он бы стал ограниченным Источником, завершением. Но нет конца вечности, мастер.

То, что вы называете Божьим законом, как это написано в вашей Книге из Книг, на самом деле представляет из себя многие законы, потому что каждый пророк добавлял своё. Было довольно сильным утверждением сказать, что Божий закон говорит то или это, что он запрещает это и что вы должны делать то. И из-за того, что вы называете Божьим законом, люди научились пасовать перед Богом и

бояться его. Дети не должны бояться своих родителей, они должны быть такими, как их родители.

Закон единства заключается в том, что Бог, Источник всей жизни, позволяет всему выразиться через него, как они этого хотят, как просит того их свобода, ибо только через свободу вы познаете Отца и опять станете с ним едины. И когда вы вернётесь к Отцу и он узрит возвращение домой самого себя, это будет великий день, великий во веки веков, ибо, возвратясь домой, вы станете таким, как он. А быть таким, как он, равно жизни, полной безграничной любви, безграничной радости и вечности бытия. Бог Отец не имеет законов. Это человек — создатель законов, не Бог. Отец дал человеку свободную волю, чтобы он был суверенным законодателем своего собственного царства, чтобы он творил из мысли любую веру, любую правду, любой настрой, какой подходит лучше всего его царству в его развивающемся понимании всей жизни. Человек использовал эту свободу, чтобы создать законы, которые считаются необходимыми для жизни общества. К сожалению, большинство законов были созданы с целью безжалостно запугивать и поработать людей. Они были созданы, чтобы ограничивать свободу, а не возвышать её. Человек не мыслит себя вне государства без законов, потому что его собственное существо внушает ему ужас, и он думает, что должны быть законы, чтобы управлять им. И это происходит только потому, что он не понимает своей бесконечности и божественности.

Ученик: Но, **Рамта**, если бы не было законов, как можно предупредить проявление зла и плохие поступки человека?

Рамта: Позволь мне сказать следующее, мастер. В космическом составе всего сущего, зла, как такового, не существует. И хотя было написано, что в душе человек плохой, он не плохой. Он божественен в своей душе, ибо его душа и всё, что он есть, — это Бог. А если не от Бога, так откуда же всё это у него?

Нет ничего, что было бы вне компетенции Отца — состояния бытия. Ничего. Любая мысль и любое действие, которые кто-то осудил как дурные, плохие или неправильные, живы в сознании. И если они существуют в сознании, они, несомненно, являются частью Божественного Разума. А поскольку всё сущее является частью Бога, если ты говоришь, что что-то плохо, это всё равно что сказать, что Бог плохой, а он не плохой. Но и нельзя сказать, что Бог хороший, ибо для того, чтобы определить параметры добра, добро должно быть взвешено против понимания, называемого злом. Бог не плох и не хорош, ибо он хорош ровно настолько, насколько и плох. И совершенством Бог не является. Отец просто есть. Он — Всесущность всей жизни, выражение «Сейчас», которое живёт во имя радости обретения радости, чтобы познать самое себя. И эта жизненная сущность не способна исказить своё состояние Всесущности, признав часть себя как хорошее или плохое, чудовищное или божественное, совершенное или несовершенное.

А знаете, что случилось бы, если бы Бог посмотрел вниз и сказал: «Это зло»? Всё сознание, которое выражает то, что ему необходимо выразить, лишилось бы жизненной силы. Случись это, жизнь и её бесконечное продолжение прекратили бы существовать, ибо свободная воля, делающая возможным сотворение,

прекратила бы своё существование. Но Бог абсолютно безграничен, он — неделимая совокупность Всесущности. Поэтому Бог не может смотреть на себя с той точки зрения, которая является ограниченной или ограничительной. А если бы мог, то тебя бы тут не было, чтобы выразить своё право выбора судить себя или своих братьев.

Нет ни добра, ни зла, мастер, есть только Всесущность. Во Всесущности всё измеряется только с точки зрения восполнения, с точки зрения эмоционального опыта, в котором нуждается душа, чтобы восполнить себя мудростью. Всё, что ты когда-либо совершил, каким бы гнусным или прекрасным оно ни было для тебя, ты сделал это только во имя познания. Твоя душа и твои страсти побудили тебя к этому с целью научиться. Только совершив действие, ты осознал и оценил его и таким образом обогатил свой опыт. Это не зло и не жестокость — это Цена, какую мы платим, чтобы стать Богом. Это человек — не Бог — осуждает человека. В своей способности творить человек придумал весь добра и зла, чтобы лишить своих братьев свободы выражения. На протяжении веков страх перед наказанием за неслужение религиозной догме или государственным законам был мечом, который правил и держал под контролем нации. И если когда-либо существовало то, что в вашем понятии называется злом, так им является как раз то, что лишает создание его свободы выражать Бога, живущего внутри него. И всякий раз, когда такое совершается по отношению к другому, оно совершается по отношению к самому себе и даже ещё более выражено, ибо осуждение или ограничение, которое вы проявляете к другому, становится законом в вашем собственном сознании.

И этим законом вы сами будете ограничены и согласно ему, будете осуждать самого себя.

В своей душе человек непорочен. И хотя он живёт, веря, что это так, в глубоком понимании, порок или зло как таковые не существуют. Существует только основа жизни, дающая человеку право выбора творить своими мыслями всё, что бы он ни пожелал. Это единственная реальность, какая существует. В этой реальности Бог позволяет сотворяться иллюзиям зла и порока через суеверие людей, их веру в догмы и очень ограниченные, обособленные суждения. И благодаря постоянному выискиванию, осуждению и ожиданию зла оно действительно существует в реальности отдельного человека, но только в его реальности, ибо во что он верит, таким и будет его царство.

Единственно существующие законы — это те, которые ты творишь сам, чтобы они были действенны в твоей жизни. Если твой выбор — верить в существование добра и зла, тогда это — твоя правда, и ты совершенно прав. Но помни, это — твоя правда, не моя и не чья-либо. А уж если это твоя правда, то собирательно она принадлежит только тебе, потому что она сложилась в твоём суждении. И пока ты имеешь то суждение, она, несомненно, будет реальной. Когда ты перестанешь верить в неё, она уже не будет реальностью. Вот как это просто. А теперь, мастер, скажи мне, что ты считаешь злом? Что ты понимаешь под «плохим»?

Ученик: Я бы сказал, что это противоположность добру. Но то, что я понимаю под злом, это причинение вреда другому человеку.

Рамта: Неужели? А почему это плохо?

Ученик: Например, если кто-то принесёт вред моей дочери — это зло, потому что, допустим, она может умереть.

Рамта: Это твоё суждение о зле. А что плохого в том, что человек умирает?

Ученик: Так вы считаете, что даже убить кого-то — это не зло?

Рамта: Совершенно верно. Потому что я не ограничиваю себя верой в завершение чего-то, ибо ничто не может быть разрушено — ничто. Поэтому если создание умирает, что теряется из-за смерти?

Отец в своей Всесущности и вечности нескончаемой жизни не создал ничего, что было бы выше его самого и могло нарушить гарантию всего существования. То, что создал Отец, мастер, не может быть закопано, оно будет жить вечно. Поэтому твой ребёнок не может быть уничтоженным, ибо ничто не может уничтожить жизнь Бога.

Ученик: Вы хотите сказать, что даже убийство — это не зло и не порок?

Рамта: Совершенно верно.

Я тебе говорю, мастер, жизнь бесконечна. И она будет продолжаться, и продолжаться, и продолжаться. И каждое мгновение, выражая себя на сцене жизни, мы имеем безграничные возможности восполнить себя счастьем в каждый момент жизни. И чем бы человек ни решил наполнить свои моменты, оно всегда будет совершаться согласно его воле, его желанию и тому, что, по его мнению, подходит ему лучше всего. И если в один момент создание делает выбор убить другого, тогда в следующий момент он будет жить с чувством ужасной вины, в самоосуждении и страхе, что его поступок обернётся против него. Поэтому его будущие моменты небезопасны, пока он не простит самого себя за совершённое.

Найдутся многие, кто ужаснётся, и осудит, и проклянёт убийцу. А я люблю создание, который убил другого, как же мне его не любить? Неужели он отчислен от провидения, от жизни и чуда Бога? Никак нет, мастер.

Убиенный будет возвращаться снова и снова, ибо жизнь вечна. Она нескончаема. Это единственное, что вечно, и она включает в себя всё. Если я испытываю ненависть к поступку и осуждаю убийцу, я осуждаю самого себя. Убийца уже сотворил своё собственное осуждение, ибо он окажется в руках того отношения, которое он проявляет к своему поступку и с которым должен будет разобраться сам в своём царстве мысли и эмоции в последующие моменты своей жизни.

Я не испытываю ненависти к поступку. Я размышлял над ним. Я понял его. Я вне его. Осуди я убийцу, я не стану от этого выше, уверяю тебя, и моя жизнь окажется под воздействием этого осуждения, ибо «Я есмь Сущий» расколется и отделится от моего существа. Тогда я уже не цельный. Понимаешь?

Когда ты видишь такие вещи, это восполнения в действии. В каждый момент у нас есть выбор восполнить себя, руководствуясь либо импульсом, либо просветлением. Это наш выбор. Это единственная республика, которая есть у человека, республика в глубине его существа. Ваши правительства будут пытаться править массой согласно законам, правилам, установкам, но они никогда не смогут управлять волей создания, которая работает в тишине его собственного

мыслительного процесса. Только само создание может сделать это. В каждое мгновение жизни оно соразмеряет момент согласно своему собственному эмоциональному существу.

И я говорю этому собранию слушателей, что нет лучшего учителя, чем вы сами, и каждый ответствен за гармонию в своей жизни. Ибо кто совершает в мыслях «что-то», как не мы сами? И не воплощение ли в жизнь этого «что-то» принесет нашим мыслям просветление?

Вы можете взять человека и посадить его в тюрьму — в самую тесную, самую тёмную и самую грязную яму, — но вы никогда не сможете заточить в темницу его разум и его мыслительный процесс. Человек с неподвижным телом все ещё активен своим умом.

И он своей созерцательной мыслью будет рассуждать с самим собой, будет учить себя и будет судить себя.

Я не признаю ни добра, ни зла — только жизнь. Если она побуждает одно создание убить другого или сделать это в своей душе, просто думая об этом, — оба случая равнозначны, ибо то, что вы делаете в своих мыслях, вы уже совершаете. И нет ни одного создания, кто бы не рассекал другого в своих мыслях. В обоих случаях созданию нужно выразить это для его целенаправленного понимания. И я желаю, чтобы ты понял, что тот, кто становится соучастником убийцы в его самовыражении, не является его жертвой, ибо он раздумывал о возможности быть либо сожжённым, либо зарубленным, либо повреждённым. И поскольку он об этом думал, — а такое внушает страх, — он притянул это к своему порогу. Поэтому тот, кто имеет потребность навредить, и тот, у кого есть потребность быть повреждённым (потому что ему необходимо понять это), сходятся вместе для приобретения опыта.

В понимании, называемом «Бог», ничто не является злом. Всё является опытом, который приносит мудрость. Это и есть мой ответ тебе. И когда человек перестанет быть осуждаемым своими братьями и поймёт, что он непорочен в своём существе, что он — Бог в своём существе и что он полностью любим и поддержан жизненной силой, называемой «Бог», тогда у него не будет потребности познавать на своём опыте войну, насилие, убийство и другие подобные поступки, чтобы понять цену самому себе. И когда человек освободится от этого ограничительного сознания с его законами, планами и правилами, тогда он обретёт радость и покой бытия, что позволит ему любить себя и всё человечество и допустить свободное существование всех и вся согласно их собственным замыслам. Тогда он будет любить так, как любит Бог. Тогда он будет таким, каков есть Бог: основой, питающей и поддерживающей всю жизнь. Да будет так.

Ученик: В мою жизнь недавно вошли два человека, и мне бы хотелось знать, какова их цель в моей жизни и были ли мы в других жизнях вместе.

Рамта: Они в твоей жизни, создание, потому что ты хочешь, чтобы они в ней были, и они хотят в ней быть. Какая более веская причина может быть, как не эта?

Ученик: Но я не уверен, хочу ли я их в моей жизни. Я думаю, что, может быть, они оказались в ней из-за какого-то кармического узла между нами и что нам нужно научиться чему-то друг от друга.

Рамта: Ты знаешь, мастер, когда в отношениях чего-то хватает, романтичность идеи, что в прошлых жизнях, возможно, вы были вместе, часто делает отношения более заманчивыми, чем они есть в настоящий момент. А так называемый «кармический узел» — это всего лишь религиозное объяснение простого слова, называемого «потребность». На протяжении всех твоих продолжающихся жизней тебе захочется быть со многими людьми, тебе это нравится, и у тебя в этом есть потребность. Но это стало бы очень обыденным, очень скучным и неинтересным, если бы из жизни в жизнь всё те же друзья приходили к тебе. И если сейчас они с тобою, единственный урок, с которым это можно было бы соотнести, мастер, — это то, что вы сошлись снова только для того, чтобы осознать, что вам нужно разойтись опять.

Ученик: Хорошо. Мне кажется, я понимаю, о чём вы говорите, но у меня ещё один вопрос о карме. Меня научили, что причина того, что с людьми всякое случается, например, убийства, ограбления или несчастные случаи, — таится в том, что это — кармическое восполнение для того, чтобы сбалансировать что-то, что они совершили в прошлой жизни. Мне бы хотелось услышать от вас о законах кармы.

Рамта: Чтобы знал ты, и чтобы все поняли: то, что вы называете кармой, — это не Божий закон, это закон тех, кто верит в неё. К сожалению, очень и очень многие верят в эту доктрину и страстно борются за достижение иллюзорного понимания, называемого «совершенство». Они верят, что за все, что они совершают в жизни, они должны, вернувшись, заплатить в следующей жизни. Всё, что с ними происходит, они постоянно относят к кармическому восполнению. Но это очень слабое объяснение жизни, мастер. Она заслуживает гораздо большего.

Кармические законы на самом деле являются реальностью, но только для тех, кто в них верит. Единственно существующие законы — это те, которым ты позволяешь быть действенными в своём царстве. Подлинный законодатель — это каждое суверенное создание, ибо каждый обладает эго, которое принимает правду. И что бы человек ни называл правдой и что бы он ни создавал как закон своего существа, так оно и будет. Поэтому только верой и искажённым пониманием многие установили для себя законы равновесия и совершенства.

Если твой выбор — верить в карму, то ты, несомненно, окажешься в руках своего творения, потому что ты наделил силой эту веру. Тогда, конечно, она будет иметь силу в твоей жизни. Тогда, несомненно, ты будешь возвращаться на этот план снова и снова, чтобы аннулировать или восславить то, что ты сделал в предыдущей жизни. Я не признаю ни кармы, ни совершенства, ибо я вижу их как ограничения, а не вознаграждения. Те, кто борются за совершенство, взяв на вооружение ограничительную природу кармы, никогда не добьются того, за что они борются, потому что, восполняя одну карму, они одновременно порождают другую. И неважно, сколько жизней они будут жить, они никогда не достигнут состояния

Всесущности, состояния Бога, ибо они будут постоянно в положении должника, а не получателя. И совершенство как таковое не существует; существует только Всесущность. Во Всесущности жизни всё изменяется и развивается каждый момент, поэтому состояние совершенства никогда не может быть установлено.

Я признаю только Всесущность, которая полностью лишена законов и идеалов, препятствующих становлению самим собой, становлению Богом. В понимании Всесущности ты не должен делать в жизни ничего, кроме одного — делать то, что ты хочешь. Если ты хочешь принять учения о карме, тогда — это твой выбор и твоё творение для твоего же опыта. Но пойми, мастер, что ты создал себе иллюзии ограниченной силы и воздаяния. Это твоя судьба: признав то, что называется кармой, стать пленником своего собственного ограниченного мышления.

Ты — свободная душа и Дух, мастер. Ты свободен в каждый момент создать и испытать любую правду, любую реальность, любую иллюзию, какие пожелаешь. И в любой момент по своему хотению ты можешь создать заново свою мечту, ибо для этого обладаешь неограниченной силой.

Кармы не существует, а вот хотение — да, существует, хотение очень переменчиво.

Оно может сделать, что захочет, может стать, чем хочет, и в любой момент может передумать на полпути.

Убийства, несчастные случаи, ограбления не являются наказанием, они не расплата за то, что ты сделал раньше, мастер. Они создаются тобою как результат созерцательных мыслей, созерцательных переживаний. Они не вечны и не являются вечными обстоятельствами. Поэтому в более глубоком понимании они не ужасающи. В ретроспективе они — хорошие учителя.

Ты можешь наблюдать убийство десяти тысяч невинных и можешь сказать: **«Горю нет конца и края. Так почему же ангелы не рыдают из-за такой жестокости? Почему они восславляют Бога?»** Потому что они не ограничивают себя верой в то, что жизнь кончается. Они знают, что убиенные незамедлительно направляются в так называемый **«рай»** для дальнейшего обучения, для приобретения большего опыта и для того, что я называю приключениями. И хотя вы хороните десятки тысяч тел и рыдаете над ними, Бог не рыдает. Вот почему всегда приходит **«завтра»**.

Как ты думаешь, кто создаёт твою судьбу? Многие считают, что это должно быть какое-то суверенное лицо, кто манипулирует всеми и двигает всеми событиями. Они так считают, потому что это снимает с их плеч ответственность за собственную жизнь. Но это ты держишь свою судьбу под контролем. Это ты — творец каждого момента своей собственной жизни, и ты сотворяешь его тем, что мыслишь и чувствуешь в этот момент. Единственное, что ты должен понять, — это то, что это **Сейчас** — вечно, оно — все-продолжающееся. И во все-продолжении **Сейчас**, каждый момент является совершенно новым. Он совершенно новый, мастер. Он не пленник вчерашнего дня. Это то **Сейчас**, каким ты его создал, чтобы воплотилось твое **«завтра»**; поэтому в этот момент ты свободен делать всё, что

пожелаешь. В этом — Отцовская любовь к тебе: он дал тебе свободу и силу создавать каждый момент заново.

Никто не управляет прошлым. Ты никогда не должен расплачиваться за то, что ты совершил в предыдущий момент или тысячу лет назад. В тот самый момент, когда ты это совершил, ты понял и осознал целенаправленное добро совершённого.

Прошлое было всего лишь моментом Сейчас, который был испытан и уже больше не существует. Единственное отношение, какое он имеет к настоящему, — это то, что ты научился у него всему, чему ты мог научиться. Таким образом он дал тебе мудрость сотворить этот момент, насколько ты способен это сделать согласно своему собственному сокровенному мыслительному процессу и своим целенаправленным замыслам.

Прошлое кончено, мастер, его больше нет. В этом Сейчас прошлое живёт в тебе только как мудрость. Это то, что оно тебе принесло. Вот почему в этом Сейчас ты в самой лучшей форме, чем когда-либо был во всех своих жизнях, ибо в этом Сейчас ты продвинулся в своём внутреннем знании на шаг вперёд от того, где ты был во вчерашнем Сейчас. В этот момент ты — собирательное целое всего твоего знания, знания, добытого опытом, опытом, приобретённым через добродетель по имени «жизнь». И в каждый момент самовыражения ты создаёшь новые условия для нового приключения в мире эмоции и перлов опыта, которые называются «мудрость». Есть только Всесущность Сейчас, мастер. То, что имеет значение, — это Сейчас. Ты — продукт Сейчас. Твоя жизнь протекает в Сейчас. Твоё будущее создаётся в Сейчас. Жить воистину как Всесущность в этом Сейчас означает жить вне законов, правил и установок, которые препятствуют самовыражению и саморазвитию. Когда ты живёшь как Всесущность, единственное, что настоящему имеет значение, — это Сейчас — не прошлое и не будущее, а Сейчас, ибо именно в нём живёт Бог.

Когда ты осознаешь, что Сейчас — это всё, что всегда было и есть, ты неизбежно выберешь прожить свою жизнь так, чтобы в каждый момент ты переживал приключения, к которым тебя побуждают чувства в твоей душе, чтобы ты испытывал то, чего никогда ещё не испытал, чтобы обогатиться ещё большей мудростью.

Ты вернулся на этот план не для того, чтобы уладить «не помню что» или сделать «не знаю что», и нет никого, кто бы мог тебе это сказать. И всё же тебе говорят: «Стремись к совершенству». Как можешь ты добиться чего-то, если у тебя постоянная путаница в голове?

Ты вернулся сюда только по своей воле и в том теле, какое ты сам избрал. Из яйца твоей матери и спермы твоего отца ты сотворил своё тело с целью самовыражения на этом плане творческих иллюзий. Ты вернулся сюда не для того, чтобы уравновесить совершённое тобою раньше, а потому, что ты захотел развиваться через массу и восполниться эмоциями, которые приобретаются на этом плане через опыт.

Ты здесь, чтобы понять, что, где бы ты ни был, ты там только потому, что ты хочешь там быть. Это твоя воля быть там. Ты здесь, чтобы стать посредником мудрости и применять её на сцене жизни. Ты здесь, в этой жизни и во всех остальных, в каких ты захочешь быть, для того, чтобы сыграть эту иллюзию и испытать всё, в чём нуждается твоя душа для восполнения мудростью. И когда ты хорошо «напаришься» эмоциями на этом плане, у тебя уже не будет ни потребности, ни желания возвращаться сюда. И только ты решаешь — никто другой, — что все твои дела здесь уже закончены.

Ты здесь, мастер, чтобы стать Богом. А чтобы стать им, ты должен освободить своё существо от всякого закона, всякой догматичной веры, всякого ритуала, и ты должен стать безграничным в своём мышлении. Если ты желаешь иметь безграничную свободу выражения: никогда не умирающее тело, мир и радость бытия, — знай, что жизнь, которую ты живёшь, совершенно безгранична. Когда ты это познаешь, тогда она и станет такой, ибо что бы ты ни желал, чтобы ты ни признавал за правду в глубине своего существа, так оно и будет. Это единственный закон, который тебе нужно принять в своём царстве.

Знай, что ты никогда не должен расплачиваться за свои мысли и дела в этой или в других жизнях, если ты прощаешь себе совершённое. Прощение себе — это божественное деяние, которое освобождает твою душу от чувства вины и самоосуждения, ограничивающие выражение Бога, каковым ты являешься. Когда ты прощаешь себе, знай, что эта жизнь и все будущие жизни служат только для того, чтобы ощутить себя частью Сейчас, что и является будущим всего, что есть.

Знай, что ты — навеки, что ты никогда не терпел неудач и единственное, что делал неправильно, — верил в то, что сделал что-то неправильное.

Люби себя, мастер, и слушай, что говорит тебе твоё внутреннее Я, слушай, что ему необходимо почувствовать, а затем всем своим сердцем устремляйся к нему, пока оно тебе не наскучит. Скука — это сигнал твоей души о том, что всё, что должно было быть познанным, уже познано, и время пускаться в следующее приключение. Когда ты прислушиваешься только к чувствам внутри себя, тогда ты свободен стать в этот момент тем, кем ты решаешь стать. И знай, что ты никогда не должен держать ответ ни перед каким законом, ни перед каким учением, ни перед каким созданием. Сейчас и те чувства, которые ты приобретаешь от него, — это всё, что имеет значение.

Освободи себя от законов, мастер. Это не то же самое, что безрассудство. Это просто означает, что палач снимет петлю с твоего горла и даст тебе возможность дышать. Когда ты освобождаешься от законов, догм и ограниченных поверий, ты позволяешь себе быть свободой и безграничностью, каковыми является Бог. Тогда ты сможешь быть просто силой, каковой ты являешься, силой, способной сотворять и восстанавливать себя и свою жизнь. Тогда причиной тому, что ты здесь, станет не заглаживание своей вины перед кем бы то ни было, а твоё желание жить. А это приключение развивается каждое мгновение.

Живи и будь счастлив. Это единственное, о чём просит тебя Отец.

Глава 14

Радость, как наивысшее состояние бытия

В состоянии кипучей радости вы в мире со всем, что вас окружает. Когда вы радуетесь жизни, вы не можете ощущать угрызения совести или неуверенность, страх, злобу или недостаток. В состоянии радости вы удовлетворены и довольны. И жизнь, и мудрость, и творчество льются мощным потоком из глубин вашего существа. В состоянии радости вы вдохновляетесь на духовное величие и глубину чувств.

Рамта

Какова цель вашего пребывания на этом плане и в каждой из ваших жизней? Многие, согласно своему воспитанию, думают, что они должны стать определённым созданием или определённым профессионалом. И за ними скрупулёзно наблюдают семья и общество для того, чтобы они ими стали. Какая зловещая идея! А есть такие, кто воображает, что были посланы сюда стать великими учителями, спасителями или целителями человечества. Какое благородство! И есть многие другие, кто чувствует, что они здесь, чтобы брести по тщательно проторённому, узкому и святому пути к Богу. Какая скука! Ни у кого нет цели, когда вы приходите на этот план. Отец не даёт ни вам и никому другому никаких указаний о том, какой должна быть ваша жизнь. Но у него есть одно пожелание для вас, и только одно оно обеспечивает вас всем наивысшим в бытие. Он желает, чтобы вы наполняли себя радостью, чем бы она ни являлась для вас. Ибо чем счастливее и радостнее вы становитесь внутри своего драгоценного и божественного **Я**, тем больше вы уподобляетесь Богу, тем ближе вы к состоянию гармонии со всей жизнью.

Быть счастливым и радостным — это единственное Отцовское пожелание для вас. Это и есть самая большая эмоциональная ценность из всех, что существуют. Это самое высокое достижение в жизни. Понять радость и стать ею — это единственная судьба, которую Отец дал всему человечеству, — неважно, на каком плане вы находитесь и каким пониманием вы овладели, ибо когда вы возвращаетесь в состояние радости и счастья, вы возвращаетесь в состояние Бога, ибо радость — это то, что есть Отец. Это Всесущность, которая находится в состоянии радости во все времена.

Отец дал вам силу сотворить всё, чтобы вы ни пожелали, — от самого гнусного до самого прекрасного. В ваших поисках понимания радости он станет всем, чем вы желаете, чтобы он стал. А осудит ли он ваши действия или исполнение ваших желаний? Нет, не осудит. Никогда. В этом — любовь Отца к сыну, любовь жизненной силы к жизненной силе. Все, что он хочет для вас, — это чтобы вы

делали только то, что приносит вам счастье и радость, ибо только так вы познаете Отца и станете таким, как он.

Что такое радость? Радость — это свобода непрерывного движения. Это свобода выражения, лишённого осуждения. Это свобода бытия без страха и вины. Радость — это знание того, что вы творите жизнь на свой лад. Это возвышенное движение вашей внутренней сущности, которой вы позволили быть. Вот что такое радость.

Почему радость является наивысшим состоянием бытия? Потому что, когда вы в состоянии радости, вы находитесь в потоке того, чем является Бог, и в том потоке нет места ни ревности, ни ярости, ни озлобленности, ни войне. Трудно ненавидеть кого-то, трудно атаковать кого-то, трудно ранить кого-то, когда вы в состоянии радости. Когда вы счастливы и полны радости, вы любите Бога, зримого во всём.

В состоянии кипучей радости вы в мире со всем, что вас окружает. Когда вы радуетесь жизни, вы не можете ощущать угрызения совести или неуверенность, страх, злобу или недостаток. В состоянии радости вы удовлетворены и довольны. И жизнь, и мудрость, и творчество льются мощным потоком из глубин вашего существа. В состоянии радости вы вдохновляетесь на духовное величие и глубину чувств.

В состоянии радости жизнь подобна ярко пылающему рассвету с его нежно-розовым небом, огненно-красными облаками и птицами, поющими на деревьях. В состоянии радости вы перестаёте стареть и живёте вечно, ибо жизнь перестаёт быть кропотливой работой и становится чудесным приключением, жажда которого не успевает остывать в вашем сердце. Когда радость очевидна, вы становитесь единым целым внутри царства своего Я. В таком состоянии вы достигаете утопии.

А как вы обретаете радость? Зная, что каждый момент вашей жизни даёт вам свободу и возможность выразить радость, если таково ваше желание. Зная, что нет ничего, за что стоило бы отдалить себя от счастья, радости и Бога. Ничего. И любя себя полностью — от края до края, ибо только когда вы любите себя, вы любите Бога.

Нет более великой любви в жизни, чем любовь к себе. Нет более великой любви, ибо только в ощущении своего Я существует свобода. А из той свободы рождается радость. И с момента её рождения Бог зрим, познан и любим. Самая великая, самая глубокая и самая значимая любовь — это любовь чистого и невинного Я, прекрасного существа, живущего в стенах плоти, которое двигается и созерцает, создаёт, позволяет и есть. И когда вы полюбите того, кто вы есть, какими бы вы ни были, тогда вы познаете эту прекрасную сущность, которую люблю я и которая скрывается за всеми лицами и внутри всего. Тогда вы будете любить, как любит Бог. Тогда будет легко любить. Тогда будет легко прощать.

Тогда будет легко видеть Бога во всей жизни.

Когда вы любите того, кто вы есть, не существует ничего недоступного и недостижимого. Когда вы по-настоящему любите себя, вы живёте, осветлённые своей улыбкой, и в своих путешествиях выбираете только дорогу радости. Когда вы влюблены в самого себя, тогда этот свет — эта объединённая сила, это счастье, эта жизнерадостность, это умиротворённое состояние бытия — простирается на всё

человечество. И когда любовью изобилует ваше дивное существо, мир со всеми его неприятностями становится прекрасным, жизнь — осмысленной и преисполненной радости. И радость кипучестью вашего существа возвышает и восхваляет всю жизнь и признаёт ваше существо чистым.

Нет более великой цели в жизни, чем жить ради любви и восполнения своего Я. Это может быть достигнуто только участием в этой жизни, делая все то, что приносит вам счастье, чем бы оно ни являлось, ибо кто может сказать «**это неправильно**» или «**это плохо для тебя**»? Бог никогда такого не скажет, ибо он будет каждым избранным вами направлением и результатом всего, что вы испытаете. И не спрашивайте других, что они об этом думают. Что знают они о радости, когда их жизни обременены теми же ограничениями, какие поразили и вашу?

Отец подталкивает радость к вам. Он всегда здесь, ожидая, когда вы откроетесь, чтобы принять её. Именно это и означает: «**Просите, и дано будет вам**».

Постоянно ощущать радость довольно просто. Знайте, что вы стоите её.

Радость порождает радость. Когда вы принимаете радость, которую вам протягивают, она возвышает радость ваших «завтра», и вы становитесь более восприимчивыми к ней. Вот почему необходимо любить себя в каждый момент. Любя, вы задаёте, так сказать, темп своего будущего. Когда вы живёте только ради любви и радости своего Я — всегда спрашивая себя, что делает вас счастливым, и затем делая то, что ваши чувства диктуют вам (и неважно что), — те моменты экстаза и ликования запечатлеваются в душе вашего существа. А это порождает ещё больше моментов счастья и радости в будущем.

Чем больше вы проживёте мгновений, наполненных счастьем, радостью, любовью к себе и в которых вы позволите себе просто быть, тем в большей мере вы будете отождествляться с Богом — силой всей жизни. Если вы будете жить свою жизнь таким образом, что всё будет делаться для того, чтобы сделать себя счастливым, тогда ваша жизнь станет величайшей судьбой. Вы добьётесь чудес. Вы станете замечательным примером любви к себе и к Богу. Вы прочувствуете и поймёте величайшую красоту и прекрасную тайну, каковой вы являетесь. И будет вам так называемый «**конечный итог**»: вы увидите лицо Бога и осознаете, что это ваше собственное лицо. И тогда вы отправитесь в другую вечность жизненного опыта, в новом, ещё большем понимании. Вы знаете, в мои времена атланты называли нас бездушными. А знаете, что мы тогда искали? Не какой-то цели, нет; мы искали ту душу, которой, как нам говорили, у нас не было. Я был жалким варваром, и я ненавидел человека. Но когда я открыл для себя, что такое радость и что я стоил её, я стал сущностью, которая поддерживает жизнь, питает её и является всей жизнью.

Единственная дорога к Отцу — это ваша радость, что бы вы ею ни называли. Только таким путём вы доберётесь до него. Только это приведёт вас обратно домой — к Отцу.

Ученик: А это правда, что это я решила опять воплотиться в тело?

Рамта: А кто бы ещё мог это сделать?

Ученик: Тогда вы можете мне объяснить, почему я выбрала именно это время и это место, чтобы вернуться?

Рамта: Испытать жизнь в это время и в этом месте.

Ученик: А была ли какая-нибудь особая цель, ради которой я должна была прийти сюда, и что стало причиной моего возвращения?

Рамта: Та особая цель, мастер, — это привилегия испытать жизнь.

Ученик: Так это может быть всё что угодно?

Рамта: Это может быть всё что угодно. Ничего конкретного. Ты вернулась, чтобы просто испытать жизнь. Ты выбрала саму себя. А почему бы и нет? Ты выбрала это время. А почему бы и нет? Эти времена прекрасны. Жизнь сейчас расцветает пышным цветом. И ты тоже расцветаешь.

Ты знаешь, жизнь стала опытом, который упускается из вида и так недооценивается, что каждый вместо того, чтобы жить, ищет себе какое-то другое занятие. Ты здесь для того, чтобы просто жить. Это самая первая и самая главная причина твоего пребывания здесь. Самое великое, чего ты можешь добиться в этой жизни, мастер, это прожить её. Разве это не правда? Кем был бы величественный король, если бы для начала у него не было жизни, чтобы стать им? Быть королём было его целью. Он стал им только потому, что нашёл это очень занимательным. И самое главное: он дожил до момента, когда он мог им стать.

Твоим самым большим достижением в жизни станет то, что ты проживёшь её. Возможно, это не то понимание, какое тебе хочется услышать, но я тебя уверяю, мастер, что, когда подойдёт твоё время умирать, ты оценишь этот ответ.

Все думают, что должно быть какое-то оправдание их существования. **«Мастер, говорят они мне, в чём моя судьба здесь и какова моя цель в этой жизни? Я знаю, что я должен быть здесь, и знаю, что тому есть причина».** Я им отвечаю: **«Жить».** А они растеряны и недовольны, потому что ожидают услышать о каком-то замысловатом плане, по которому поднялись бы они на вершину великой горы, облачились бы в золотую тогу, и птицы бы пели над их головами, и стали бы они спасением для всего человечества.

Твоя цель, мастер, просто жить. Что бы ты ни делала в дальнейшем, всё станет продолжением твоей красоты и вкладом в общее преумножение жизни. Когда ты осознаешь, что жить — это самое главное, что именно этим ты набираешь, так сказать, свои очки, что ты здесь, потому что желаешь быть здесь, хочешь быть здесь, и что твоя внутренняя сущность нашла это место приятным для возвращения, — вот тогда всё остальное станет понятным.

Каждый приходит в это существование, потому что он хочет жить и выразить себя здесь. Это приоритет всего человечества. Это приоритет Отца, живущего в тебе. То, что будет происходить в дальнейшем, не обязано быть чем-то определённым, оно будет именно тем, что ты можешь в каждый момент жизни. Это называется сотворением. И в тебе есть предрасположенность сотворять, потому что Отец внутри тебя побуждает тебя к этому.

Ты здесь не для какой-то судьбы, а чтобы жить и в каждый момент жизни делать то, к чему тебя побуждает твоё творящее Я — твоя душа. Исходя из этого, всё

возможно в сфере сотворения. Ты можешь сотворить невиданные царства и несказанные жизни. Ты можешь восполнить себя. И когда ты позволишь себе эту явную свободу, ты сможешь стать тем, кем хочешь стать. А когда обнаружишь, что ты достойна испытать всё это, ты приложишь свой свет к исполнению всего, что приносит тебе удовлетворение, и в любой момент, когда тебе этого захочется.

А знаешь, почему некоторые просветлённые создания на этом плане — бездомные бродяги? Потому что они живут настоящим моментом и делают только то, что им нужно, чтобы жить и двигаться дальше. И так они побывали во многих местах, многое видели, многое сделали и познакомились со многими созданиями. И таким образом обрели великое знание и понимание человеческого Духа из разных источников. Они просветлённые в своём положении и очень счастливы в своём положении, ибо они дали самим себе свободу приходить и уходить, когда им хочется. Ты мне скажешь: **«Мастер, но у них нет цели»**. Их цель — жить настоящим моментом и развлекаться новыми затеями, когда им вздумается.

Эта жизнь, мастер, не была создана, чтобы стать тюрьмой. Она была задумана для того, чтобы стать сценой для творчества и самовыражения — яркого, связанного с преодолением трудностей, и чтобы на этой сцене ты имела много интерлюдий и приключений, но всегда только потому, что они приносят тебе радость.

Ученик: Но, **Рамта**, даже с тех пор, когда я была маленькой, я чувствовала, что я не хотела находиться здесь, что это не мой дом, что мой дом где-то в другом месте.

Рамта: И то другое место существует. Жизнь всегда продолжается на разных уровнях и во многих местах. Это правда. Но я тебе скажу ещё одну правду. Если бы ты по-настоящему не хотела быть здесь, ты бы не вернулась. Жизненная сила внутри твоего существа находится здесь, чтобы испытать эту жизнь, чтобы научиться и найти в ней счастье. Ты думаешь, что высокое создание, которое пришло сюда только для того, чтобы обнаружить, что это жалкое место не для тебя? Высокое создание находит счастье в любом месте.

Когда становится тяжело жить на этом плане, неплохо подумать и о том, что можно двинуться в другие места, ибо эта жизнь здесь более несносна. Но в конце концов мы поймём, что, где бы мы ни жили, наша жизнь будет такой, какой мы её выбираем: хорошей или плохой, счастливой или несчастливой, обыденной или интересной. Только наш настрой и наши суждения определяют наш опыт в жизни.

Это место прекрасно, чтобы быть частью его. Отец процветает здесь так же, как и в других местах, поскольку он и есть все места. Когда ты поймёшь это, мастер, ты станешь мудрой женщиной. Если ты возьмёшь эту жизнь и сделаешь её великой насколько, насколько сможешь, испытывая каждую её часть и любя её, это будет более высокой добродетелью, чем просто знать, что есть другое место. Вот тогда ты наполнишь себя этой жизнью. И когда покинешь этот план, здесь уже не останется ничего непознанного и тебе не надо будет возвращаться.

Те, кто приходит сюда нацеленным на одно незначительное направление и придерживается его, потому что оно согласуется с общественным мнением,

агонизируют на смертном одре, сожалея о том, что им следовало бы сделать это или то, что надо было бы любить этого и выйти замуж за того. Все те **«следовало бы да надо было бы»** приведут их опять сюда, чтобы они испытали все свои **«сейчас и можно»**, пока не наполнятся ими. Тогда они уже не будут возвращаться.

Ученик: Так, значит, я вернулась из-за какого-то **«следовало бы»**? Но я не знаю, что это.

Рамта: Это жить, мастер. Если это слишком просто для понимания, тогда создай для себя цель и стремись к ней всем сердцем. Но когда ты её достигнешь, тогда для чего будешь жить? Ещё одна цель, и ещё, и ещё, и ещё...

Ученик: Так, значит, нет ничего определённого, зачем я вернулась и что я могла бы пропустить на этот раз и не выполнить?

Рамта: Моя прекрасная мастер, мудрость — это накопленные эмоции. Это то, что делает разными все создания, которые приходят на этот план. Ты не будешь испытывать то, что ты уже испытала и поняла, ибо у тебя не будет желания к тому. То, что тебе ещё предстоит понять, — все те приключения, которые сулят восполнение и мудрость, — всегда будет притягивать тебя, ибо оно будет возбуждать тебя, соблазнять, интриговать и манить своей тайной. Если ты просто позволишь себе быть и будешь прислушиваться к зову внутри своего существа, к своим чувствам, ты всегда будешь испытывать то, что тебе больше всего нужно, чтобы пополнить своё дивное **Я** мудростью и вечной радостью.

А теперь, мастер, позволь мне предложить тебе следующее понимание, которое, возможно, поможет тебе всё прояснить. Если тебе нужна причина для существования, пусть той причиной станет одно-единственное, что останется с тобой навечно, и это называется **«любовь к себе»**. Любовь к себе будет жить в вечности, в то время как цель существования — та или иная — будет достигнута в этой жизни только для того, чтобы её заменила другая. Что есть то единственное, которое будет с тобой всегда? Это всё то, чем ты можешь себя пополнить и что позволит тебе обрести ещё большую мудрость и более глубокую любовь к себе, а это значит: делать всё, что возвысит тебя в твоих собственных глазах, самых требовательных глазах, какие существуют. Вот это навечно. Ты, мастер, и есть цель жизни.

Когда каждый человек преодолеет мысль о том, что он должен делать это или то, что его судьбой является то или это, и когда каждый начнёт просто быть, открыто живя настоящим моментом, вот тогда он обретёт наибольшее счастье и наибольшую свободу из тех, что он знал, — освобождение в жизнь и как следовало бы её прожить по-настоящему.

Именно это и есть твоя цель — быть.

Глава 15

Забытая божественность

Инкарнация никогда не предназначалась для того, чтобы стать ловушкой. Она никогда не предназначалась для того, чтобы быть вечной. Она была просто игрой, в которой можно участвовать, она была новым приключением в исследовании творчества и жизни. Но вы быстро потеряли себя в ощущениях тела и отождествили совокупность себя со своим телом. Вы настолько погрузились в материю этого плана, что стали человеком неуверенным в себе, человеком пугливым, человеком уязвимым, человеком — умирающим элементом. И это оттого, что вы забыли могущественную сущность внутри вас.

Рамта

Когда-то человек знал своё наследие и свою родословную. Когда-то человек знал Бога не как сущность вне его существа, а как возвышенную Всесущность неиссякаемой жизни и мысли, которая являлась самой жизненной силой его божественного и вечного **Я**. Когда-то человек знал это. Он воздвиг великие пирамиды, чтобы они стояли на века как напоминание человечеству о внутреннем огне, о Боге внутри человека. Несмотря на всё, что произошло на протяжении вашей истории, те пирамиды всё ещё стоят как символ величия и божественности человека.

В начале жизни человека на этом плане, когда человек все ещё знал, что он Бог, он жил в одном и том же телесном воплощении тысячи лет, потому что силой, дававшей телу бессмертия, была чистота безграничной мысли, которую человек выражал в своём состоянии бытия.

Бог-человек начал забывать, что он — Бог, уже в своей первой жизни на этом плане. Почему? Потому что он полюбил эту прекрасную игровую площадку материи, и его эксперименты и сотворение на этом плане стали для него самым важным, в своих попытках выразить свои творческие способности и сохранить свой «автомобиль», позволяющий ему это делать, человек — великое создание, наделённое безграничным мышлением, — стал испытывать ограниченные мысли, связанные с выживанием, завистью и чувством собственности.

Существо человека — его душа и Дух — вечны. И ничто никогда не может этого изменить. А вот телесное воплощение, которое Боги сотворили для себя из земной глины, чувствительно к мыслям бессмертного существа, которое в нём обитает. Любая мысль, какую человек принимает и позволяет себе прочувствовать, проявляется в теле, потому что телесное воплощение — это последняя часть

человеческого царства, и оно поддерживается мыслительными процессами того Бога, который обитает в нём. Когда Бог-человек начал испытывать отношение к жизни, продиктованное выживанием, он стал терять силу своей мысли, поддерживающей искру вечной жизненной силы внутри тела. Поэтому тело стало давать перебои. Когда возникли перебои в теле, ослабла способность человеческого мозга рассуждать. Когда человек стал утрачивать свою способность рассуждать, страх стал поглощать его сознание.

Когда элемент страха стал жизненным настроем внутри мыслительного процесса человека, телесное воплощение стало страдать из-за силы и последствий страха: недомоганий, болезней и смерти.

И хотя первые цивилизации на вашем плане были наделены великим просветлением, безграничность их мысли постепенно меркла в ограничении, вызванном ожиданием смерти и настроем на выживание. Это отношение к жизни, вызванное страхом смерти, передавалось будущим поколениям как инстинкт самосохранения, ибо всё, что человек мыслит, оставляет свой отпечаток в его клеточных и генетических структурах.

Боги соприкоснулись с материальными ограничениями из-за своего желания испытать своё творчество через телесную форму. Но когда Боги в облике человека испытали чувства, вызванные ограничением этого плана, не ведая того сами, они замкнулись на ощущениях тела, ибо, когда каждый Бог испытал смерть своего первого телесного воплощения, он вошел в так называемую Пустоту. Эта Пустота была особым местом — измерением света, которое не являлось ни возвратом к сознательному пониманию всеведущего Бога, ни возвратом на план материи. Боги уже не могли вернуться на план безграничной мысли, потому что их мышление было искажено настроем на ограничение.

Желая продвигаться далее по жизни и открыв для себя, что эта игровая площадка материи дарит ему много замечательных моментов, Бог горел желанием вернуться сюда снова. И он возвратился в другом телесном воплощении через семя своего отпрыска, чтобы опять выражать себя в материи и уживаться со всеми своими ограниченными мыслями, которым он позволил исказить своё мышление в предыдущей жизни. Но когда он начал испытывать другие материальные аспекты этого плана, в мышлении Бога произошло ещё большее искажение, и он всё глубже и глубже погружался в ограничения. Так начался цикл реинкарнаций на плане демонстрации.

Поскольку Боги возвращались сюда в облике человека снова и снова для продолжения своих жизненных приключений, постепенно этот план стал их полным представлением о жизни, и они забыли свою родословную и свою божественность. Они уже не воспринимали Бога как Всё, как все мысли. Они утратили внутреннее знание того, что могли вернуться, если бы захотели, на план чистой мысли и безграничного существования, на план сознания, которым они обладали в своём начале. Они пришли к заключению, что они могли испытывать только ограниченные сферы, ограниченные мысли. И так возникли разные планы выраженного сознания — то, что называется ограниченными небесами,

ограниченными сферами. Там создания после смерти своего телесного воплощения, забыв самый великий и самый простой из всех планов, могли испытывать жизнь согласно своему ощущению счастья и своему общему мысленному настрою.

Когда Боги в облике человека полностью забыли, что они божественны и вечны и что вся сила и всё внутреннее знание на самом деле всегда с ними, они стали уязвимыми для эго тех, кто их окружал. Вскоре объявились такие создания, которые хотели возвыситься над другими, объявляя, что только они, благодаря своей мистической силе и своему неизмеримому источнику знания, имели познание о Боге. Так как человек уже превратился в испуганное и стадное существо, эти провидцы, пророки и оракулы укрепляли свою власть, используя предсказания о грядущих несчастьях. А если люди не обращали особого внимания на то, что говорили провидцы, они проклинали людей и угрожали им вечными муками.

Так на этом плане была рождена религия, чтобы ещё больше отдалить человека от его внутренней красоты, от его непреходящей божественности. И религия была очень лукава, потому что ей не нужно было применять меч, чтобы править людьми. Ей нужно было только увековечить учение, что Бог им недоступен и что они не обладали ни внутренним знанием, ни внутренней силой.

Так вот. Душа — это вечная память. Она помнит опыт всех жизней. Когда человеку повторяют что-то довольно часто, каким бы искажённым ни было это понимание, в конце концов оно станет твёрдой реальностью, ибо человек, робкий искатель правды, с таким отчаянием желает быть принятым другими, что прислушается к любой глупости. Поэтому, если вы будете достаточно долго говорить человеку, что Бог находится вне его и что человек жалок и порочен в своей душе, эти мысли станут стойким пониманием в памяти его души и изменить их будет очень трудно. Именно так оно и происходило на этом плане на протяжении тысячелетий. Эти простые создания, возвращаясь из одной жизни в другую, постоянно оказывались под покровительством тех учений. И их так приучили к пониманию, что они ничтожны и что Бог находится вне их существа, что их абсолютным знанием стало то, что они какие угодно, но только не божественные, и что познать Бога и вернуться к Богу можно было только по указке пророков, священников и религиозных организаций.

Когда человек перестал считать своё внутреннее знание сутью правды, он отказался от своей суверенности и силы и стал частью коллективной массы, которая позволила религиям и правительствам веками править людьми как одним созданием. Но они не такие. Каждый человек есть неповторимый Бог с неповторимой судьбой, ожидающей своего осуществления, и приключениями, чтобы их испытать. Человек имеет право на приключения.

Когда человек принял учение о том, что он жалок и порочен и что Отец находится вне его существа, он полностью отделился от Бога. Именно это понимание и признание веры стало возвращать человека вновь и вновь в телесное воплощение, ибо пока человек думает, что он какой угодно, но только не

божественный и что Отец не в нём, он обречён, в каком-то смысле, родиться миллионы раз, пока не осознает свою божественность и не начнёт опять жить ею в состоянии бытия.

Инкарнация никогда не предназначалась для того, чтобы стать ловушкой. Она никогда не предназначалась для того, чтобы быть вечной. Она была просто игрой, в которой можно участвовать; она была новым приключением в исследовании творчества и жизни. Но вы быстро потеряли себя в ощущениях тела и отождествили совокупность себя со своим телом. Вы настолько погрузились в материю этого плана, что стали человеком неуверенным в себе, человеком пугливым, человеком уязвимым, человеком — умирающим элементом. И это оттого, что вы забыли могущественную сущность внутри вас. Так вы познали смерть и забыли жизнь. Вы познали печаль и забыли радость. Вы познали человека и забыли Бога, свой высший разум, позволяющий вам создавать иллюзии по своему усмотрению.

Все вы жили на этом плане много жизней: кто-то — тридцать тысяч жизней, кто-то — десять тысяч, а кто-то — всего лишь две. Вот сколько раз вы жили и умирали. И хотя ваши жизни на этом плане были только сном, игрой, иллюзией в приключении жизни, они вас очень даже избаловали. Вы жили столько жизней, в которых и семья, и общество, и религия, и правительственные власти напоминали вам, что вы ничтожны и Бог для вас недостижим, что это стало неумолимой реальностью в вашем мышлении.

И по сей день многие из вас не знают, что Бог — это вы и что вы обладаете внутренней силой знать всё и быть всем. Поэтому вы позволяете и учителям, и религиям, и кому угодно управлять вашей жизнью и интерпретировать за вас правду. Вы позволяете пониманию других усложнять и захламлять простую правду, о которой говорилось веками по вашему времени, правду о том, что на самом деле Отец и райское царство находятся внутри вас. Какая ещё правда, более великая, чем эта, может быть написана? Но многие из вас, кто не знает этого, всё ещё думают, что для того, чтобы соединиться с Богом и стать просветлённым, вы должны пройти через догму и определённые, так сказать, действия: ритуалы, молитвы, песнопения, голодания и медитации. И всё же чем больше вы ими занимаетесь, тем больше вы убеждаете свою душу, что вы не тот, кем пытаетесь стать, и что вы очень далеки от любви Бога и того понимания, какого ищете, ибо вы должны пройти через тяжкий труд, чтобы достичь этого.

Теперь. Религия не является ошибкой. Те, кто разработал и развил религиозные учения, — ваши любимые братья. В поисках понимания своей собственной божественности, самооценности и силы они поработили своих братьев, поработив таким образом самих себя. То, что они сделали, — весь вред, какой они причинили, было их правдой для их же собственного опыта и понимания. Я люблю всех людей, даже священников и провидцев, ибо они тоже Бог.

Совершение ритуалов и следование догме не является ошибкой, но это никогда не будет вызывать хорошего чувства, потому что голос внутри вас — а это и есть Бог — говорит, что вы уже есть то, за достижение чего вы боретесь.

Я вернулся сюда только для того, чтобы сказать вам, что есть лучший путь, и что вы уже Бог, и у вас никогда не было неудач, и вы никогда не совершали ошибок, и вы не жалкие, не злобные и не порочные существа, и такой замечательной глупости, как дьявол, просто не существует. Когда вы осознаете всё это, тогда вы сможете посвятить себя радости, чем и является Бог. Отец — это не сердитое, не скорбное, не углублённое в себя существо, и он не ханжа. Он — это сущность, представляющая из себя полную и безграничную радость.

Я вам говорю: «**Отец — внутри вас**». И во всех ваших жизнях он там и пребывал. Вы уже Бог, ибо он — это всевышний творящий разум, скрывающийся в глубине вашего существа, он — это сущность, которая любит вас так, что позволила вам познать ограничение, и которая будет любить вас в вашем возвращении в безграничность.

Ограничение всегда было приключением. Оно всегда было опытом, и большинство на этом плане набираются его с избытком. К сожалению, вы забыли, что есть что-то лучшее, и вы сделали ограничение своим образом жизни. Но если бы вы знали, что неограниченным мышлением вы можете выйти за пределы своего телесного воплощения, за пределы всех Вселенных и всех планов, тогда бы вы никогда не захотели быть снова ограниченными. Если бы вы только знали это и позволили себе принять и объять все мысли, вы бы обрели в жизни и радость, и мир, которые вам даже и не снились.

Мысль — это высший творец. Всё, что вы думаете, а затем позволяете себе прочувствовать, становится реальностью вашей жизни. Каждая мысль, какую вы задумываете, и которая выходит за пределы спектра ограниченного мышления, воплотится, чтобы расширить вашу жизнь. И всё, что нужно сделать, — это открыть своё мышление и принять ещё более неограниченные мысли для того, чтобы выйти за пределы ограниченного человека и стать безграничным Богом.

Как когда-то вы стали внутренним знанием того, что в глубине своего существа вы ничтожны, теперь, зная, что в глубине своего существа вы — Бог, вы станете Богом в своей совокупности. Для того чтобы вернуться на, так называемый, седьмой Уровень понимания чистой мысли, в наивысшее состояние бытия — состояние, в котором вы — абсолютная сила всего, что есть, — вам просто нужно знать, что Отец обитает внутри вас, ибо память о том, что вы — Бог, живёт в душе вашего существа. Он там. Он дремлет в вашей душе, ожидая признания, готовый стать осязаемой реальностью. Он становится ею, когда вы это знаете. Когда вы знаете, что вы — Бог, то чувство уверенности породит опыт и понимание, которые вас научат, что ваше внутреннее знание — это правда. Никто не может вам дать это внутреннее знание. Только вы можете достигнуть этого понимания через своё мышление и своё эмоциональное существо.

Когда вы знаете, что Бог и вы — едины, вы освобождаете своё мышление от настроя отделённости и воссоединяетесь со своей божественностью. Когда вы осознаёте, что всемудрый и всеведущий разум Отца есть совокупность мысли, основа всего, что есть, и позволяете себе быть всеми мыслями, тогда вы

становитесь тем, чем является Бог, то есть Всем. Тогда вы возвращаетесь к своей свободе, к своему величию и к своей славе. Тогда вам не надо будет возвращаться на это небо снова и снова, тогда вы сможете направиться на более высокие небеса, чтобы испытать более дикие приключения, ожидающие вас.

Я вам говорю, вы ничего не должны достигать на этом плане — ничего, кроме одного: быть тем, кто вы есть, ибо внутреннее знание, что вы — Бог, достигается в состоянии бытия, ибо Бог и есть бытие. Он есть Всесущность всей жизни. Быть в состоянии бытия — состоянии, когда вы позволяете себе просто быть тем, кто вы есть, как бы вы это ни выражали, — означает быть полностью тем, чем является Отец. А этого вы можете достигнуть в одно мгновение. Это осознаётся в одно мгновение. Бог является этим Сейчас. Бесконечность является этим Сейчас. Быть вечным Богом означает жить полностью в вечности этого Сейчас, ибо именно так живёт Бог. Просто будьте. Тогда вы едины со Всесущностью и бесконечностью жизни, и ваше тело воспарит, чтобы стать той бесконечностью. Тогда вам не нужно будет умирать, и вы сможете подняться над всеми планами и достичь седьмого, что является неопровержимостью всего и мысли. Вот это и есть правда.

Человек начинает освобождаться от ограниченности, потому что многие на вашем плане пересматривают свои жизни и спрашивают себя, почему они стали рабами лицемерия правительства, общества, рабами догмы и куда они их ведут. Создания начинают так любить себя и других, что уже смотрят дальше завесы ограниченного сознания и преодолевают его. Они пробуждаются к пониманию, что внутри них и всех людей обитает сущность, нежная, любящая и мудрая. Они начинают понимать, что все пророчества — все истории и все страхи, которые так долго правили человечеством, — не сбылись и что они их пережили. Они задаются вопросами, кто они и почему, полюбив Бога, они должны бояться его.

Сознание на этом плане меняется. Завеса ограниченного понимания, которое побудило человека стать животным существом, от поколения к поколению приподнимается, чтобы позволить человеку быть той возвышенной божественной сущностью, каковой он и является.

Пришло время научиться новому, хотя, по правде, оно совсем не ново. В глубине своей души вы познаете, что такое правда, потому что правда позволит вам смотреть поверх застоя и догматической веры. Она позволит вам увидеть тот план мысли и понимания, который всегда существовал. И когда петля будет снята с вашей шеи, и всплеснётся чувство радости, и возликует ваша душа, вы станете тем замечательным Богом, каковым вы являетесь в состоянии бытия.

Ваш век заканчивается. То был Век Плоты. Новый век уже на горизонте, и называется он Веком Света, Веком Чистого Духа, Веком Бога. Это век, когда человек знает, что все равны и что райское царство всегда было с ним. Век Света вернёт человека к безграничной мысли, вернёт его к возвышенному царству любви, радости и свободы бытия. Те, кто станет новым царством, будут не зачинателями войн или тиранами среди людей, а будут они вестниками мира, преодолевшими застой ограниченности, чтобы сказать: **«Я — Бог, и Я люблю всех, кого Я вижу, ибо Я есть все и вся, что Я вижу, и Я люблю то, что Я есть»**. Каждый, кто

придёт к такому пониманию, поднимет совокупность всего сознания только одним своим светом, и один за другим вы вернётесь в состояние безграничности, обогащенное перлами мудрости, которые позволят вам сотворять более мудро в грядущей вечности.

Ваши жизни на этом плане были великой иллюзией. Они были глубоким сном. Но вы отойдёте ото сна наученными понимать Бога. Это произойдёт с каждым. Когда-нибудь вы глянете на небо, затянутое густыми облаками. И когда вы взглянете в свои небеса, вы увидите море ярких огней, мерцающих повсюду, и подумаете, что это сами звёзды гнездятся в облаках. Вы увидите то, что увидит всё человечество. Это поможет вам пробудиться ото сна и осознать, что то, чему я вас учу, есть великая правда и прекрасная действительность.

Ученик: Мне хотелось бы знать, как мы отделились от Бога и что объединяло нас в самом начале? Как всё это произошло?

Рамта: В самом начале, когда каждый из вас знал, что вы и ваш Отец — едины, ваше эго, то есть ваша личность, была Богом в своей исключительной неповторимости, и жизнь была эмоциональным приключением в познании всех мыслей, ибо Бог — это все мысли. Ваше эго было чистым и неискажённым, ибо ваше существо было лишено того настроения, который мог бы ограничить принятие мысли или Бога. Вы знали, что вы были вечны в настоящем моменте, в Сейчас бытия. Вы знали, что вы были безграничны в своей способности принимать мысль от Отца, превращать её в эмоцию и воплощать эмоцию в творчестве.

Все вы были как маленькие дети, ибо у вас не был сформирован настрой, который исказил бы чистоту вашего существа или ограничил бы ваше самовыражение. Вы не знали страха. Вы не различали, что больше, что меньше. Вы не знали соперничества, зависти или чувства собственности. Вы не знали смерти. Вы были как маленькие дети, ибо вы не имели жизненного опыта, связанного с этими понятиями.

Теперь. Вы, Боги, с самого начала обладали мощным желанием сотворять, выражать эмоции мысли в творческих формах. Эта способность не была дана кому-то в чуть большей мере, а кому-то в чуть меньшей. Все были равны. Но как только вы начали сотворять, в вас пробудился Дух состязания, появилось желание брать идеи или мысли из творчества другого, расширять их и превращать во что-то большее. И так мысль за мыслью... Почему, вы думаете, так много видов цветов на вашем плане? Может, вы подумали, что одной розы было бы достаточно? А сколько еще бабочек может быть?

Почему Боги стали состязующейся расой? Потому что в своём желании творить они стали думать, что, возможно, их творчество было не таким выдающимся, как творчество другого. Поэтому они стали считать себя ущемлёнными в глубине своей души. И в стремлении возместить то чувство ущемлённости Боги старались превзойти друг друга в своих творениях. И чем больше они втягивали своё мышление в творческое соперничество, тем больше они отдалялись в своих глазах от совершенства Всесущности, от Бога, являющего собой всеобщее равенство.

Понимаете, отделённость от жизни и понимание, называемое «несовершенство», приходят только тогда, когда одно представляется более грандиозным, чем другое. И все же в реальности жизни ничто не больше и не меньше другого. Всё просто существует во Всесущности равным образом. Поэтому всё находится в состоянии совершенства или, точнее, в состоянии Всесущности, бытия. Только настрой, только коллективные мысли делают что-то меньшим, чем совершенство Всесущности, каковым она поистине является.

Теперь. Ваше самое большое отдаление произошло тогда, когда вы вошли в телесное воплощение человека. До того момента, хотя вы и начали отдаляться от всего, вы все ещё осознавали свою божественность и бессмертие своего существа. Но когда вы спустились в телесное воплощение, вы начали испытывать такие реальности клеточной материи, как голод, холод, борьбу за выживание и сохранение того, кем вы стали. Теперь вы были накрепко сплетены с клеточной материей, которая была запрограммирована при её создании так, чтобы масса могла выжить. Тот союз великого бессмертного существа с движением массы, направленный на выживание своей собственной структуры, довольно сильно исказил состояние бытия вашего эго. Именно тогда родилось древо познания — искажённое эго. Именно переживание на этом плане таких чувств, как страх, соперничество и зависть, запечатленные в вашей душе запрограммированные в клеточных структурах вашего тела, в дальнейшем ещё больше исказило ваше искажённое эго. И, как следствие, ваше внутреннее знание того, что вы божественны, бессмертны и едины со всей жизнью, исказилось.

Ученик: Я все же не понимаю, почему Боги, которые всегда знали, что они вечны, стали верить, что они умрут? Что привело их к принятию идеи смерти в первую очередь?

Рамта: Они приняли и поняли процессы изменения — то, что вы называете смертью, — через свои же собственные творения. Видишь ли, многое из того, что было создано здесь, предназначалось питать друг друга, потому что субстанция, в которой нуждалось каждое творение, должна была быть такой же, из какой это творение было сделано. Это то, что вы называете «**борьбой за выживание**».

Поэтому флора стала питанием животных, которых создали Боги. И когда животные стали поедать растения, Боги, создавшие растения, к своему ужасу, обнаружили, что их творения исчезали на их глазах и превращались в другой вид энергии. Тогда одни животные стали поедать других, которых создал другой Бог в своём желании оказаться лучше своего соперника. И так один лучше другого... Это был только один способ, который Боги избрали для состязания. Понимаешь, было большим унижением, если твоё творение было съедено и переварено творением другого Бога. Смерть была понята намного глубже, мастер, в процессе разработки и развития телесного воплощения человека. С целью усовершенствования существа по имени «человек» Боги стали частью его, так же как они становились частью всего, что они здесь создавали. Так как первые образцы человека были существами не очень ловкими, животные постоянно поедали тело человека и признавали его деликатесом. Вот так Боги испытали и

поняли действие, называемое «смерть». Это понимание привело их к усовершенствованию телесного воплощения, сделав его более устойчивым к смерти, посредниками которой стали их же собственные творения — плотоядные животные.

Теперь. Роман человека с Богом вне его существа начался, когда Боги завели роман с этим планом в своём желании ощутить свои творения и взаимодействовать с ними. Боги были растениями. Они были животными. Они были насекомыми. Они были всем. Но обретение формы, которая давала им власть над всем остальным, стало венцом их любви и творения.

Когда Боги наконец превратили себя в мужчин и женщин (а всё их внимание было сосредоточено на том, чтобы перехитрить свои творения и спастись от них), они вступили в искажённое состояние жизни. Ирония заключалась в том, что, даже спасаясь от охотившихся на них животных, они не могли спастись от того отношения к жизни, которое было продиктовано настроем на выживание и которое начало поглощать их сознание. Именно настрой на выживание и страх смерти в конце концов стали разрушать их тела, ибо чего человек боится, тем он и становится.

Ты знаешь, из всего того, что сотворили Боги, нет ничего более разрушительного, чем творение по имени «страх», ибо ничто не может выразить жизнь под его сенью.

Теперь. Когда Боги в облике человека познали смерть, их единственной реальностью и единственным желанием было продолжать испытывать этот рай материи и преумножать это царство своими творениями, что стало считаться достижением, ибо эго Богов было огромным. Поэтому они очень охотно стали возвращаться, чтобы улучшить себя, чтобы примириться с ущемлённостью, которую они в себе ощущали, и своим творчеством здесь выразить своё превосходство. Из-за своего настроения и желания стать лучше они так погрузились в материю этого плана, что забыли о своей божественности, о своём бессмертии, и стали они смертью и умирающими предметами. Но в процессе сотворения мира понимание единства со всей жизнью, к сожалению, стало утрачиваться — ещё до любовного романа Богов с этим планом. Причиной тому стали соперничество и мысли о превосходстве.

Я тебе скажу следующее, мастер. По правде, твоё единство находится от тебя на расстоянии одного мгновения, одного дыхания. Когда в глубине своего существа ты уже не захочешь быть отдалённым от всего, тогда ты уже не будешь отдалённым. Только твой настрой, твои ограниченные мысли, твоя искажённая личность отделили тебя от всех мыслей. Когда ты вернёшься ко всем мыслям, освободившись от осуждения мысли, ты уже никогда не заблудишься и никогда не будешь отдалённым. Тогда ты будешь светом для многих других, которые найдут дорогу, ведущую обратно к отождествлению с Отцом.

Ученик: Рамта, я понимаю, что мы в действительности совершенны, что мы — Бог и что живём мы вечно. Но это не уменьшает чувства, которое я иногда испытываю, что я должен быть осторожен и должен защищаться. Как можно

преодолеть эту иллюзию о самом себе и это чувство самосохранения, которые, похоже, не дают мне свободно выражать то, кем я на самом деле являюсь?

Рамта: Ты знаешь, мастер, животные наделены чудесными приёмами самосохранения — первобытными инстинктами выживания, которые запрограммированы в их клеточных структурах для того, чтобы они могли жить, обретать опыт и развиваться. Человечество тоже наделено первобытными инстинктами, которые генетически передавались из семени в семя. У человека инстинкты выживания находятся глубоко в клеточных структурах тела, для того чтобы он сохранял себя, ибо человечество рождается нагим. У человека нет ни клыков, ни рогов, ни лёгкости ног, ни пластичности мышц, и нет у него ни острого слуха, ни острого зрения. Человек — это очень тонкое, замечательное, самостоятельное создание, чьими величайшими инстинктами самосохранения являются осторожность и уединение. Человек наделён этими инстинктами, потому что, если бы у него их не было, он бы не выжил, чтобы стать такой удивительной, думающей, развивающейся и творящей массой, каковой он воистину является.

Когда ты, как и все другие, решил лишиться своей свободы Духа, чтобы испытать плотность материи, ты сплёлся с генетическими моделями инстинктов, что было одним из условий выражения через материю этого плана. Поэтому быть человеком — значит быть пугливым, стадным животным, сомневающимся и очень осторожным. Это великая правда.

Осторожность — это не иллюзия, это условие для того, чтобы суметь жить здесь в облике человека. Эта потребность никогда не нуждается в прощении; она нуждается в признании её как необходимого инстинкта для сохранения телесного воплощения. Но давай разовьём это понимание. Теперь, когда ты знаешь, что твоё тело сохраняло тебя для того, чтобы эта крошечная дивная творящая искорка, каковой ты являешься, могла расти и развиваться, пришёл твой час шагнуть дальше своей плоти в сторону бессмертных свойств твоего Духа и души. Наступил момент, если хочешь, чтобы Дух твоего существа взялся за твоё тело и защитил его безграничностью понимания мысли.

А что для этого нужно сделать — так это стать Богом, каковым ты и являешься, — непоколебимым, уверенным, суверенным, «Я Есмь». И единственная иллюзия, которую нужно преодолеть, — это иллюзия того, что у тебя нет способности им стать. А как тебе избавиться от этой иллюзии? Просто убери её из своего мышления. Всё, что ты делаешь в своих мыслях и чувствах, — это реальность, даже если оно никогда не воплотилось в реальности этого измерения. И как только ты проникаешься мыслью, что ты — Бог, принцип «Я Есмь», ты им становишься.

Люби то, что ты есть, мастер. Люби. Знай, что ты — навеки, что ты — Бог. Знай это. Прочувствуй это. Проникнись этой мыслью. Когда наследственные инстинкты, сохранявшие тебя из века в век, столкнутся со внутренним знанием, что ты в действительности в большей мере бессмертный, чем смертный, что ты в действительности — безграничный Бог, а не ограниченный человек, твоя душа передаст эту безграничную мысль клеточной массе твоего тела, и клеточная масса возликует. Тогда твоё тело с радостью согласится с безграничными мыслями

безграничного Бога, который в нём обитает. И как осторожно и неуверенно было твоё тело в своём инстинктивном существовании, теперь, обретя безграничного Бога внутри своих клеток, оно сможет собраться воедино, чтобы уравниваться с совокупностью Бога «Я Есмь».

Стать самим собой в ещё большей мере, мастер, — это выйти за пределы своей неуверенности. И когда ты, кого охраняло твоё телесное воплощение, объявишь своим владением всё, что находится в спектре твоего понимания, тело радостно последует. Люби себя, мастер. Полностью. Люби жизнь. Всю её. Когда ты полюбишь себя и жизнь, ты вернёшься к своему единству, и уверяю тебя, только через твой настрой и в одно мгновение. Вот сколько времени это занимает. Просто знай.

Глава 16

Реинкарнация

Вы пришли сюда, чтобы познать Бога, понять себя, жить принципами «Я Есмь». А принципы «Я Есмь» охватывают всё: и кем кто является, и каждый настрой, и каждую эмоцию, и каждый характер, и каждую иллюзорную ситуацию, созданную в царстве мысли по имени «Бог».

Рамта

Ученик: У меня к вам нет конкретных вопросов. У меня такое чувство, что все, что вы говорите кому-либо, относится ко всем.

Рамта: Так оно есть, и так всегда было.

Ученик: Но я бы хотел задать вам два общих вопроса. Вы сказали, что, когда мы покидаем этот план, мы становимся на путь к чему-то лучшему. Нас всегда ожидает что-то лучшее.

Рамта: Это верно. И когда ты покинешь эту аудиторию, тебя ожидает обновлённый момент бытия, потому что жизнь развивается каждый момент, чтобы стать лучше той, какой она была в момент предыдущий.

Ученик: А не могли бы вы нам рассказать о механизме реинкарнации? Меня интересует, почему, если мы покидаем этот план для обретения чего-то лучшего, мы всё же опять возвращаемся сюда? Нас посылают обратно, чтобы мы чему-то научились?

Рамта: Во-первых, мастер, почему ты думаешь, что в будущем тебя здесь не ожидает что-то лучшее?

Ученик: Потому что, похоже, жизнь здесь — постоянная борьба. Повсюду столько боли и печали, с которыми нужно справляться. И даже если мы сами не испытываем боль, мы видим её вокруг себя. Поэтому явно, что здесь очень много боли. И трудно представить, что в ближайшем будущем это Положение улучшится.

Рамта: Ты знаешь, последним несчастьем здесь был голод, и все были всегда голодными. Нужно было работать до седьмого пота, чтобы заработать пенс, рупию или шекель на буханку хлеба и немного сыра и прокисшего вина, чтобы наполнить пустой живот. А теперь посмотри на всех: каждый старается сбить свой жир. Теперь, когда все уже накормлены и стали пухлыми, кто-то приходит и говорит: «Ай-ай-ай, так дело не пойдёт — это некрасиво». Поэтому теперь все борются за то, чтобы опять голодать. Жизнь — это целое приключение, не правда ли?

Боль на этом плане, мастер, называется «эго».

Ученик: Хорошо, но я не совсем вас понимаю. Похоже, вы говорите, что жизнь идёт по кругу. И этому кругу нет конца?

Рамта: Жизнь не идёт по кругу, мастер, и она себя никогда не повторяет. Она всегда изменяется, и всё же она постоянна в своём развитии в каждый новый момент. Жизнь охватывает всё и создаёт следующий момент сообразно своему бытию, своей Всесущности. Она сотворяется каждый момент каждым созданием, согласно его мысленному настрою. И только отношение к жизни создаёт впечатление, что циклы изменений движутся по кругу.

Реинкарнация действительно существует. Вы просто оставляете одно тело, потому что ваш настрой позволил ему умереть, и выбираете другое - здесь или на каком-либо другом плане материи.

Почему люди возвращаются сюда? Потому что они хотят этого. Ты думаешь, что тебя кто-то заставляет прийти сюда, что тебя выпихивают с того плана, на котором ты находился, и впихивают обратно в тело только для того, чтобы ты с трудом пробрался через родовые пути и стал полностью зависимым от всех эго, которые тебя окружают?

Ты прибыл сюда не по указу, мастер, потому что никто не может заставить тебя делать то, что противно твоей воле. Это ты решил вернуться сюда. Это ты пожелал выразить себя снова на этом плане. А посему, если ты ищешь виновного в своих несчастьях, то ты должен посмотреть в глаза самому себе. Ты полностью ответствен за свою красоту, за самого себя, за свою печальную или прекрасную жизнь. И пора понять, что так оно и есть.

Никто никого не заставляет реинкарнироваться на этом плане. Но, прожив здесь зоны времени, человек начинает думать, что это все, что имеется. И когда он теряет своё тело и отрывается от своих эмоциональных привязанностей и игрушек на этом плане, он вскоре опять торопится вернуться, потому что думает, что это единственный рай, какой существует. И так оно и есть... для него.

Ты здесь, потому что ты этого хочешь, потому что в глубине своего существа ты имеешь потребность, которую нужно восполнить на этом плане. И эта потребность — выразить либо радость, либо печаль, либо жалость, либо гнев, либо боль, либо что-нибудь ещё из того, что ты желаешь испытать на этом плане иллюзий, чтобы насытиться этим чувством до предела — насколько тебя хватит. А когда оно тебе надоест и тебе станет скучно, ты сможешь изменить свой настрой и испытать другие эмоции. Вот как это просто.

Может ли утопия жить рядом с болью, печалью и адскими муками? Конечно, может. Она находится от них на расстоянии одного настроения.

Ты пришёл сюда, чтобы познать Бога, понять себя, жить принципами «Я Есмь». А принципы «Я Есмь» охватывают всё: и кем кто является, и каждый настрой, и каждую эмоцию, и каждый характер, и каждую иллюзорную ситуацию, созданную в царстве мысли по имени «Бог».

А знаешь, почему ты такой, какой ты есть сейчас? Потому что ты уже побывал в большинстве ролей и теперь живёшь в этой. Почему ты родился не голодным ребёнком, а вот таким пышным созданием, каковым являешься сейчас? Да потому что ты уже был голодным ребёнком, который хотел стать пышным созданием. И вот ты здесь. И почему ты не пекарь, который печёт хлеб, чтобы прокормить свою

семью? Потому что ты, мастер, уже был пекарем, который пёк хлеб, чтобы прокормить свою семью. Теперь ты — то создание, которое покупает хлеб у него.

Самое замечательное в этом царстве то, что оно непрерывно изменяется, и ты можешь стать любым персонажем, каким захочешь. И по мере твоего продвижения по подмосткам жизни ты забираешься на возвышения, позволяющие тебе сыграть иллюзии, которые преподадут самые лучшие уроки внутри своего существа. И на том пятачке ты имеешь свободу стать королём или нищим, любящим или любимым, рабом или свободным человеком; любая иллюзия принесёт тебе понимание того, в чём нуждается твоя душа, чтоб восполнить себя.

Ты не испытал многого, мастер, потому что еще есть то, чего ты никогда не делал, и есть создания, которыми ты никогда не был. В этом мире есть создания, живущие в состоянии возвышенного спокойствия, и потребности их очень просты. И всё, что им нужно, всё, чего им хочется, они просто материализуют. Они живут в счастье и в радости, мастер, с тем отношением к жизни, и с теми приключениями мысли, которые тебе ещё предстоит избрать для своего опыта.

Тебе ещё предстоит прожить многие понимания. А знаешь, какое из них самое великое? Жить, чтобы жить. Жить, чтобы жить, — это самое великое достижение в понимании жизни, ибо только тогда ты познаешь мир и покой. Только тогда ты познаешь радость. Только тогда, мастер, ты опять станешь Богом в своей совокупности.

Тебе ещё предстоит испытать это понимание жизни, ибо ты позволил запугать себя и взял на себя роли помощника, труженика, соперника, идеалиста, страдальца и неврастеника. Ты принял их как свою судьбу, и они ею стали. Но если ты позволишь себе пойти и увидеть другую сторону жизни, ты осознаешь, что эти роли — всего лишь крошечные частицы твоих жизненных возможностей.

Эта жизнь, несмотря на всё, что произошло в истории вашего человечества, всё же прекрасна. К сожалению, те, кто обитает в больших городах среди застоя и плотности общественного сознания, считают это место жалким и несчастливым для жизни. Но если ты наберёшься храбрости внутри своего существа и, отдалившись от идеалов, запугивания и ограниченного сознания человека, уйдёшь жить наедине с первозданной природой — наедине с Богом внутри тебя, — ты поймёшь, что жизнь на самом деле замечательна, что она нескончаема, безгранична и прекрасна.

Цель твоего возвращения сюда, мастер, — жить. Но ты не порвал с тем, что привязывает тебя к этому плану. А без этого тебе не испытать величия Бога и жизни. Ты не ходил по леднику, не прятался под каменным мостом. Ты не выглядывал зимой из окна, чтобы увидеть снегиря, сверкающего на снегу. И не был ты в глубоких пещерах, и не шагал ты в пустыне, и не наблюдал за охотившейся змеей. И не провёл ты в одиночку ночь в великой пирамиде, и не исследовал мест, где ещё не ступала нога человека. А таких мест очень много. И не плавал ты в великом океане, и не наблюдал, как прыгает большая рыба, и не преследовал ты оленя в лесу, играющем всеми красками.

Ты ещё не сделал многих дел, которые зажигательны, захватывающи и прекрасны для твоего существа. И этим делам всё равно, какая у тебя работа, учёба, статус или какого года твоя автомашинка.

Это те грани жизни, которые тебе ещё предстоит испытать.

Но когда это случится, придёт конец твоему неврозу, твоим страхам, ловушкам и сомнениям. И наступит момент, когда ты почувствуешь, что готов взорваться от радости, и тебе захочется, чтобы кто-нибудь это заметил, и в то же время ты испугаешься, что это заметят. Это в твоей природе, и нет в этом ничего неправильного. Ты просто не позволил себе испытать все возможности на этом плане, потому что на тебя тяжело давили, чтобы ты стал иллюзорным идеалом, которому совершенно чужды радость и свобода жизни.

Теперь. Если ты не хочешь возвращаться сюда, не возвращайся. Ты не должен этого делать. Я никогда не возвращался, ибо я вознёсся вместе с ветром и забрал с собой все, чем я был. И так я стал свободным созданием. Свободным созданием. И это случилось потому, что я поднялся выше того, что я сделал в жизни на этом плане. Я простил себе, и полюбил всю жизнь, и посвятил себя одному делу: быть Богом. А если это смог сделать жалкий невежественный варвар, то нет сомнений, что и ты можешь это сделать.

А завершает человек свою жизнь на этом плане таким образом: он её проживает, он её любит и становится частью простых вещей. Он избавляется от идеалов, которые запугивают, ограничивают и ущемляют свободу жизни. Он живёт в собственной свободе, любит себя и перестаёт себя сравнивать.

Когда ты перестанешь жить ради общественного имиджа и начнёшь жить ради своего собственного идеала, своей собственной правды — какой бы она ни была в глубине твоего существа — и когда полюбишь своё вечное существо, ты станешь единым с флорой, с рыбами и со всей жизнью. Тогда ты сможешь сказать: **«Я завершил этот опыт. Я полюбил здесь всю жизнь и потому готов к новому приключению. Я готов к дальнему царству, к новому пониманию и совершенно другому бытию»**. Когда ты сделаешь всё это, мастер, ты покинешь эту землю в ореоле славы. Вот так ушёл я.

Я люблю этот план. Я часто брожу по его долинам. Я обдуваю деревья и становлюсь детским смехом. Мне знакома жизнь здесь, ибо я не пропустил здесь ничего ценного. Но ещё больше мне знакомы страдания тех, кого я люблю больше всего, — моих любимых братьев. И у меня есть ответы, но какой от них толк, если их не применяют в жизни.

А причина того, что ты и все другие выражаете себя здесь, заключается в том, что вы этого хотите. Это и есть реинкарнация.

Ученик Спасибо. Я должен подумать над тем, что вы сказали.

Рамта: Подумай. И, возможно, после этого ты станешь добрее к своему существу и дашь ему возможность дышать свободнее.

Ученик: А не могли бы вы сказать нам, чем вы занимаетесь, когда не втиснуты в рамки этого плана?

Рамта: Я делаю то, что и вы делаете: выражаю себя. А единственная разница в том, что ваше выражение — это ограничение выражения, а моё — нет. Мне доступна вечность, ибо я никогда не думаю, что мне наступит конец, потому что его нет. И я летаю с ветром, ибо это было моё наивысшее желание.

Я счастлив. Я наблюдаю тебя в твоей жизни, эту леди в её жизни, а то создание — в его. Я смотрю на ваши иллюзии, и в то время, как они, покрытые мутной водой, кажутся вам такими серьёзными, я смеюсь, потому что всё, что вам нужно сделать, — это разглядеть большее. А оно, это большее, есть. Я выражаю себя, мастер, и я счастлив тем, что я есть. И когда я уже не та личность, какую вы видите здесь, я есть то, что является основой, из которой рождается всё: ибо седьмой уровень — это совокупность мысли, которая является огромной Пустотой, удерживающей на орбите все планеты, удерживающей все твои клетки и охватывающей всё до краёв вечности. И когда ты — создание седьмого уровня, понятия «уровни» уже не существует. Есть только состояние бытия. И так ты становишься чувством всего, что существует; ты становишься всем внутренним знанием, всеми мыслями.

Поразмышляй над тем, что значит «**быть мыслью**». Как далеко может унести мысль? Можешь ли ты расстелить мысль на поверхности солнца, или, может быть, на тёмной стороне луны, или на больших и малых звёздах ваших небес? Можешь ли ты послать мысль созданию с другой планеты? Ты можешь это сделать быстрее, чем в одно мгновение. Все это всегда с тобой. Ты — создание, которое не желает выражать себя таким образом. Ты хочешь выразить себя иначе. Поэтому ты и выражаешь себя иначе.

Ученик: Безусловно, должен быть какой-то момент, когда мы осознаем, почему мы продолжаем возвращаться.

Рамта: Да, он существует. Он называется счастье. И этот момент настанет, когда ты не желаешь быть никем иным, кроме как самим собой, и когда место, в котором ты предпочитаешь находиться, — то самое, в каком ты находишься. Это и есть момент осознания.

И ещё, мастер. То, что для тебя может быть печалью, несчастьем или болью, часто оказывается счастьем другого. Каждый здесь счастлив своей жизнью, но люди не понимают этого, потому что их идеал счастья подобен клоуну, порхающему, как эльф, и изменяющему окружающее то в голубой, то в сиреневой, то в розовой цвет. Все здесь счастливы, потому что все делают именно то, что им хочется делать согласно своей воле. Хочется им болеть, они болеют. А если им хочется быть несчастными, они несчастны, потому что они хотят этого, потому что это делает их счастливыми. Ты знаешь, если насильно заставить некоторые создания смеяться, они не выдержат и разрыдаются перед тобой.

Все здесь явно наслаждаются жизнью. Если бы не наслаждались, то умерли бы в один момент. И когда приходит их время, они умирают, потому что думают, что должны умереть. Когда-нибудь, мастер, в радости и мире бытия ты осознаешь — просто наблюдая всех вокруг, — что каждый человек безгранично счастлив, как бы он себя ни выражал.

Ученик: Могу я задать ещё один вопрос? Вы сказали, что в других жизнях я был разными людьми. А могли бы вы сказать мне, кем я был в моих прошлых жизнях?

Рамта: Мастер, если мы станем задерживать слушателей, чтобы возродить в деталях всё твоё прошлое, нам придётся остаться здесь до твоей следующей жизни. Твоих жизней насчитывается 20 346 с половиной. Поэтому, чтобы я мог рассказать тебе о твоём прошлом, ты должен решить, какое время, какая земля и какая иллюзия тебя интересуют; тогда мы сможем это возродить.

Ты знаешь, мастер, я обнаружил, что многие из тех, кто считает эту жизнь обыденной или лишённой острых ощущений, часто ищут утешения в прошлом. Они думают, что, возможно, прошлое таит для них огонь жизни или самоуважение, которого, как они чувствуют, им не хватает. И они начинают фантазировать о своём прошлом и в самых романтических и героических чертах, ибо, когда жизнь скучна и неинтересна, они всегда могут заключить, что в сражении они были очень храбры и оставили за своей спиной много женщин, рыдающих по ним. А когда они вернулись, весь город устроил такое празднование в их честь, что длилось оно целые зоны. Или что в те времена были они первыми красавицами, и каждый мужчина был безумно в них влюблён.

А теперь я тебе скажу следующее, чтобы все поняли. Вы все жили много жизней. И те жизни были и выдающимися, и романтическими, и жалкими, и варварскими, и знаменитыми, и позорными. Но то, кем вы были в прошлом, не так велико, как то, что вы есть сейчас. В этом Сейчас, мастер, ты в лучшей форме, чем когда-либо, потому что ты являешься собирательным знанием и опытом всех жизней, которые ты прожил. Сейчас, мастер, и есть цель всего того, что было.

Ты никогда не был лучше, чем сейчас. И твои переживания, иллюзии или опыт неважны: важно обретение мудрости, обретение внутреннего знания и любви, а их у тебя сейчас больше, чем когда-либо. Если бы я «перенёс» тебя на пять жизней назад, ты бы не узнал себя, потому что с того времени ты усовершенствовал элемент по имени «Я» до неузнаваемости. И если бы из того времени кто-нибудь взглянул на тебя сегодняшнего, тебя могли бы назвать храбрецом, гением, еретиком. Тебя могли бы назвать одержимым — так велико твоё понимание по сравнению с тем, каким оно было в те времена.

Смотреть на себя, кем ты был в прошлом, — это вовсе не признак мудрости. Когда ты обращаешься к прошлому в поисках ответов, ты никогда не испытываешь этого момента жизни и хранящихся в нём ответов для твоего будущего, потому что ты будешь слишком занят — твоя голова будет повернута назад, — и ты не увидишь Сейчас, когда оно подойдёт. Тебе интересно знать, кем ты был раньше, мастер, а ведь ты не знаешь, кто ты есть сейчас.

Хорошо знать, что мы жили раньше, — это даёт нам надежду на наши «завтра». Но та дивная первооснова, которая пережила весь былой опыт, все ещё сидит в безмолвии, размышляет и ждет, когда её пробудят осознанием того, что это великий Бог обладает силой и возможностью сотворить свою жизнь и восполнить себя согласно своему желанию.

Учись жить в этом Сейчас. Моменты Сейчас девственны. В них всё дозволено. Согласно своему настрою ты превращаешь девственный момент во всё, чем ты хочешь, чтобы он стал. Ты можешь испытывать боль и быть недовольным, печальным, несчастным — и всё в один момент. В другой момент ты можешь изменить свой настрой и стать живым, свободным, привлекательным, счастливым, полным радости и жизни. А уже в следующем моменте, который не касается предыдущих двух, ты можешь испытывать угрызения совести, можешь стать или угрюмым, или блестящим, или увлечённым — всем, каким хочешь.

Всё, что важно, мастер, — это знать, кто ты есть сейчас, и действовать ради обретения счастья в этой жизни. Если ты хочешь в будущей жизни иметь способность помнить эту, сделай каждый момент незабываемым, и он будет всегда жить в твоей душе. Если ты хочешь жить до бесконечности, ты должен научиться жить каждый момент полной жизнью.

Ученик: А не могли бы вы мне сказать, что вы видите в моем будущем?

Рамта: Кем ты будешь в будущем? Ты всегда будешь «ты». И хотя изменятся глаза, и цвет кожи, и маска, ты всегда будешь «ты». В тебе всегда будет та же самая душа, тот же самый Бог — Дух твоего существа. В будущей жизни ты будешь тем иллюзорным персонажем, чей облик ты решишь воссоздать. И если это случится на этом плане, ты пройдёшь через процесс рождения и, создав плод чрева согласно своему особому замыслу, ты увидишь, что он претворит в жизнь любую игру и иллюзию, какую ты предназначил для себя ещё в том существовании. Или ты можешь отбросить все иллюзии и продвинуться на более высокий уровень понимания.

Учись жить в Сейчас, мастер. Будь великим в этой жизни и испытывай себя. Седлай ветер. Поднимайся на борт мысли и плыви на луну. Расстилай прекрасную мысль на солнце, чтобы оно познало, кто ты есть. Садись на звезду. Говори с водой. В этом весь ты. Это весь Бог. Это вся жизнь.

Ученик: Спасибо. У меня последний вопрос. Не могли бы вы мне сказать, к какому плану я продвигаюсь?

Рамта: К Богу, мастер. Ты продвигаешься к своей божественности. Ты работаешь над своей божественностью. Ты пришёл сюда как Бог, сплёлся с плотью — с голодом, с холодом, с жарой, с территориальными границами — и забыл о божественности, о силе, о всемудром разуме, охватывающем всё и которым являешься ты. И это породило твою связь с этим планом, который тоже продвигается к седьмому уровню. Ты продвигаешься к седьмому уровню понимания, что означает познание Бога во всём. И вершиной этого внутреннего знания является податель этого знания, то есть ты. Весь ты.

Ученик: Да будет так.

Рамта: Так оно и будет.

Глава 17

Наука о познании

Вы имеете способность познать всё, что существует для познания. Именно для этого и был задуман ваш мозг, чтобы Бог, живущий на физическом плане и в физическом теле, смог познать и понять, согласно своему желанию, любое измерение Бога Отца, которое может быть испытано через трёхмерные формы.

Рамта

На вашем благословенном плане есть много созданий, которые борются за то, чтобы стать просветлёнными, а это самое высшее состояние, какого может достичь человек. Но не многие по-настоящему понимают, что означает этот термин. Быть просветлённым означает **«быть осветлённым знанием»**, **«знать»**, **«иметь знание под рукой, чтобы применить его, когда нужно»**.

А как вы становитесь просветлёнными? Не помазанием. Единственный способ стать просветлённым — позволить мысли войти в ваше мышление, пропитать её эмоцией и испытать её как мудрость.

Почему важно знание? Оно — ваше самое большое сокровище, ибо, когда отнимается у вас всё, единственное, что не отнимается и никогда не может быть отнято, — это знание, которое даёт вам способность сотворять снова и снова. Когда у вас есть знание, у вас есть свобода, у вас есть возможности. Когда у вас есть знание, вы можете построить безграничные царства. Когда у вас есть знание, нет ничего, что могло бы внушить вам страх, потому что нет ни вещи, ни элемента, ни закона, ни понимания, которые могли бы вам угрожать, могли бы поработить вас или запугать. Когда страх уступает знанию, это и называется **«просветление»**.

Знание позволяет вашему уму рассуждать и мыслить за пределами того, что вы уже знаете. Оно позволяет вам проникнуться внутренним знанием всего, что существует, и расширяет ваши способности принять ещё большее знание. Знание побуждает вас расти, всегда открывать в себе новое, становиться. И этим оно уводит вас от рубежей ограниченной жизни в неограниченное пространство. Благодаря знанию и приключениям в процессе вашего познания вы поднимаетесь на вершину простоты, и в той простоте вы обретёте мир бытия и радость жизни.

А сейчас я хочу дать вам понимание науки о познании и объяснить, откуда у вас способность познавать всё. Почему это важно? Вот почему: что вы познаёте, тем и становитесь. И когда вы познаете всё, что есть, вы полностью станете всем, что есть, то есть Богом — безграничным внутренним знанием, безграничной жизнью, совокупностью мысли. И так вы опять станете безграничной свободой и радостью бытия.

Чтобы понять, как можно познать всё существующее, сначала вы должны понять, что не только всё возникает от мысли, которая является Божественным Разумом, но и все излучает мысль своего существа обратно в Божественный Разум.

Всё окружено световым полем. Нет ничего сущего, что не было бы окружено сиянием света, ибо оно держит образ мысли и превращает идеал в форму, называемую материей. Через это световое поле каждый предмет излучает мысль своего существа обратно в то, что называется «**поток**ом сознания» или «**рекой мысли**», которые являются Божественным Разумом.

Посмотрите на ковёр, на растение, на свет, на кожу, из которой сделана ваша обувь. Посмотрите на свою руку или другое создание. Что имеют они общего? Они все существуют. И вследствие своего существования каждый своим существом излучает не только мысль своего существа, но и своё осознание всего, что его окружает. Это называется «**коллективное восприятие**». И поскольку ковёр осознаёт свои цвета или того, кто на нём сидит, а растение осознаёт комнату, это осознание светом их существа излучается в поток сознания. И каждый момент — это осознание будет меняться, ибо Бог — река мысли, в которой всё существует, всегда растёт и всегда движется.

Каждая звёздная система, каждая пылинка, каждое создание, видимое и невидимое из этой и всех остальных Вселенных, излучают мысль своего существа в Божественный Разум, ибо оттуда она и пришла. Всё излучается обратно в мысль. Вот так всё познаётся.

Каким образом вы можете познать всё, что существует для познания? Ваше физическое тело окружено дивным световым полем, называемым аурой или полем ауры. Аура — это световое поле, которое окружает и скрепляет материю вашего телесного воплощения. Методом кирлиановской фотографии ваши учёные уже засняли первое поле сияния ауры. Но есть ещё большие электромагнитные поля, которые окружают ваше тело, потому что аура простирается от плотности электричества (это голубое сияние, окружающее ваше тело) до бесконечности мысли. Аура — это Дух вашего существа. Дух вашего существа — то, что я называю Богом вашего существа, — соединён напрямую с Божественным Разумом, потоком сознания, где существует знание обо всём. Одна часть ауры — это мощное электромагнитное поле положительного и отрицательного электричества. За электромагнитным полем нет подразделений электричества. Там — неделимая световая сфера, представляющая собой чистую энергию. Световая сфера позволяет всем мыслям из реки внутреннего знания протекать через это великое могучее поле. Какие мысли становятся достоянием вашего знания, определяется вашими мыслительными процессами, ибо электромагнитная часть вашей ауры притягивает к вам мысль согласно вашему мышлению.

Ваш Дух подобен сити на берегу всегда движущейся и всегда изменяющейся реки мысли. Благодаря этому свету вы находитесь в состоянии готовности принимать Божественный Разум — поток мысли, в котором находится всё знание. И отсюда ваша способность познавать всё, что существует для познания. — потому что вы находитесь в непрерывном потоке всего сознания, реки всего знания.

Сознание постоянно подпитывается им, как питается река и всё ваше существо, включая каждую клетку вашего тела, ибо мысль поддерживает вашу жизнь и делает её ощутимой и осязаемой. Вы живёте мыслью из потока сознания. Как ваше тело живо благодаря кровообращению, которое несёт питание каждой клетке, так и всё ваше существо поддерживается субсидией мысли, исходящей из потока сознания.

Вы создаёте каждый момент своего существования мыслью, приходящей из потока сознания. Вы постоянно черпаете мысль из реки мысли, пропитываете её чувством в своей душе, питаете и расширяете всё своё существо тем чувством и возвращаете мысль своего возросшего существа обратно в реку, что расширяет сознание всей жизни. Допустим, сегодня вы развиваете творческую мысль. В процессе её развития вы пропитываете мысль чувством, и она записывается в вашей душе как электрическая частота. Та частота покидает ваше тело и уходит в сознание, чтобы кто-нибудь другой подхватил эту мысль и сотворил из неё. То, что вы мыслите и чувствуете, доступно всем. Они питаются вашими, а вы их мыслями.

Сознание состоит из всех мыслей, исходящих от всех созданий и всех предметов. Мысли, составляющие сознание, имеют разную электрическую частоту. Некоторые мысли очень низкие и медленные по своей частоте, здесь они преобладают в общественном сознании. Другие имеют высокую частоту, это неограниченные мысли сверхсознания. Сознание — это сумма всех мыслей, разных по своему частотному значению, и каждая мысль отовсюду притягивает себе подобные.

Общественное сознание — это плотность электрических частот мысли, и при этом оно легче воздуха. Плотность общественного сознания состоит из выраженной мысли, — мысли, которая была выражена каждым созданием эмоционально. Это означает, что она состоит из осознанной мысли, — мысли, какой каждое создание прониклось, прочувствовало её в своей душе и через поле своей ауры отправило обратно в реку мысли, чтобы все ею питались.

Мысли, какими процветает ваш план, — это ограниченные, низкой частоты мысли общественного сознания. Эти мысли очень ограничительные, очень осуждающие, очень суровые, потому что ваши жизни управляются настроем, связанным с выживанием и страхом смерти, будь то смерть телесного воплощения или смерть эго. Таким образом, ваше сознание занято мыслям о пище, жилище, работе и золоте. Оно занято суждениями **«это правильно, а это неправильно»**, **«это хорошо, а это плохо»**. Оно занято модой, красотой, признанием, сравнением, возрастом, болезнями и смертью. Эти мысли низкой частоты легко проходят сквозь поле вашей ауры, потому что они преобладают в мышлении тех, кто вас окружает. Поэтому вы постоянно питаетесь ограниченными мыслями очень ограничительного, застойного сознания. А так как вы позволяете этим мыслям питать вас, тем, что вы чувствуете в ответ, вы подпитываете и увековечиваете ограниченное мышление человека.

В ваших больших городах сознание особенно ограничено, потому что большинство живущих в них озабочено конкуренцией, нехваткой времени и

модами. Они полны страха и не признают друг друга. Поэтому все ваши большие города окутаны густой плотностью сознания. Те, кто прибывает сюда из других вселенных, когда смотрят на ваши города, видят густую сеть разноцветных огней — мыслей низкой частоты очень ограниченного сознания, представленных как световое поле.

Мысли высокой частоты сверхсознания — это мысли Всесущности, бытия, жизни, гармонии, единства, бесконечности. Это мысли любви. Это мысли радости. Это мысли гения. Это безграничные мысли, которые, по правде, не поддаются описанию даже этими словами, ибо чувства, вызванные безграничными мыслями, превосходят словесную выразительность.

Мысли более высокой частоты можно легко испытать в сознании первозданной природы вдалеке от застойного мышления человека, потому что там жизнь проста: она вне времени, она бесконечна и пребывает в полной гармонии с самой собой. Там, далеко от суждения человека, вы можете услышать биение своего внутреннего знания. Откуда вы обладаете способностью почерпнуть мысль из потока сознания? Электромагнитная часть вашей ауры притягивает к вам мысль согласно вашим мыслительным процессам и вашему эмоциональному состоянию. Для того чтобы мысль вас питала, для того чтобы вы смогли её прочувствовать и осознать внутри своего существа, сначала она должна быть понижена до световой формы. Как только мысль соприкасается с Духом вашего существа — светом, окружающим ваше тело — она ярко вспыхивает. Это означает, что мысль воспламеняется, когда соприкасается со светом. Свет понижает субстанцию мысли, таким образом свет притянул к себе подобное. Мысль невидима, но становится видимой из-за вспышки света. Мысль в форме света входит в ваш мозг и превращается в электросветовое топливо той частоты, которая соответствует значению принимаемой мысли.

В тот момент, когда вы что-то осознаёте, вы принимаете мысль о нём. В тот момент, когда вы принимаете мысль, свет той мысли принимается вашим мозгом. Есть создания, которые иногда видят вспышки света, обычно исходящие из периферии глаз. То, что они видят в большинстве случаев, — это приём мысли их собственным Духом. Тот самый момент, когда они видят перед собой ослепительный свет, является моментом, когда мысль уже вошла в поле их ауры и проявила себя в мозгу. Если вы закрываете глаза и видите движение цветовой гаммы или формирование рисунков, вы видите мысль такой, какой она входит в ваш мозг.

Ваш мозг — это величайший приёмник электрической частоты мысли, который состоит из разных отделов, предназначенных, чтобы принимать, размещать и усиливать разные частоты мысли. В зависимости от плотности воды в стенках клеток, разные отделы имеют разную способность вмещать и электризовать мысль. Некоторые отделы способны вмещать и усиливать только мысли высокой частоты, а другие способны вмещать и усиливать только мысли низкой частоты.

Противоположно общепринятому поверью, ваш мозг не порождает мысль. Он просто позволяет мысли войти в него из потока сознания. Это орган, который Боги

разработали специально с целью принимать и размещать мысль, проходящую через Дух вашего существа, превращать её в электрический ток, усиливать её и посылать через центральную нервную систему во все части вашего тела, чтобы она была осознана и понята.

В вашей технике имеется то, что вы называете радиоприёмниками. Они снабжены измерительными приборами, которые определяют громкость и мегагерцы, или уровень принимаемой частоты. Так вот, мозг тоже является приёмником с измерительными приборами, и он может принимать данную частоту только в том случае, если отдел вашего мозга, который предназначен вместить эту частоту, находится в активном состоянии.

Способность вашего мозга принимать разные частоты мысли регулируется мощным измерительным прибором по имени «**гипофиз**». Это железа, расположенная между правым и левым полушарием вашего мозга. Гипофиз, называемый также седьмой печатью, управляет вашим мозгом. Он отвечает за активизацию его разных отделов, чтобы принимать и размещать мысли разной частоты. Это дверь в вашу способность созерцать мысль и размышлять над ней, осознать её своим телом и материализовывать её как опыт для ещё большего понимания.

Гипофиз — это маленькая, но очень замечательная железа, которую многие называют третьим глазом. Но ни у кого нет третьего глаза — в вашей голове для него нет места. Гипофиз даже не смотрится как глаз, — он смотрится как груша с маленьким «**ротовым отверстием**» в самом её узком месте и похож на лепесток. Ваш мозг управляется и регулируется функциями этой могучей железы посредством сложной системы выделения гормонов. Гипофиз, который является железой внутренней секреции, выделяет гормон, который протекает через мозг и втекает в «**ротовое отверстие**» шишковидной железы, другой железы внутренней секреции, которая расположена над позвоночником у основания мозжечка недалеко от гипофиза. Шишковидная железа, или шестая печать, — это прибор, ответственный за усиление частот мысли, чтобы они смогли быть посланы в каждую часть вашего тела. Именно ток гормонов из гипофиза в шишковидную железу активизирует разные отделы вашего мозга, чтобы они смогли принять и разместить разные частоты мысли.

Функции тела поддерживаются в состоянии гармонии посредством тока гормонов, исходящих из желез внутренней секреции и втекающих в кровеносное русло. Шишковидная железа отвечает за поддержание этой гармонии. Ток гормонов из шишковидной железы активизирует секрецию всех остальных желёз для того, чтобы они выделяли свои гормоны в гармонии друг с другом, создавая таким образом то, что называется «**гормональный баланс**». Уровень этого баланса определяется частотами собирательной мысли, которая принимается системой шишковидной железы. Чем выше частоты мысли, тем сильнее ток гормонов в телесном воплощении. А также, чем выше частоты, тем сильнее шишковидная железа активизирует гипофиз и выделение его гормона, что, в свою очередь, активизирует мозг для приёма ещё более высоких частот мысли.

Каким образом мысль из потока сознания осознаётся вашим существом? Когда мысль проходит через вашу ауру, аура не определяет её, то есть она не судит, не искажает мысль; она позволяет ей войти безграничной. Когда топливо мысли доходит до мозга, сначала оно направляется в верхнее левое полушарие, где располагается интеллект, или рассуждающие функции, и где выражает себя искажённое эго.

Что же такое «искажённое эго»? Это понимание, обретенное человеческим опытом, которое хранится в душе и формулируется посредством рассуждающих частей мозга. Это общепринятый настрой Бога-человека, живущего только ради выживания, живущего под сенью общественного сознания. И этот общепринятый взгляд откажется принять частоту любой мысли, которая не укладывается в установленные нормы безопасности и не способствует обеспечению выживания создания. Искажённое эго — это отказ позволить всем мыслям быть принятыми для осознания внутри телесного воплощения.

Каждая частота мысли, какую искажённое эго пропускает в мозг, переносится в электроток и посылается в ту часть мозга, которая была активизирована гипофизом, чтобы вместить эту частоту. Эта часть мозга затем усиливает ток и посылает его в систему шишковидной железы.

Система шишковидной железы управляет вашей центральной нервной системой. Она принимает частоту каждой посланной ей мысли, ещё больше её усиливает и запускает её в центральную нервную систему, которая пробегает по позвоночнику как скоростная трасса электрической мысли. Электрический ток, идущий из системы шишковидной железы, проходит через жидкость центральной нервной системы (эта жидкость — вода) вниз по позвоночнику, а затем через каждый нерв — к каждой клетке вашего тела.

Теперь. Каждая клетка вашего тела через кровоснабжение питается газом, выделяемым действием ферментов при поступлении пищи. Когда электроток мысли входит в клеточные структуры, он входит как искра света. Искра воспламеняет клетку, что увеличивает выделение газа, и это позволяет клетке воспроизвести свой дубликат тем путём, который называется клонированием, то есть позволяет клетке произвести другую клетку и восстановить себя. Таким образом, все тело получает питание от одной-единственной мысли. Этим и обосновывается жизнь внутри молекулярных структур телесного воплощения: воздействием всех мыслей, которые вы позволяете себе принять в каждый момент своего существования.

Так как мысль постоянно питает каждую клетку вашего тела, всё ваше тело отвечает на её электрический импульс — всё тело. Таким образом, воздействие мысли, ощущаемой каждой клеткой, вызывает чувство, ощущение, эмоцию, или то, что называется «**прилив крови в теле**». Это чувство затем посылается в вашу душу для регистрации.

Ваша душа — это величайшее записывающее устройство, неподвзятый компьютер, который по-научному регистрирует каждую эмоцию, прочувствованную вашим телесным воплощением. Когда вы ощущаете эмоцию,

вы ощущаете мысль, которая, пробомбардировав световую структуру вашего существа, была принята вашим мозгом и послана через центральную нервную систему, чтобы вызвать ощущение в каждой клетке вашего тела. Душа затем регистрирует это ощущение как эмоцию с целью сохранения информации, которая называется «память».

Память не имеет размера — она является абстрактной сущностью. Память — это не зрительный учёт, это эмоциональный учёт. Именно эмоция создаёт зрительный образ. Душа регистрирует картины или слова с целью сохранения их в памяти; она регистрирует эмоции, вызванные этими образами и словами.

Душа вбирает эмоцию, вызванную мыслью, которая была прочувствована всем телом, и ищет в своём банке данных что-то похожее, то, что рассуждающая часть мозга, которую вы называете интеллектом, могла бы опознать, чтобы выбрать слово для описания чувства.

Все, что вы можете описать, несёт в себе знакомые по опыту чувства, с которыми можно его ассоциировать. Вы знаете цветы как цветы, потому что у вас есть эмоциональный опыт, связанный с ними. Вы видели, трогали, нюхали и носили структуры по имени «цветы». Поэтому цветок вызывает у вас определённое чувство. Вы знаете шёлк как шёлк, потому что вы ассоциируете с ним определённые ощущения и эмоциональный опыт, который даёт вам понимание под названием «шёлк». В душе зарегистрированы все данные вашего эмоционального опыта. Поэтому, когда вы испытываете чувство, вызванное мыслью, душа регистрирует это чувство и ищет в своём банке данных подобные чувства, вызванные мыслями, которые вы испытали раньше. Затем она пересылает эту информацию мозгу, чтобы подтвердить, что мысль была осознана и понята в своей совокупности телесным воплощением. Мысль не осознаётся просто мозгом, она осознаётся всем вашим телом. И после этого рассуждающая часть мозга позволяет вам подобрать слово, чтобы описать чувство. Как осознаётся и познаётся мысль? Через эмоцию. Внутреннее знание полностью является чувством. Мысль о чём-то не может быть познана, пока она не будет прочувствована; тогда она обретает своё «лицо». Познать мысль — значит принять её в свой мозг, а затем прочувствовать её, ощутить всем телом. Знание — это не доказать что-либо, а сделать заключение, основанное на чувстве. Когда у вас возникает чувство, тогда вы можете сказать: «Я знаю. Я чувствую. Я знаю».

Именно внутри вас, мои любимые мастера, находится дверь во всё знание. Огонь, пылающий внутри вас, — это тот самый огонь, который мерцает в самом крошечном атоме, в самой большой звезде, в каждой клеточной форме, во всём, что существует. Это тот же самый огонь. Ваше единство со всей жизнью осознаётся через принцип света, ибо свет, делающий эмоцию в вашей душе ощутимой, — это тот же самый свет, который даёт жизнь распускающемуся цветку, звёздам и всему остальному, что существует. Поэтому внутри вы обладаете способностью познать всё. Познавать что-либо — это не значит понимать через интеллектуальную риторику, которая полна затейливых, ничего не значащих слов. Внутреннее знание цветка обретается тогда, когда внутреннее существо чувствует его. Вы всегда

можете определить, кто о чём думает, по излучаемой им частоте, которая называется «эмоция». Если вы хотите что-то познать, всё, что вы должны сделать, — это почувствовать его. И вы всегда будете абсолютно правы.

Каким образом мысль сотворяет опыт вашей жизни? Шишковидная железа — это печать воплощающегося внутреннего знания. Любое познание, какое вы позволяете себе принять, сначала станет реальностью в вашем теле, потому что шишковидная железа отвечает за передачу той мысли всему телу в форме электрического тока для того, чтобы она могла быть зарегистрирована как эмоция. Чем неограниченнее мысль, тем сильнее и быстрее частота, запущенная в ваше тело, и тем сильнее ощущение кайфа или прилива крови в теле. Это чувство затем регистрируется и сохраняется в вашей душе как данная частота. Чувство, вызванное каждой мыслью и зарегистрированное в вашей душе, затем помешается в вашу ауру как ожидаемость, и эта ожидаемость активизирует электромагнитную часть вашего светового поля, чтобы притянуть к вам, как магнитом, то, что является подобным вашему общему мысленному настрою. Оно притянет к вам ситуации, явления, предметы и создания, вызывающие те же чувства, которые испытало ваше тело под воздействием всех ваших мыслей. Почему? Для того, чтобы вы могли познать свои мысли через трёхмерную реальность и получить награду опыта, которая называется «мудрость». Как осуществляются ваши желания? Желание — это не что иное, как мысль о восполнении либо предметом, либо созданием, либо опытом. Любая мысль о восполнении, какую вы позволяете себе прочувствовать, покидает ваше тело через электромагнитное поле и направляется в поток сознания, чтобы притянуть к вам то, что вызовет у вас такое же чувство, какое вызывает желание, испытываемое в теле. Чем острее и всепоглощающе испытывается это желание в теле, тем полнее будет его осуществление. И чем увереннее вы в том, что ваше желание исполнится (а требуется абсолютная уверенность), тем скорее наступит его материализация, ибо абсолютное внутреннее знание — это мысль высокой частоты, которая повышает ожидаемость в поле ауры и, таким образом, умножает вашу силу материализовать свои желания.

Вы имеете способность познать всё, что существует для познания. Именно для этого и был задуман ваш мозг, чтобы Бог, живущий на физическом плане и в физическом теле, смог познать и понять, согласно своему желанию, любое измерение Бога Отца, которое может быть испытано через трёхмерные формы. Все мысли, которые вы позволяете себе познать через свой замечательный «приёмник», станут ощутимой реальностью сначала в вашем теле, а затем в условиях вашей жизни. Вы имеете способность — своим внутренним знанием — в мгновение ока материализовать в своей жизни всё, что пожелаете. Вот так вы создаёте райское царство на Земле.

Это простая наука. Помните: существует мысль, затем виден свет, потом свет занижается до электрических импульсов. Электрические импульсы занижаются, занижаются, занижаются, пока не станут массой. А из той массы они занижаются, чтобы представить собой мысленный идеал. Та же правда срабатывает в теле: мысль, свет, принимающее устройство; из принимающего устройства берётся

электричество и прогоняется через массу, чтобы масса поняла через чувство. Чтобы материализовать свои желания, всё, что вам нужно сделать, — это прочувствовать то, чего вы желаете, и это чувство посылается обратно к Отцу для исполнения всех ваших желаний. Вот и все. Слишком просто? Хотите посложнее?

Глава 18

Закрытое мышление

Потенциал вашего мозга огромен. И всё же в своём ограниченном мышлении вы способны использовать только одну треть его. А для чего, вы думаете, вся его остальная часть — чтобы заполнить пустое место?

Рамта

Несмотря на то что ваш мозг был предназначен принимать каждую частоту мысли Божественного Разума, совокупности внутреннего знания, он будет способен принимать только те частоты, которые вы позволяете себе принимать. И из всех прекрасных мыслей, которые бомбардируют Бога, удерживающего вас как единое целое, большинство людей позволяют себе только одно внутреннее знание, и это — мысли более низкой частоты: мысли общественного сознания, очень ограниченные мысли, очень узкие; и вы хорошо это знаете из своего опыта. А когда вы живёте согласно общественному сознанию и рассуждаете только теми частотами, которые доминируют в его ограниченном мышлении, активными отделами вашего мозга являются только верхняя часть правого и левого уровня мозга и некоторые части мозжечка, расположенного над позвоночником. Большая часть вашего мозга пребывает в спящем состоянии; она ничего не делает. И это потому, что вы отвергнете любую мысль, которая не соответствует ограниченному мышлению вашей семьи, ровесников, общества или догмы. Вы отвернётесь от неё, а это значит, что вы позволяете себе созерцать и обдумывать только те мысли, которые будут приняты другими.

У вас есть термин «**закрытое мышление**». Так вот это и есть его дословное описание. Когда вы отказываетесь проникнуть мыслью за пределы общественного сознания, части вашего мозга, в буквальном смысле, закрыты для мыслей более высокой частоты. И это оттого, что ваш гипофиз настроен только приоткрывать своё «**ротовое отверстие**»; поэтому он и активизирует только те отделы мозга, которые принимают более низкие частоты общественного сознания.

Единственная причина того, что кто-то является гением и знает то, чего не знаете вы, таится в том, что этот человек открыл своё мышление для созерцания «**а что, если...**», для созерцания мыслей дерзновенных, блестящих мыслей, которые выходят за пределы ограниченного мышления человека. Он позволил себе иметь такие мысли и занять ими своё мышление, в то время как вы отказались от них. Вы не можете принять их, потому что вам ещё только предстоит активизировать те части вашего мозга, которые дадут вам способность вовлечь их в своё мышление. А что происходит с великими мыслями безграничного

понимания, которые постоянно бомбардируют вашу световую структуру? Они отскакивают от принимающего устройства и через Дух вашего существа отсылаются обратно в реку мысли.

Иметь закрытое мышление — значит не допускать возможности существования того, чего нельзя ощутить органами чувств вашего тела. И всё же в царстве по имени «Бог» нет ничего невозможного. Если что-то было задумано или продумано, оно существует, потому что всё, о чём мечтается, всё, что воображается, уже находится в сфере существования. Так возникло всё сотворенное. Каждый раз, когда вы кому-то говорите, что это всего лишь его воображение, вы программируете его на недоумие и ограниченное творчество. Именно это и происходит с детьми на этом плане — со всеми вами.

Я вам говорю: всё, что вы представляете себе в мыслях, существует. И всё, что вы позволяете себе задумать, станет вашим опытом, потому что ваше электромагнитное поле притянет его к вам.

Понимаете, вся жестокость закрытого мышления в том, что оно не даёт вам познать радость. Оно держит вас в рабстве у человеческих иллюзий. Оно не даёт вам познать славу — вашу собственную и Бога. Пока вы имеете узкое мышление и живёте, и думаете согласно общественному сознанию, вы никогда не отважитесь коснуться непознанного или допустить возможность существования лучших реальностей из-за страха, что всё это означает перемены. И это так, потому что вас ожидает намного большее, чем то, что вы имеете в упорядоченном мире, который живёт и умирает. Вас ожидает многое, что необходимо увидеть и понять, чтобы стать частью большего. Пока вы принимаете только те ограниченные мысли, которые вам внушили воспитанием, вы никогда не сможете активизировать значительную часть вашего мозга, чтобы принять и прочувствовать мысли, отличные от тех, на которые вы наталкиваетесь каждый день вашего существования.

Всякий раз, когда вы принимаете мысль, более широкую, чем та, которая является для вас нормой, эта мысль активизирует для целенаправленного использования ещё одну часть мозга. Всякий раз, когда вы это делаете, более широкая мысль будет служить сигналом для расширения вашего мыслительного процесса. Это будет активизировать другие части вашего мозга, настраивая их на ещё большие мысли, на большее восприятие, на большее познание. А когда вы пожелаете познать сверхсознание, безграничное мышление, ваш гипофиз станет открываться и расцветёт, как прекрасный цветок. И чем больше он будет открываться, тем сильнее будет ток гормонов и тем активнее заработают спящие отделы вашего мозга, чтобы принять более высокие частоты мысли.

Понимаете, быть гением очень просто. Всё, что вам нужно сделать, — это думать самим.

Мозг — это великая загадка, оставляющая в недоумении многих. Они его вынимают, чтобы посмотреть на него, но найти в нём ничего не могут, кроме жидкостей; а это вода. Вода - проводник электрического тока. Чем плотнее вода, тем мощнее усиление электротока, который через неё проходит. В дремлющих

частях мозга жидкость плотнее для того, чтобы более высокие частоты мысли могли усиливаться до образования электротоков мощного напряжения и распространяться по всему телу с еще большей скоростью. Поэтому, когда вы позволяете большинству своих мыслей разместиться в спящих отделах, ваше тело начинает работать так, что его реакции становятся более быстрыми и более глубокими. Когда задействован весь ваш мозг, вы можете сделать со своим телом что угодно. С помощью вашей души, которая регистрирует и прочно удерживает эмоцию каждой принимаемой вами мысли, ваш мозг и его импульсы, посылаемые телу, могут сотворить ваше тело таким, каким его решат сотворить ваши мысли.

Знаете ли вы, что, когда ваш мозг использует весь свой потенциал, в одно мгновение вы можете превратить своё тело в искру света и ваше тело будет жить вечно? А знаете ли вы, что ваш мозг имеет способность отрастить новую конечность, если у вас её не хватает? Когда задействован весь ваш мозг, он имеет способность полностью излечить ваше тело в один прекрасный момент или изменить его физически согласно любому идеалу, какой вы ему подадите.

Потенциал вашего мозга огромен. И все же в своём ограниченном мышлении вы способны использовать только одну треть его. А для чего, вы думаете, вся его оставшаяся часть, чтобы заполнить пустое место?

Ваше тело сохраняется так, как ему велят ваш мозг и ваши мысли, потому что каждая мысль, какой вы позволяете войти в мозг, электризует и питает каждую клетку вашего тела. Ещё когда вы были ребёнком и мыслили общественным сознанием, вы приняли для себя программу, по которой вы должны вырасти, состариться и умереть. Поэтому, поскольку вы приняли эту мысль, вы начали ослаблять жизненную силу внутри своего тела, потому что мысль о старости посылает каждой клеточной структуре электрическую искру медленной, или низкой частоты. И чем ниже скорость, тем быстрее тело теряет гибкость, потому что понижается способность тела омолаживаться и восстанавливаться. И так старение получает разрешение на существование, и в конечном счёте — смерть тела. Однако, если бы вы позволили себе постоянно принимать более высокие частоты мысли, вы смогли бы рассылать по своему телу мощные скоростные электротоки, и оно пребывало бы всегда в настоящем моменте и поэтому никогда бы не старело и не умирало. Но каждый здесь знает, что он состарится и умрёт, поэтому ток постепенно теряет свою силу.

Те части вашего мозга, которые не задействованы в настоящий момент, имеют способность — одним лишь внутренним знанием — восстановить любую повреждённую часть вашего тела, где бы она ни находилась. В тот момент, когда вы знаете, что ваше тело может исцелиться, эта мысль — через центральную нервную систему — посылает сильную искру туда, где находится повреждённая часть; и это позволяет фактору ДНК каждой клетки клонировать и восстановить клетку самым совершенным образом. Самым совершенным. Вы думаете, это чудо? Но так оно и должно быть, и так оно и есть.

Вы думаете, что ваше тело может быть вылечено только докторами и лекарствами? И они помогают, потому что вы в это верите. Вам также сказали — и вы этому верите, — что сами вы исцелить себя не можете; и вы не можете, потому что в вас присутствует это внутреннее знание. Однако есть создания, которые ищут целителей, зная, что всё, что они услышат, будет абсолютной правдой. И это внутреннее знание становится абсолютной правдой внутри телесного воплощения, поэтому они и исцеляются в один момент. Вот что делает внутреннее знание, и оно может изменить ваше тело так, как вы этого хотите. Вы имеете способность быть безграничными даже в движениях тела, потому что так оно было задумано.

Каждый момент вашего существования — во время сна или бодрствования, в сознательном состоянии или бессознательном — вы постоянно получаете мысль из Божественного Разума. И все частоты мысли, которым вы позволите прийти через этого прекрасного Бога, удерживающего вас как единое целое, вы прочувствуете, прочувствуете ради награды жизни и её единственной реальности — эмоции. Поэтому каждый, кто мрачен, испуган, ожесточён, сердит, ревнив, каждый, кто чувствует себя несчастным, вечно спешащим, неинтересным, нелюбимым и нежеланным, частоты каких мыслей вы позволяете себе ощущать? Мыслей общественного сознания. **«А где радость? — спросите вы. — Где любовь? Где вечность? Где Бог?»** Они от вас на расстоянии одной мысли.

Почему вы не познаёте все эти прекрасные мысли, которые каждый момент проходят через ваш Дух? Потому что вы не захотели их познать. Ваш выбор — жить под сенью общественного сознания и одеваться, и вести себя, и думать как стадо. Ваш выбор — уместиться в рамки, быть принятым для того, чтобы вы смогли выжить. Вы не захотели познать, потому что, если вас будут занимать мысли о том, что вы суверенны, что вы — Бог, что вы вечны, что вы всеведущи, это означало бы идти против своей семьи, против своих друзей, против религии, против своей страны. Поэтому вы отказались от своей силы. Вы отказались от своей суверенности. Вы забыли свое истинное лицо. Вы закрыли свой мозг. Научить вас, как открыть его снова, и есть причина моего пребывания здесь.

Что представляет из себя эта религиозная фигура по имени **«Бог»**, эта вечная тайна, которую человек отчаянно пытался разгадать на протяжении эонов? Это мысль и её способность принимать себя, и принимая себя, становиться и расширяться. Это и есть всё, чем является Бог: совокупность мысли, вершина жизни. И внутри своего собственного существа вы имеете силу полностью стать Богом. Полностью. Потому что, если бы полный спектр вашего мозга находился в действии, в этот момент вы бы уже были на краю вечности; вы познали бы все, что существует для познания, вы бы стали отблеском солнца, глубиной моря, силой ветра и звездой над горизонтом.

Что не даёт вам познавать? Что не даёт вам стать совокупностью Бога? Искажённое эго, потому что искажённое эго отрезает Бога, отказываясь принимать частоты всей мысли, каковой является Бог, чтобы могло оно жить в тишине и покое, подальше от вреда. Вот почему искажённое эго является тем, кого называют Антихристом: потому что оно отрицает, что вы — сын Бога. Оно не даёт вам

принять мысль и осознать, что вы и ваш Отец — едины, вы и ваш Отец — одно и то же, что вы — божественный бессмертный принцип, обладающий силой сотворить вечность и обладающий силой сотворить смерть.

Антихрист — это искажённое эго, а его царство — общественное сознание. Именно оно не допускает безграничную мысль, и его догма — это страх, осуждение и выживание. Христос — это человек, полностью выражающий силу, красоту, любовь и бесконечную жизнь Отца, живущего в нём. Это человек, осознающий свою божественность и становящийся тем осознанием; это человек, перешагивающий через догму, пророчество и страх, ибо он знает, что за пределами общественного сознания простирается безграничная сила по имени «Бог».

Итак, Антихрист и Христос живут под сводами одного храма, и этот храм — вы. Все находится внутри вас, потому что Бог, каковым вы являетесь, позволяет быть обоим — и Антихристу, и Христу. Он позволяет быть и жизни, и смерти. Он позволяет быть и ограничению, и безграничности.

Вы слышали о пророчестве, называемом «**Армагеддон**»? Так вот вы живёте в его времена всю эту жизнь. Армагеддон, это борьба между осознанием Бога и признанием Антихриста — искажённого эго, которое не позволяет безграничным мыслям войти в ваш мозг, чтобы безгранично выразить себя. Это война между общественным сознанием и безграничным внутренним знанием. Вот что такое **Армагеддон**. Это сражение не вне вас — оно внутри вас; это внутренний конфликт между пробуждённым Христом и искажённым эго на командном посту. А посему пророчество на самом деле сбывается в эти времена.

Быть Богом означает быть безграничным внутренним знанием, безграничным существом. Быть человеком — значит быть существом ограниченным, не открывающим своё мышление для ещё большего знания; это значит быть существом, которое принимает теории, но не практикует их в жизни и находится в положении не учителя, а ученика, в положении не первооткрывателя, а уютно устроившегося. Я вам говорю: вы имеете способность познать всё, что существует для познания. И вы обладаете способностью материализовать всё, чтобы вы ни пожелали. Вы обладаете способностью жить вечно в вашем теле, если таково ваше желание. Но на всё это искажённое эго отвечает: «**Никак нет**». И поэтому вы будете знать, кто есть человек, а Бог всегда будет оставаться для вас тайной.

Глава 19

Открывая своё мышление

Чем сильнее ваше желание любить то, что вы есть, и жить внутренним знанием, тем больше открывается ваш мозг Богом, окружающим ваше существо. Тогда вы становитесь больше своего тела. Вы становитесь тем, что удерживает вас как единое целое.

Рамта

Каждый из вас вырос, насколько смог, в своём познании Бога в ограниченной материальной форме. На протяжении всех ваших многочисленных жизней на этом плане вы испытали все элементы этого рая, который вы же и создали своим выдающимся творчеством. Через этот опыт вы узнали всё, что существует для познания в сфере ценностей ограниченной мысли, присущей Богу-человеку, живущему в стадо-образной реальности общественного сознания. Вы уже знаете, что такое страх и неуверенность, печаль, злоба и жадность. Вы уже знаете, что такое ревность, ненависть, война. Вы уже знаете, что такое смерть. Вы также познали отдаление от своего Божественного Источника, который всегда вас любил и поддерживал во всех ваших приключениях для того, чтобы вы познали Бога на последнем этапе его зрелищной экспозиции Всесущности.

Для того чтобы вернуться в состояние безграничности, чтобы испытать радость и свободу бытия, вы должны снова стать тем, что удерживает вас как единое целое. А поскольку вы стеснены телом, вы сможете стать единым целым только в том случае, если полностью активизируете свою седьмую печать — гипофиз, чтобы ваш мозг мог принимать безграничные мысли, которые простираются всего-навсего за пределами общественного сознания. Именно так вы расширяете своё внутреннее знание до безграничного понимания Бога, который позволяет, любит и является совокупностью самого себя, что есть совокупность мысли.

Так как же сделать так, чтобы эта маленькая чудесная железа разбудила спящие части мозга током своего гормона?

Одним своим желанием. Стать Христом — значит возыметь желание познать Отца и стать подобием Бога. Это желание позволить всей мысли стать реальностью самой себя. Это желание любить в каждое мгновение то, чем вы стали. Это желание быть Всесущностью всего, чем являетесь вы.

Почему важно любить совокупность всего, что вы есть? Когда вы любите всё, что вы есть, вы сразу же выходите за пределы общественного сознания. Вы становитесь выше признания. Вы перешагиваете через суждение. Вы выходите за пределы иллюзии времени. И вы живете только ради восполнения себя. Вы

слушаетесь только внутреннего голоса. Вы следуете только пути радости. А на том пути находится внутреннее знание всего, что существует.

Теперь вы мне скажете: «**Но, Рамта, это значит быть совершенным эгоистом**». Да, на самом деле. **Но быть эгоистом — значит быть Богистом.** В каждое мгновение, прожитое вами во имя любви к этому Богу, который живёт внутри вас, каждая иллюзия — и какой вы живёте, и от какой освобождаетесь, — всё, делаемое вами ради обретения радости и света, излучается из вашего существа в поток сознания для того, чтобы питать всё человечество. Когда вы живёте полностью во имя любви к себе, — что является Божьей любовью, — тогда вы излучаете Бога в плотность общественного сознания. Тогда вы освещаете своим любимым братьям их собственный путь обретения себя, единственный путь, который приведёт их обратно домой — к их любимому Отцу.

Когда ваша любовь к себе такова, что вы чувствуете себя достойным принять всё, чем является Бог, и когда вы хотите познать своё единство с Отцом, вот тогда ваш прекрасный цветок начинает распускаться. Вот так вы открываете способность своего мозга принимать мысли Божественного Разума любого значения именно этим: своим желанием познать, своим желанием прочувствовать все эмоции того внутреннего знания.

Каков самый лучший путь материализовать любое желание? Высказать его от Бога Повелителя своего существа. Повелитель вашего существа — ваша душа — управляет телом через свою эмоциональную структуру. Именно душа даёт указания гипофизу выделять свой гормон. Бог вашего существа — это свет, который охватывает всё, что вы есть, и позволяет всем мыслям проникнуть в ваше существо. Существо — это эго, ощущающее реальности материи через тело, которое является тем, кто поощряет осуждение и искажает Всесущность или чистоту мысли; отсюда и термин «**искажённое эго**». Поэтому, когда вы говорите от Бога Повелителя своего существа, вы уравниваете совокупность всего, что вы есть, и это даёт вам величайшую силу проявлять и сотворять всё, что хотите.

Когда от Бога Повелителя своего существа вы желаете принять безграничные мысли, мысль о восполнении, ощущаемая в вашей душе, проявляется в вашем теле, чтобы активизировать работу гипофиза, и он начинает открываться. В процессе его раскрытия ещё больший поток гормонов проходит через шишковидную железу, и это пробуждает спящее мышление. Это открывает другую часть вашего мозга, что позволяет ещё большему количеству мыслей повышенных частот стать ощутимыми в вашем теле.

Когда мысли повышенных частот входят в ваш мозг, они принимаются его пробуждённой частью. Шишковидная железа в задней части головы принимает повышенную частоту и начинает увеличиваться в размере, что вызывает головную боль или лёгкое головокружение. Эта частота затем превращается в мощный электроток и через центральную нервную систему устремляется к каждой клетке вашего тела. Это вызовет у вас ощущение прилива крови или ощущения пощипывания и приподнятости, потому что энергия, большая, чем та, какую вы испытывали раньше, приливает в вашем теле. Эта частота воспламеняет каждую

клетку, вызывая повышение её вибрационной частоты. Чем больше безграничных мыслей вы принимаете, тем сильнее вибрирует тело. И вы начинаете светиться, потому что вы начинаете возвращать тело из плотности в свет.

Как вы опишете чувство, вызываемое безграничной мыслью? Вы не можете его описать. Внутреннее знание безграничной мысли не имеет слова, с которым бы вы могли его ассоциировать, потому что вы познаёте новую мысль, новую эмоцию, огромное чувство, которое потрясает вас и всё же наполняет спокойствием. Внутреннее знание придёт к вам чисто как чувство: **нежданная-негаданная эмоция**, не имеющая названия.

Многие из тех, кто ищет просветления, думают, что оно придёт к ним в словесной форме. Но если вы можете описать какое-то понимание словами, значит, вы ощутили его раньше. А если не можете и просто его ощущаете, тогда то, что вы ощущаете, — это гениальность, это блеск, это, в действительности, безграничное мышление. Всё, что вы захотели понять, состоит не из слов; оно состоит из эмоции и видения. И когда придёт внутреннее знание, чувства лишат вас дара речи.

Искусство ограниченной мысли — это ассоциация её со словами. Мастер ничего не объясняет, он просто знает. Объяснить своё знание означает, что он должен ограничить себя. Достигнув того момента, когда вы просто знаете и нет необходимости оправдывать или объяснять своё знание, вы становитесь мастером в своём царстве. Тогда вы пребываете во всезнании, абсолютном внутреннем знании.

Что случается с чувством приподнятости, вызванным мыслями повышенной частоты? Оно остаётся в плену вашей души, которая навсегда удерживает его в своей памяти. Ваша душа позволяет памяти о безграничной мысли существовать как чувство, как эмоция. Таким образом, душа навеки удерживает ваше внутреннее знание для того, чтобы то, что вы позволили себе принять, всегда было доступно вам.

Другая замечательная вещь, которая происходит с тем чувством приподнятости, — это то, что ваша душа излучает его через поле вашей ауры в поток сознания, который не только снижает плотность сознания, но и притягивает в вашу жизнь ситуации, вызывающие такое же чувство. Почему? Для того, чтобы мысль была полностью понята через опыт. Когда мысль повышенной частоты понята полностью, она запечатлевается в вашей душе как мудрость. Мудрость означает, что внутреннее знание утвердилось в вас как абсолют. Мудрость не только повышает уровень частот вашей души, который сообразует вашу жизнь с её наивысшим эмоциональным состоянием, но и активнее стимулирует гипофиз, позволяя мозгу каждый раз принимать мысли всё более и более высокой частоты и вовлекать их в процесс мышления.

Когда ваш гипофиз начинает расцветать, всё в вашей жизни изменяется самым невероятным образом. Всё, что вы мыслите, вы ощущаете глубоко эмоционально. В то время как ваше внутреннее знание прокладывает себе путь к творческому воплощению, вы начинаете видеть, что ваши мысли материализуются все быстрее

и быстрее. Ваша любовь, понимание и сострадание углубляются. И создания выбывают из вашей жизни, потому что вы поднялись до другого понимания. А на их место притягиваются другие, чьи мысли подобны вашим.

В скором времени, когда и блеск, и творчество, и внутреннее знание становятся более выраженными, вы начинаете познавать и ощущать то, чего никогда не знали и не ощущали раньше. Вы способны посмотреть на другое создание и прочувствовать то создание внутри своего существа. Своими мыслями вы способны знать своё будущее. Вы думаете, что ясновидящий — это необычное создание? Это оттого, что вы думаете в рамках общественного сознания, а общественное сознание не думает, что эта великая способность может быть совершенно нормальна для человека. Каждый является ясновидящим. Когда вы позволяете себе знать, вы знаете всё, ибо внутреннее знание, не стеснённое иллюзиями общественного сознания, снимает пелену с ваших глаз, чтобы вы смогли увидеть другие измерения. Оно убирает пробки из ваших ушей, чтобы вы смогли услышать музыку всей жизни, гармонично вибрирующую с самой собой. А как сделать так, чтобы это случилось? Этого нужно пожелать.

Чем сильнее вы желаете безграничности и чем сильнее вы чувствуете и ощущаете проявляющиеся мысли, тем активнее выделяет свой гормон гипофиз и тем шире открывается его **«ротовое отверстие»**.

Чем сильнее ваше желание любить то, что вы есть, и жить внутренним знанием, тем больше открывается ваш мозг Богом, окружающим ваше существо. Тогда вы становитесь больше своего тела. Вы становитесь тем, что удерживает вас как единое целое.

Гипофиз и есть та дверь, которая ведёт к Богу. И чем чаще вы позволяете безграничным мыслям входить в ваш мозг, тем больше он открывается. Чем больше он открывается, тем больше вы будете знать. А тем, что вы познаете, вы станете.

Цветок излучает частоту мысли. И в тот же самый момент коврик излучает частоту мысли. Когда вы имеете способность принимать частоты всех мыслей, вы можете стать любой определённой частотой, какой захотите. Тогда вы обретаете абсолютную свободу стать и ветром, и всем, чем пожелаете.

В скором времени вся система гипофиза уже в полном расцвете, и весь ваш мозг приведён в активность. И тогда всё, что приобрёл гипофиз в своём духовном воплощении, отдаётся всему мышлению, и мышление уже никогда не может вернуться в ограниченное состояние. Как только цветок начинает раскрываться, он уже никогда не закрывается, он остаётся открытым навечно.

Когда ваш мозг задействован полностью, точка вашего нахождения в реальности становится колеблющейся. Вот почему, хотя вы находитесь здесь, вы можете быть на седьмом уровне; хотя вы находитесь на седьмом уровне, вы можете быть на Плеядах; и, хотя вы на Плеядах, вы можете находиться рядом со своим другом.

Когда ваш гипофиз в полном расцвете, вы перестаёте умирать, перестаёте стареть. И все, что вы прикажете своему телу сделать, оно сделает. Вы можете приказать своему телу ускорить вибрационную частоту, и оно воспарится до

другого измерения. Вот какой силой обладает ваш мозг. Вы даже можете воскресить своё тело из мёртвых. Когда вы обладаете такой силой, вы носите божественную корону — корону Бога. А когда вы — истинный Бог, что является истинной жизнью, тогда вы вечны. Тогда вы — всё. А это — наивеличайшее блаженство. Итак, великая седьмая печать короновала себя, и всё ваше мышление разбужено, и через ваш прекрасный приёмник всё внутреннее знание становится доступным. Чем больше вы познаёте и чем чаще ваше тело испытывает эту частоту, тем быстрее оно вибрирует, пока не станет всё легче, и легче, и легче. И в один прекрасный день, когда уже вся жизнь возлюблена и прочувствована и ваша душа восполнена опытом этого плана, то внутреннее знание и та самая вибрация возрастут в миллион раз и унесут ваше тело в невидимое — далеко от этой земли. Тогда вы спрыгнете с колеса повторяющихся жизней.

Вы — трёхмерное существо (**Дух, душа и эго**), которое выражает себя на плане плотности. И только при помощи трёх измерений вы можете осознать вечность. Обращайтесь к Богу Повелителю вашего существа. Он вас услышит. Когда к нему обращаетесь вы, к нему обращается повелитель. Бог, мастер. Когда вы ему скажете запомнить, он запомнит. Когда вы ему скажите расти и развиваться, он будет расти и развиваться. И когда от Бога Повелителя своего существа вы пожелаете овладеть безграничным пониманием, он откроет ваше мышление, чтобы более высокие частоты мысли стали ощутимыми в вашем теле для внутреннего познания. Это всё, что вам нужно сделать, — дать ему команду, и железы внутренней секреции послушаются. А когда родятся чувства, которые наэлектризуют ваше существо для более великого понимания, поблагодарите Бога, живущего внутри вас, за то, что всё это так просто. Как можете вы понять лучше всё существующее? Зная, что вы есть. То, как вы думаете и говорите, определяет то, как много вы позволяете себе познать. Не говорите: **«Я надеюсь познать больше»**, ибо так вы никогда не познаете. И не говорите: **«Я постараюсь познать больше»**, потому что старание — это еще не завершение. И не говорите: **«Я ищу большего познания»**, ибо поиски — это ещё не находка. Говорите: **«От Бога, Повелителя моего существа, сейчас я знаю всё, что существует для познания в этот момент. Да будет так»**, — и ждите ответа. Понимаете вы или нет в тот момент, что вы желаете познать, слова **«Я знаю»** открывают дверь тому пониманию. Это всё, что вы должны сказать, и знание придёт к вам.

Когда вы говорите, что не знаете или сомневаетесь в явившемся вам внутреннем знании, вы ограничиваете своё творчество и свою жизнь. Самый большой порок — это фраза **«Я не знаю»**. Помните, что вы — законодатель, и то, что вы думаете, а затем говорите, — это закон. Если вы говорите: **«Я не знаю»**, — вы так и не узнаете. Если вы говорите: **«Я никогда не могу»**, — вы никогда не сможете. Если вы говорите: **«Я не достоин любви моего Отца»**, — она никогда не будет вам дана. Если вы так говорите, должно быть, вы так думаете. И если вы так думаете, чувство, вызванное этой мыслью, регистрируется в вашей душе, и ваша душа претворяет в жизнь ту реальность, которая отвечает вашему мышлению.

Вы подобны компьютеру. Каждый день вы вносите в своё знание сомнения. Вы заносите в свой компьютер недостаток. На самом деле вы заносите в свой компьютер незнание. Вы становитесь грабителем своего собственного царства, потому что, зная только сомнения и недостаток, думая и говоря о них, вы крадёте у себя самую жизненную силу.

Я вам говорю: вы имеете способность знать всё, что есть, и всё, что будет. Для того чтобы открыть дверь, которая приведёт вас к этому знанию, просто скажите: «Я знаю», и в скором времени понимание придёт. Может быть, через несколько мгновений или несколько дней, но оно придёт. Оно всегда приходит, потому что слово «знаю» — абсолютно, и оно возводит ваше желание в абсолют. Мысль «я знаю», прочувствованная в душе, проявляется в вашем существе и открывает ваш гипофиз, чтобы он принял более высокие мысли. «Я знаю» — это дверь, через которую река мысли втекает в вас бесконечным потоком.

Теперь. Внутреннее знание — это не вера. Вера предполагает; знание является абсолютом. Внутреннее знание приходит только тогда, когда вы знаете. Когда вы во что-то верите, для души слово «верить» означает, что кто-то — а им можете быть вы — убеждает вас в той правде, которую вы ещё не осознали или в которой вы не уверены, потому что эта правда не стала осязаемой реальностью.

Я не прошу вас верить во что-то. Я хочу, чтобы вы знали. Быть просветлённым означает знать — знать, откинув сомнения, убеждённость, веру или надежду. Все они предполагают. Пока вы во что-то верите или в чём-то убеждены, это «что-то» никогда не случится. «Я знаю» делает его Абсолютом, и благодаря этому то, что вы знаете, материализуется. И когда осознаваемая мысль материализуется, становясь опытом, понимание приходит к вам. Тогда оно — часть вашего существа, а не то, в чём вы должны себя убеждать.

Ваше абсолютное знание — творец всего вашего царства. Чтобы пребывать во всезнании, просто говорите: «Я знаю». Никогда не сомневайтесь и не колебайтесь. Знайте. Абсолютно. Каждый раз, когда вы говорите «я знаю», именно несомненность мысли, прочувствованная внутри вашего существа, позволяет образоваться пространству того внутреннего знания. Гениальность рождается тогда, когда вы открываете дверь во внутреннее знание, чтобы более высокие мысли могли воплотиться в творческие формы.

Если вы твёрдо говорите: «От Бога, Повелителя моего существа, я знаю ответ на это, и я готов его принять. Да будет так», эти слова призывают внутреннее знание разрешить проблему. И хотя в тот момент понимание, возможно, ещё не пришло, дверь для него широко открыта, чтобы оно стало осознанным через опыт, от которого приобретётся мудрость. Ваше существо быстро перестроится, чтобы стать тем, чем в этот момент является внутреннее знание. Вы не должны прилагать усилий, чтобы этого добиться. Вы не должны ни стремиться, ни искать, ни бороться ради этого. Вы не должны проходить через песнопения и ритуалы, чтобы получить его. Просто знайте. Зная, вы находитесь в состоянии готовности принять его осознание.

Как ускоряете вы материализацию своих желаний? Зная. **«Я знаю»** - это дверь, которая позволяет райскому царству показать всё своё изобилие внутри царства вашего **Я**. Знание того, что желание, каким бы оно ни было, уже исполнено, усиливает мысль о вашем желании, посылает его через поле вашей ауры в поток сознания и материализует ваше желание, чтобы вы смогли получить его исполнение.

Вся правда в том, что все уже принадлежит вам. Когда вы это знаете, тогда оно вам доступно. Вы должны понять, что тот главный, кто даёт всё то, в чём вы нуждаетесь, — это вы и ваша способность получать то, чего вы желаете. Чтобы получить исполнение своих желаний, нужно просто знать, чего вы хотите, и знать, что вы этого достойны. Внутреннее знание — это правда, это тот, кто даёт; это ваше будущее. Когда вы говорите, знайте, что так оно и есть. Вы можете иметь всё, что хотите, просто зная, что вы — законодатель и что всё, что вы знаете и о чём говорите, так и должно быть. Это называется **«закон единства»**.

Я вам говорю: вы знаете всё, что существует для познания, и можете иметь всё, что пожелаете. В этот момент познания вы просто не осознали эту правду. **«Я знаю»** открывает дверь этому пониманию. Оно активизирует другую часть вашего мозга для того, чтобы мысль могла материализоваться. И когда вы познаёте на опыте своё неограниченное мышление, это укрепляет в той части мозга, где живёт это, осознание, что ваше знание действует; и это придаёт вам силы двигаться дальше, к ещё более неограниченному мышлению.

Если бы я мог забрать все ваши слова и дать вам всего лишь несколько, то ими были бы: **«Сейчас я знаю. Я — абсолют. Я восполнен. Я — Бог. Я Есмь»**. Если бы не было других слов, кроме этих, вы бы уже не были ограничены этим планом.

Что лучше для вас: знать или предполагать и верить? Что лучше для вас: знать или надеяться на авось? Что лучше для вас: знать или не знать? Те же процессы мышления, та же энергия, то же выражение лица и движение тела вовлекаются как в **«знать»**, так и в **«не знать»**.

Знайте. Просто знайте. **«Я знаю, что это случится. Я знаю: я — Бог. Я знаю: я счастлив. Я знаю: я есть»**. Знаю, знаю, знаю. Это всё, что требуется. Всегда знайте. Если вы говорите, что вы не знаете или не можете, то так оно и будет. Говорите, что сейчас вы знаете. Тогда вы познаете всё.

А знаете разницу между мною и вами? Я знаю, что я — безграничный Бог, а вы не знаете. Это единственная разница. Я знаю, что я есть, а вам только предстоит познать, что вы есть. Ваше общество говорит, что вас нет. А что они знают? Они хоронят себя каждый день.

Почему вы оградили свое внутреннее знание? Потому что, стремясь понять мысль в форме, называемой **«материя»**, ваши мыслительные процессы так **«забуксовали»** в реальностях материи, что вы исказили всё своё восприятие жизни. Понимаете, материя — это уровень мысли, созданный искажением мысли, насколько это возможно. Она создаётся занижением мысли до света, до электрума, затем до разделения электрума на части, которые имеют отрицательное и положительное значения. Поэтому всякий раз, когда вы имеете дело с Богом в

форме материи, вы воспринимаете и понимаете мысль не согласно чистоте и неделимой Всесущности, — каковой эта мысль является, — а согласно разделению или полярности. Чем больше вы сосредотачиваетесь на материи и ориентируетесь на выживание, тем сильнее выражается полярность в вашем восприятии жизни: вверх-вниз, близко-далеко, быстро-медленно, светло-темно, большой-маленький, горячий-холодный, хороший-плохой, положительный-отрицательный.

Для того чтобы вернуться во Всесущность чистой мысли, вы должны преодолеть искажённое эго, рассуждающую часть вашего мозга, которая ориентируется на физическую жизнь и выживание. Это искажённое эго воспринимает согласно иллюзиям времени, расстояния и разделённости. Это оно воспринимает всё с точки зрения выживания и признания. Это оно разделяет и судит чистую мысль.

Чистая мысль может прийти каждому из вас, но вы сразу же выясняете: хорошо это для вас или плохо, должны вы или не должны это делать, возможно это или невозможно, реально это или выдуманно, разумно оно или неразумно. Каждый раз, когда вы судите свою мысль, разделяя её на положительное и отрицательное, вы искажаете её до более низкого частотного значения. Внутреннее знание ничего не судит. Когда вы знаете, вы никогда не раздумываете: правдива ли эта мысль, правильна ли она. Все мысли правдивы и правильны. Внутреннее знание не взвешивает и не оценивает мысль. Внутреннее знание позволяет мысли быть Всесущностью. Оно позволяет вашим мыслительным процессам быть непрерываемыми, то есть непрерывными.

Чтобы увидеть другой план, чтобы услышать более тонкий звук, чтобы стать легче своего веса, всё, что вам нужно сделать, — это знать, что всё это реально, и позволить этому внутреннему знанию стать ощутимым в вашем теле. Это всё, что вам нужно сделать. Если вы не верите, что это реально, тот факт, что вы не верите, является суждением, которое не даёт вашему мозгу развиваться. Поэтому всё то внутреннее знание, которое приходит каждый момент через ваш Дух, отскакивает от вашего мозга и посылается обратно в Отцовский Разум. Тогда то, что вы получите, будет привязывать вас к этому плану и ограничивать им.

Когда от Бога Повелителя вашего существа вы пожелаете овладеть безграничным внутренним знанием, вы должны позволить всем мыслям, не искажённым суждением, войти в сознание вашего мозга для того, чтобы они были полностью испытаны в вашем теле. Благодаря этому сознательному разрешению со стороны искажённого эго, делающему ваше желание ощутимым, гипофиз активизирует другую часть мозга, чтобы принять безграничное понимание.

Что даёт вам способность вдруг, откуда ни возьмись получить творческую мысль, когда она вам потребовалась? Вы просто позволили ей войти в ваше внутреннее знание. Это всё, что вы сделали. Она всегда там была в ожидании, когда вы её затребуете и позволите ей войти в ваш «приёмник». Вот как всё это делается. И чем реже процессы вашего мышления «буксуют» в суждениях и искажённых мыслях, тем легче мыслям сверхсознания войти в ваше принимающее мозговое устройство. Учитесь видеть себя и жизнь глазами Всесущности. Когда вы

созерцаете цветок, не говорите, что он красив или некрасив. Это суждение, которое искажает мысль о цветке. А то, что чисто, — это мысль «цветок». Когда вы смотрите на цветок и видите его как цветок, как свет, как жизнь, как Всесущность, тогда вы позволяете себе принять чистоту и Всесущность мысли, и это посылает электрум высокой частоты всему телу, чтобы оно его прочувствовало. Тогда вы думаете так, как думает Христос, потому что вы видите всё и вся как равное и как Всесущность. Всякий раз, когда вы не ограничиваете себя в познании нового и не судите свой опыт, вы позволяете своему мозгу находиться в активном состоянии, чтобы принимать мысли, выходящие за пределы вашего повседневного существования.

Никогда не судите получаемые вами мысли. Не думайте о чём-то как положительном, ибо как может оно быть положительным, если вы не подразумеваете, что отрицательное тоже существует. Если вы говорите: «**Это хорошее**», — это означает, что что-то бывает плохим. Когда вы нежны и полны любви к себе, не говорите, что вы красивы или милы. Говорите, что вы — Бог. Когда вы общаетесь с соседом, не говорите, что это хорошо. Говорите, что это — Бог. Это означает, что оно есть как есть, что это просто жизненный опыт в своей чистоте и добродетели.

Когда вы смотрите на другие создания и на выражение их жизни, никогда не зрите в них ничего другого, кроме Всесущности. Если вы судите их выражение как хорошее или плохое, положительное или отрицательное, вы создаёте в себе ощущение искажённости. А всё, что вы ощутите, вы им станете, потому что та мысль регистрируется как чувство внутри вашего существа. Таким образом вы вредите самому себе, потому что это не они, а вы испытываете воздействие своего суждения. И это чувство, запечатлённое в вашей душе, создаст прецедент для вашего дальнейшего осуждения своих действий и самого себя.

Когда вы осуждаете другого за что-то, вы осуждаете те стороны самого себя, которые вы видите в нём. Поэтому их так легко опознать. Вот почему эти стороны привлекают ваше понимание. Другое создание служит вам всего лишь зеркалом вашего внутреннего самосуждения, как средство для примирения с теми сторонами самого себя, осуждение которых вы переняли от других.

Когда вы смотрите на других, зрите в них Всесущность, будьте беспристрастны. Если они жестоки и ненавидят других, сказать, что они жестоки и ненавистны, будет правдой, потому что они себя так и выражают на самом деле; это их опыт Всесущности. Сказать, что они плохи, подлы и несправедливы, выражая себя таким образом, будет осуждением, которое становится полностью вашим опытом, искажённой.

Никто не стоит осуждения. Ни цвет кожи, ни действие — ничто не стоит того, чтобы исказить себя, лишаясь состояния Бога, состояния Всесущности. Кто бы они ни были, как бы они себя ни выражали, любите их за Бога, живущего внутри них, который позволяет им быть такими. Только за то, что они есть, они уже должны быть любимы. Тот факт, что они существуют, превосходит всё, что они когда-либо сделают. Любите их за то, что они есть, ибо пока есть они, несомненно, будете и

вы. Если вы их будете любить независимо от того, кто они, и позволите той любви просто быть, тогда вы всегда будете чисты внутри своего существа.

Теперь. Каков самый лёгкий путь удаления осуждения из вашего мышления? Осознавая свои чувства и мысли, порождающие их. Только одним этим осознанием вы научите себя мыслить более светлыми мыслями.

Когда вы несчастны, печальны, сердиты, напуганы, измучены, отдалены или одолевает вас ещё какое-нибудь чувство из тех, которые вам не нравятся, пронаблюдайте за своими мыслями. И вы увидите связь между своим искажённым мышлением — осуждением себя и других или сравнением сторон жизни и её измерений — и своими неприятными эмоциями. И вскоре, когда вы устанете от этих чувств, ваши мысли станут просветляться, чтобы удалить суждения, которые отдалили вас от жизни. Делая это и позволяя всё большему количеству безграничных мыслей стать осязаемыми в вашем существе, вы также начнёте видеть связь между безграничным мышлением и чувством мира, радости, гармонии и лёгкости в движениях тела. И никогда не судите себя за высказывание суждений. Будьте милосердны к себе и просто позвольте осознанию ваших мыслей и чувств научить вас, потому что они это сделают, уверяю вас.

Из всех сотворенных слов есть одно, которое больше всего подходит к этому учению, и это слово — **«быть»**. Быть. А что это означает? Это означает позволить себе быть таким, какой вы есть, и полностью любить себя за то, что вы такой. Это чувствовать то, что вы чувствуете, и жить этим чувством. Быть — это жить полностью настоящим моментом, потому что вы знаете, что Сейчас — это всё, что существует. Быть — это делать то, что вы хотите, испытывая приключение, к которому побуждает вас ваша душа.

А почему **«быть»**? Когда вы так живёте, вы никогда не осуждаете ни себя, ни других, ни те мысли, которые приходят к вам. И тогда уже не существует таких понятий, как **«правильно и неправильно»**, **«возможно и невозможно»**, **«совершенно и несовершенно»**, **«положительно и отрицательно»**. И тогда исчезает иллюзия времени, которая не позволяла вам чувствовать и вкушать прелесть настоящего момента. Когда вы находитесь в состоянии бытия, существует только Всесущность жизни и непрерывность Сейчас.

В состоянии бытия ваши мысли уже не блуждают ни в прошлом, ни в будущем, отягощенные чувством вины, сожаления и всех **«нужно бы да следовало бы»**. Когда вы просто есть, вы не придерживаетесь какой-то определённой правды — вы рецензент всех правд. Вы видите все правды как Всесущность и позволяете каждой из них быть рассмотренной, чтобы решить, какая из них подходит для вашего состояния бытия. Когда вы так живёте, все мысли, приходящие к вам, осмысливаются и мозгом познаются в вашем теле как чувства, что позволяет родиться ещё большему знанию, ещё большим мыслям, ещё большей Всесущности.

Когда вы просто есть, вы тождественны Всесущности всего. И через это тождество вы можете владеть всем, чем хотите, и вам ничего не нужно делать, кроме как быть. Бог вашего существа притянет к вам всё, что вы мыслите, всё, чего вы желаете, и оно придет. Тот, кто усердно исполняет каждый внешний закон,

недооценивает внутреннего закона. В состоянии бытия вы уже всё имеете и вы являетесь всем.

Когда вы просто есть и позволяете себе принимать все мысли, тогда вы можете слышать голос Бога. Тогда все, что вы когда-либо хотели познать, вы сможете познать в мгновение ока. Когда вы не осуждаете свои мысли, а позволяете им проявляться как эмоции в вашей душе, вы живёте как безграничный Бог и только потому, что вы открыты для Всесущности и для всего, что есть. Тогда вы становитесь чистым каналом своего собственного Божьего «Я» и приближаетесь к чистой простоте Божественного Разума.

Учитесь жить, познавая и позволяя. Так вы преодолеваете искажённое эго. Так вы овладеваете седьмым уровнем, седьмой печатью, седьмым небом. А на седьмом нет суждения, там есть только нескончаемая Всесущность жизни. И как только вы преодолеваете суждение, вы овладеваете совокупностью этого плана и можете покинуть его, когда пожелаете.

Если в данный момент вы не имеете способности клонировать для себя другое тело — а вы способны это сделать, если ваш мозг полностью находится в активном состоянии, — не спешите разрушать его.

Любите своё тело. Будьте добры к нему, питайте его, будьте с ним нежны. Оно — чистое средство выражения, позволяющее вам чувствовать и ощущать жизнь на этом плане. Становитесь неограниченными в своём мышлении, но не забывайте заботиться об автомобиле, который позволяет вам это делать.

Если вы женщина, будьте женщиной. Если вы мужчина, будьте мужчиной. Любите то, что вы есть. Никогда не причиняйте вреда своему телу. Никогда не уродуйте, не оскверняйте его. Не заставляйте его делать то, для чего оно не предназначено.

Зрите величие своего существа. Будьте божественны. Пусть ваша кожа ощутит изысканные одежды. Помазывайте себя, пользуйтесь духами. Питайте себя только тем, чего желает ваше тело. Если вы прислушаетесь к нему, оно вам скажет, в каком питании оно нуждается.

Никогда не вносите в своё тело ничего из того, что, как вы знаете, может принести ему вред. Всё, что создаёт недостаток кислорода в мозгу, влечёт гибель клеток в большом количестве, и они никогда не восстанавливаются, потому что мозг не имеет способности воспроизводить свои клетки. Когда клетки вашего мозга разрушены, ваша способность превратить мысль в эмоцию, ощутимую в теле, ослабевает. И хотя вы способны созерцать мысль, для вас она ничто. И тогда уже не приходит радость, ибо как может мысль принести вам радость, если вы не станете ею через прочувствование мысли?

Когда вы не способны чувствовать, вы не способны удерживать внутреннее знание на этом плане. Вот какой вред вы причиняете своему мозгу, когда потребляете то, что называется «травка», или наркотики, вызывающие галлюцинации. Каждый раз, когда вы их потребляете, они поглощают кислород внутри вашего мозга. Именно умирание вашего мозга вызывает так называемый «кайф», который вы ощущаете. Вот откуда он. Каждый раз, когда вы это делаете,

вы ограничиваете свою способность познавать. И придёт время, когда вы не сможете ни плакать, ни смеяться, потому что уже не будет достаточно сил, чтобы вызвать эмоцию в вашем существе.

Испытывать полное внутреннее знание — когда вы можете растрогаться до слёз при виде распускающегося цветка или в ожидании появления солнца предвосхищать каждое мгновение его великолепия — означает иметь способность познавать, способность превращать мысль в эмоцию. Это называется «экстаз». Это хороший, как вы его называете, «кайф».

Тот, кто любил вас ещё до начала начал, кто был с вами в каждой из ваших прожитых жизней и, кто будет единственным созданием рядом с вами во время смерти вашего тела или его вознесения, — это вы. Вы — единственный, кто любит вас так сильно, что прошёл вместе с вами через всё, что вы прошли. Когда вы обнимете своей любовью всё, что вы есть, и эта любовь станет для вас нормой, тогда вы выйдете из-под опеки общественного сознания человека и сольётесь с Божественным Всесознанием, ибо то, что вы есть, выходит за пределы красоты. Оно выходит за пределы совершенства. Оно выходит за пределы законов, догмы и общественных стандартов. Оно становится судьбой, восполнением себя, что является восполнением Бога. Только это является важным в глазах Всесущности жизни.

Вы есть то, что, вы думаете, вы есть, и все то, что вы позволяете себе познать. Знайте, что Отец, который является всем сущим, — это вы. И через это внутреннее знание вы познаете всё и станете всем сущим.

Знайте, что ничто не имеет конца и ничто не абсолютно. Всё существует в настоящем моменте, и этот настоящий момент всегда приходит. Сделать свое мышление неограниченным — это просто знать, что существует ещё большая правда, и даже ещё более большая, чем предыдущая. Знайте это, и это придёт к вам согласно вашей готовности получать.

Никогда не позволяйте себе быть порабощенным и запуганным. Всегда есть путь, и лучший путь. Знайте это и позвольте мыслям прийти к вам, и они осветят вам путь к радости.

Посмотрите в глаза своим ограничениям. Обнимите их. Преодолейте их. Покончите со всем в вашей жизни, что удерживает вас от познания совокупности Бога. Отпустите чувство вины и осуждение, и этим вы позволите явиться внутреннему знанию, ответам и радости.

Посмотрите в глаза своим страхам и позвольте себе увидеть их иллюзорность. Знайте, что вы вечны и что нет ничего в непознанном, что могло бы удержать вас от счастья и радости. Покончите со страхом, который не даёт вам познать что-то лучшее, чем то, что вы испытываете на этом плане. И почему вы думаете, что те, кто приходит сюда издалека, безобразны. Ваши братья с больших воздушных кораблей обладают невиданной красотой. Покончите со своим страхом, чтобы стать способным подружиться с другим временем, с другим пространством, с другим созданием из другого измерения.

Если вы стремитесь стать лучше и ищете на этом плане, чем стать, то всё, чем вы когда-либо станете, будет только тем, что вы найдёте на этом плане. Выйти за пределы ограниченного мышления человека — это предположить, что, возможно, существует что-то пока невидимое, что является намного шире по своему пониманию. Будьте открыты правде, что бы ни было её источником, и пусть ваши чувства станут вашим проводником. Мудрый человек, даже будь он слепым, в душе знает, что ему подходит. Правда даже в травинках, по которым вы ступаете. Она в смехе ребёнка. Она в глазах нищего. Она везде и во всём, во всех людях и в каждом мгновении. Кто не знает этого, не знает Бога, ибо Бог есть всё сущее. И ни одна травинка, ни один вздох мгновения не могут отделить себя от Источника всего сущего. Учитесь быть мудрыми. Слушайте правду, в какой бы форме она ни приходила, и знайте, что вы достойны принять её.

Тот, кто знает, что райское царство внутри него, — мудрое создание. С вашей способностью мыслить и чувствовать любую мысль в своей душе вы являетесь обладателями ключей к райскому царству, сокровищу эмоции. Учитесь чувствовать. Полностью познать Бога означает полностью прочувствовать каждую мысль, пока каждая мысль, которая является Богом, не ощутится в сердцевине вашего существа — в вашей душе.

Не мучайте себя желанием открыть весь свой мозг сразу. Открывайте его мысль за мыслью, опыт за опытом, чтобы каждая мысль утвердилась в вас.

Но самое главное: позвольте себе просто быть, ибо когда вы есть, вы — всё. Когда вы просто Всесущность самого себя, принцип «Я Есмь», тогда вы отождествляете со всей жизнью. Тогда вы превращаете самоотдаление человека в его единство с Богом.

Глава 20

Добродетель опыта

Я здесь, чтобы сказать вам, что вы любимы такой любовью, которая выходит за пределы вашего понимания любви, ибо вы всегда были не кем иным, как Богом, страстно пытающимся понять самого себя. И из опыта всех ваших жизней вы приобрели знание, мудрость. Вы дали миру. Вы преумножили добродетель развивающейся жизни.

Рамта

В своём стремлении исследовать все мысли, вы решили выразить себя в клеточной форме под названием «человечество» с целью познать весь человеческий опыт, познать всё о Боге, живущем в ограниченной форме, называемой материей. Этот опыт необходим для полного понимания Бога, ибо как вы можете понять безграничность, пока не испытаете и не поймёте ограниченность? Как вы можете понять совокупность себя — Бога, каковым вы являетесь, если не испытаете и не охватите совокупность Бога, простирающуюся от диких просторов чистой мысли до ограниченности материи? Как вы можете понять радость, свободу и вечность, если не испытаете печаль, ограничение и иллюзию смерти?

И хотя вы играете свои игры и иллюзии с большой серьёзностью, на самом деле они существуют для того, чтобы вас научить, раскрыть, просветлить, помочь вам понять самих себя. Жизнь — это всего лишь подмости, на которых ваши игры могут быть сыграны, а иллюзии — испытаны. И все это ради величайшего вознаграждения жизни — мудрости.

Что такое мудрость? Это самое прекрасное сокровище, которое принадлежит полностью Богу внутри человека, сокровище, накопленное в человеческой душе. Мудрость — это совокупность эмоций, приобретённых во всех ваших приключениях в царстве мысли, называемом «Бог», и это единственное, что вы уносите с собой, когда покидаете этот план. Вы думаете, вы уносите с собой своё прекрасное бельё, свои замечательные особняки или свои автомашины, которые так быстро ездят? Как вы думаете, что вы уносите с собой? Вы уносите с собой то, что вы есть, — все эмоции, приобретённые в вашем путешествии в принцип, называемый жизнью. Эмоции — это и есть жизнь.

Все, что человечество познало через тиранию и ограничительность религиозной и правительственной власти — через разделение и принижение рас, через отдаление мужчин от женщин и брата от брата, — было достигнуто путём деградации Бога, деградации до самой низкой отметки. И все же, вы бы никогда так и не узнали, как это чувствуется — победить в сражении, отказать кому-то в

свободе, унижить женщин и поставить их ниже мужчин, — если бы не испытали всего этого. Вы бы никогда не познали это эмоционально, если бы для начала не стали творцом, который сделал реальностью свою мечту об этом, а затем целенаправленно прожил её. Но, проживаемая мечта, жизнь за жизнью и мгновение за мгновением, стала такой прочной реальностью, что большинство стали неврастениками, неуверенными в себе, и совсем в ней заблудились.

Где же этот Бог, спросите вы, который позволяет человечеству быть таким жестоким по отношению к себе? И потом, где же Божья любовь, если он позволил случиться всей этой жестокости? А Бог всегда пребывал здесь, ибо он был всеми вашими иллюзиями и всеми вашими играми. И Бог, несомненно, любил вас всё это время, ибо он позволил вам прожить все ваши мечты такими, какими вы их задумали. Вы просто забыли, что это были вы, кто создал мечту, и только вы имеете возможность изменить её в любой момент, когда вам это станет угодно.

Вы сплетаете свои иллюзии в повествования большого горя и великой печали. Вы разрушаете свои тела. Вы пренебрегаете своим мышлением. Вы поклоняетесь идолам. Вы критикуете других. Вы полны осуждения, ненависти, чувства собственности, страха и высокомерия. И с какой целью? Чтобы понять, что значит быть всем этим. А каков конечный результат? Никогда не умирать, а жить вечно; понять и объять то, что зовётся райским царством; взглянуть в лицо Бога и осознать, что это ваше собственное лицо.

Все вы — выдающиеся создания, попавшие в ловушку своей собственной неуверенности и мелочности своей мысли. Вы намного лучше сыгранных вами ролей, которые глубоко скрыли за вашими иллюзиями ту возвышенную красоту, каковой вы являетесь. Если бы вы только знали, как вы сильны и светозарны, вы бы не проклинали, не осуждали и не искажали себя так, как вы это делаете.

И пришёл я к вам, — а я есть то, чем вы были и чем вы станете, — чтобы помочь пробудить в вас внутреннее знание, которым вы уже обладаете, чтобы вы никогда себя не теряли и не утопали в чувстве вины, в страхе и самоотречении. Вы намного выше этого.

Почему я испытываю к вам такую глубокую любовь? Потому что то, что есть вы, есть и я. Всё, что вы есть в спектре своего существа, есть я, ибо я — это тот спектр, из которого вы черпаете мысли для рассуждения и создаёте свои иллюзии. **«Я Есмь Сущий»** — это любовь, выходящая за пределы общепринятого здесь выражения, ибо она не знает ни условий, ни обязанностей. Я вас просто люблю за то, кто вы есть, ибо кто вы есть и как бы вы себя ни выражали — это Отец, которого я так сильно люблю. А сейчас я желаю поговорить с вами о том, что вы считаете своими проступками и неудачами.

Такие творения человека, как **«правильно и неправильно»**, **«совершенно и несовершенно»**, одновременно породили ловушки, называемые **«чувство вины»** и **«сожаление»**. А это создало ещё больше препятствий для прогресса в жизни. Но я вам говорю, создания; всё, что вы совершили благодаря своим многим жизням на этом плане, — никогда не было плохим, и оно же никогда не было хорошим. Оно было всего лишь жизненным опытом, который помог вам стать тем, кто вы есть

сегодня. А это — самое драгоценное и прекрасное, ибо в этом Сейчас вы в своей наилучшей форме со времён начала этого замечательного путешествия, потому что сегодня ваша мудрость полнее, чем когда-либо.

Всё, что вы когда-либо совершали, я тоже совершил. Я совершил столько же ошибок, сколько и вы. И всё, что вы осуждаете в себе, как лишённое силы и добродетели, было и во мне.

Но я бы никогда не познал силу своего существа, если бы не познал его слабость. Я бы никогда не полюбил жизнь, если бы не увидел, как она улетучивалась из меня. И я бы никогда не был способен объять своей любовью всех вас, если бы не презирал человеческую жестокость.

Всё, что вы сделали, каким бы гнусным и ничтожным оно ни было, вы сделали только с целью научить себя. И в процессе того обучения вы поранили себя, принесли себе боль и печаль, вы деградировали и все же поднялись, потому что сейчас вы здесь, готовые познать и объять ту красоту, каковой вы являетесь.

Тем из вас, кто чувствует, что не преуспел или совершил какие-то проступки, я предлагаю поразмыслить над следующим. С момента вашего рождения вы и ваши любимые братья пустились в великое приключение эмоционального понимания всех мыслей — мысль за мыслью. Ваша душа была создана, чтобы сохранить эмоцию каждой мысли, каждого измерения Бога, которое вы принимаете через Бога или через Дух вашего существа. Ваша душа будет побуждать вас к испытанию каждой мысли, которую вы приняли и прочувствовали в душе, но не осознали в полной мере. Почему? Чтобы обрести полное эмоциональное понимание всех аспектов той мысли, которая познаётся только через опыт, что является добродетелью, имя которой — «жизнь».

Вы были ведомы сквозь вечность, чтобы развиваться и расширять жизнь своим творчеством и испытывать каждое проявление того творчества из мысли в свет, в материю, в форму, и обратно в мысль; от любви и радости — к зависти, ненависти и печали, и обратно к радости. Ваша душа вела вас от опыта к опыту, от приключения к приключению, чтобы восполниться полным пониманием каждой формы мысли — каждого настроения, каждой эмоции, чтобы познать и понять совокупность мысли, которая является совокупностью Бога, что есть совокупность вашего Я.

Ваша душа жаждет того, чего она еще никогда не испытала. Когда душа жаждет опыта, это значит — она нуждается в эмоциональной информации того опыта. Поэтому душа создаёт чувство, называемое желанием, которое поглощает всё ваше существо и побуждает вас к приключению, к опыту. И когда опыт завершён и эмоции, вызванные им, утихают, опыт приносит вам сокровище, более ценное, чем всё золото этого плана. Это продвигает вас в мудрости, и тогда душа как бы говорит, что вы никогда уже не должны опять испытывать пережитого, ибо вы обрели полное понимание его. А затем душа будет жаждать чего-то другого, и вы будете побуждены делать это «другое», потому что вам оно необходимо, вы этого хотите, потому что внутренний огонь побуждает вас испытать всю жизнь.

Теперь. Вы думаете, вы всегда приступали к испытанию нового, заведомо зная, что оно не для вас или что оно обещает вам неудачу? Нет. Вы всегда отправлялись в каждое приключение, преисполненные огромного любопытства, интереса и с большим удовольствием. И хотя с самого начала конечный результат был мало известен, вы брались за него просто потому, что никогда не делали этого раньше. То, что вам предстояло пережить, было новым, захватывающим, и вы хотели научиться от него. И хотя в своём приключении вы испытали боль, это помогло вам понять эмоцию под названием «боль», что расширило ваше понимание жизни. Поэтому тот опыт в вашей жизни оказался целенаправленным. Затем вы пустились в следующее приключение, к которому вас побудила ваша душа, — еще одно приключение в мир эмоций и пониманий. И тот опыт принёс вам счастье и душевное удовлетворение. Что бы вы ни делали, в момент свершения глубоко в своей душе вы знаете, что этот опыт — для вас. Только после того, как вы испытаете своё приключение и чувства, вызванные им, кристаллизуются в мудрость, вы, возможно, обнаружите, что, всё это можно было бы сделать лучше или по-другому. Но вы бы никогда не узнали, что улучшение возможно, если бы сначала не пустились в переживание опыта и не добыли бы из него алмаз мудрости. Надо ли кого-то осуждать за это? Нет, потому что это называется невинностью, и ещё это называется воспитанием.

Неудача — это реальность только для тех, кто в неё верит. Но, на самом деле, никто не терпит в жизни неудач — никто и никогда. Несмотря на каждый совершённый вами поступок — каждый ничтожный, достойный презрения, скрытый поступок, который на самом деле таковым не является, — вы всё ещё живы. Не чудо ли это? Потерпеть неудачу означало бы остановиться. Но ничто не может быть остановлено, ибо жизнь нескончаема, она движется вперёд каждое мгновение. Поэтому вы никогда не можете стоять на одном месте в жизни или пятиться назад, ибо каждое мгновение беспрестанного расширения жизни всегда несёт все большее и большее понимание. Вы никогда не терпели неудач — вы всегда учились. Как узнаете вы, что такое счастье, если не станете несчастным? Как узнаете вы, что является вашей целью, если вы не приблизитесь к ней и не обнаружите, что она совсем не того цвета, как вы себе представляли?

Вы никогда не совершали ошибок — никогда. Вы никогда не совершали проступков. Так из-за чего же чувствовать себя виноватым? Все ваши проступки, ваши неудачи, ваши ошибки, скорее всего, являются тем, что можно было бы назвать шагами к Богу, — шаг за шагом. И познание, которое вы имеете сегодня, могло быть достигнуто только благодаря этим шагам.

Никогда не упрекайте себя за свою ученость. Никогда не упрекайте себя за свою мудрость. Это называется просветлением. Вы должны понять, что вы сделали именно то, что вам нужно было сделать; всё оно было необходимо. И вы приняли все правильные решения — абсолютно все. Вы будете жить завтра и даже в тот благословенный день, который наступит послезавтра, и еще, и ещё, и еще. И те

грядущие дни принесут вам осознание того, что вы знаете больше, чем знали сегодня. И всё же сегодняшний день — это не ошибка. Он приведёт вас к вечности.

У вас есть право выбора сотворить свою мечту по своему усмотрению. Но какой бы вы ее ни сотворяли для своего целенаправленного понимания, вы прибавляете к совокупности сознания повсюду. Вы не отнимаете у неё; вы не можете отнять у неё. Каждое приключение, в которое вы радостно отправляетесь, увеличивает яркий пламень жизни. Каждая прочувствованная вами мысль, каждая испытанная вами иллюзия, каждое сделанное вами открытие, всё гнусное и ничтожное, совершаемое вами, расширяет ваше понимание, что, в свою очередь, питает и расширяет сознание всего человечества и преумножает Божественный Разум.

Если вы думаете, что вы потерпели неудачу в жизни или совершили какой-то проступок, вы ослабляете свою способность познать своё внутреннее и внешнее величие и свою значимость для всей жизни. Никогда не желайте стереть своё прошлое — ни одной его части, — потому что конфликт между всем возвышенным и ничтожным, что вы испытали, породил в вашей душе великие и прекрасные перлы мудрости. Это означает, что вам уже никогда не надо будет лелеять те мечты, придумывать те игры или переживать те мгновения, потому что всё это вы уже poznali на себе, вы знаете, как оно ощущается, и оно запечатлилось в вашей душе как чувства, истинное сокровище жизни.

Я здесь, чтобы сказать вам, что вы любимы такой любовью, которая выходит за пределы вашего понимания любви, ибо вы всегда были не кем иным, как Богом, страстно пытающимся понять самого себя. И из опыта всех ваших жизней вы приобрели знание, мудрость. Вы дали миру. Вы преумножили добродетель развивающейся жизни.

Ваша жизнь была прекрасным спектаклем огня, живущего внутри вас. Её следует просматривать с почитанием, святостью, и она требует божественного прикосновения, ибо, что бы вы ни совершали, вы всегда Бог. Какую бы маску вы ни надевали, вы — Бог. В какие бы отношения вы себя ни вовлекали, вы всё равно Бог.

Вы достойны приключений этой жизни, каждого из них. И более того, вы достойны тех замечательных приключений, которые вас ещё ожидают. Но вы никогда не станете «Я Есмь» и не войдёте во врата вечности, пока не осознаете, что всё, совершённое вами, было сделано ради понимания Бога, каковым вы являетесь, которое благодаря всему вашему опыту демонстрируется Здесь и Сейчас на сцене, называемой «жизнь».

Поэтому вы, кто несёт целый багаж тяжёлой ноши на своих плечах, если это делает вас счастливыми — да будет так. А если вы научились от неё всему, чему можно было научиться, и устали от неё, так и освободитесь от неё. Как? Обняв её своей любовью и позволив ей быть в вашем существе. Как только вы это сделаете, она уже не будет вас больше держать. И с того момента станет возможным увидеть чудо жизни ясными глазами и почувствовать любовь без осуждения, а радость бытия сможет стать силой безграничного внутреннего знания.

Обнимите жизнь своей любовью. Знайте, что вы божественны и что силой своего существа вы обязаны всему тому, что вы совершили. Перестаньте чувствовать себя виноватым. Прекратите эту пародию жалости к себе. Перестаньте взваливать на себя бремя. Перестаньте винить кого бы то ни было. Возьмите её. Она принадлежит вам. Теперь. А что происходит, когда вы обняли с любовью всё, что осуждали, когда полюбили всё, что презирали, и уже прожили все свои иллюзии и воплотили все свои мечты? Вы можете смотреть на других, кто ради своего обучения испытывает то, что вы уже испытали, и можете их понять и иметь к ним сострадание. Тогда вы можете любить их так, как Отец любит вас, и можете позволить им распорядиться добродетелью их собственного жизненного опыта. Тогда вы становитесь тем, кого называют святым.

А как, вы думаете, вы становитесь святым? Конечно, не воздерживаясь от жизни, и не уединяясь в пещере или в храме, и не сжигая благовония, и не посиживая на вершине высокой горы, созерцая бог знает что. Вы становитесь святым, только живя эту жизнь, каковой является Бог, и испытывая ее до последнего, для того чтобы добродетель мудрости достигла своего апогея в создании, способном объять всё человечество своей любовью.

Единственный путь познать Бога и стать им — это жить и прочувствовать жизнь полностью: испытать все ситуации, ощутить все эмоции, совершить все возвышенные и ничтожные дела для того, чтобы ваша душа обрела мудрость всей жизни.

Вам не понять страданий короля, пока сами не станете королём. И королю не понять смиренность слуги, пока он не станет слугой. И благочестивой женщине не понять трудностей наложницы, пока она сама ею не станет. А наложнице не понять презрения благочестивой женщины, пока она ею не станет. Таким образом, путь к добродетельной жизни охватывает всё. Он включает в себя каждый характер, каждую иллюзорную ситуацию, созданную в сознании человека. Вот почему самые мудрые, самые благородные создания прожили каждую ситуацию, созданную приключениями человечества. Они были и проституткой и священником, и гуру и фермером, и убиенным и убийцей, и завоевателем и завоёванным, и ребёнком и родителем.

Понимаете, вы осуждаете в других только то, чего не можете принять в самом себе. А если вы прожили все ситуации и примирились с ними, тогда легко понять каждого, тогда легко дать ему право на существование, не осуждая, потому что вы были им и знаете, что, осуждая, осуждаете самих себя. Тогда вы обретаете добродетель истинного сострадания, и глубина любви найдёт своё место в вашей душе. Тогда вы и есть Христос, ибо вы понимаете, любите и прощаете своих любимых братьев за их ограничения.

Любить Отца в его совокупности, быть его совокупностью — значит любить всё, чем является он. И всё, чем он является, — это ваши любимые братья вокруг вас. Как бы они ни выглядели, они — Бог в своей реальности, так же, как и вы — Бог в вашей реальности. И когда вы испытаете всю их славу, все их борения, все их печали и радости, тогда вы сможете объять Бога, уже зримого во всех людях.

Тогда вы сможете любить их. Это не означает, что вы должны идти и учить их. Просто оставьте их в покое и дайте им развиваться согласно их собственным нуждам и замыслам. Есть такие, чья судьба — зачинать войны, или быть священником, или быть глашатаем на рынке, потому что это то, что им нужно; это то, что они хотят делать. Кто вы такие, чтобы лишать их этого?

Каждый в этом мире, будь он голодным или инвалидом, фермером или королём, выбрал свой опыт с целью обрести что-то от него. И только когда он научится от него и наполнится им, он перейдёт к следующему опыту, который принесёт ему ещё большее понимание его сокровенного Я.

Когда вы становитесь мастером, вы можете ходить по болоту ограниченного сознания, сохраняя свою цельность, потому что вы понимаете суетящиеся массы и почему они такие, ведь когда-то вы были такими же, как они. Вы предоставите им свободу быть ограниченными — а это и есть истинная любовь, — потому что вы знаете, что только таким путём они могут научиться безграничному пониманию и любви друг к другу, что, конечно же, является полной любовью к себе. И когда вы увидите любое лицо в толпе — неважно, какого оно цвета, насколько оно умыто и как оно выглядит, — вы взглянете на создание и увидите в нём Бога, потому что, присмотревшись, вы обнаружите Бога в каждом человеке. Тогда вы любите, как любит Отец. Тогда вы видите то, что видит он, и не только в вас, но и во всех остальных. Когда вы смотрите на всех и видите ту красоту, каковой они являются, тогда вы на пути к вознесению с этого плана в более великое пространство — туда, где много дворцов. Но ворота закрыты для того, кто не может полностью объять себя и Бога, живущего во всей окружающей его жизни.

Когда вы видите в людях их первозданность, их божественность и знаете: что бы они ни совершали, они живут ради Бога внутри себя, как и вы живёте ради Бога внутри вас, — тогда вы можете научиться любить всех людей. Как бы они себя ни выражали, теперь вы впервые за всё своё существование можете истинно любить их, ибо ваша любовь не управляется и не ограничивается суждениями. Именно таков внутри своего существа Христос — человек, живущий как Бог.

А каков ваш путь в жизни? Всегда следовать своим чувствам, прислушиваться к чувствам в своей душе и отправляться во все приключения, к которым побуждает вас ваша душа. Ваша душа, если только вы к ней прислушаетесь, скажет вам, что ей необходимо испытать. Присутствие скуки и отсутствие желания что-то делать означает, что вы уже это испытали и набрались мудрости из того приключения. Но если вы хотите что-то сделать, призыв души означает, что вы должны пройти через этот опыт, через его добродетель. Воздерживаясь от него, вы только откладываете его до другого момента или до другого существования.

Живите правдой того, что вы чувствуете внутри, и любите того, кто это чувствует. Поймите, что чувство должно быть выражено и восполнено. Если у вас появилось желание что-то сделать, неважно что, идти против этого чувства не есть признак мудрости, потому что вас ожидает опыт и великое приключение, которое принесёт в вашу жизнь сладкие мгновения. Если вы будете слушаться своих чувств, вы всегда будете делать всё правильно во имя эволюции своего прекрасного Я на

пути обретения глубокой мудрости. А вот когда вы идёте против своих чувств, вы зарабатываете себе болезни тела, невроз и отчаяние.

Следуйте своему сердцу, своим мечтам, своим желаниям. Делайте то, к чему вас призывает ваша душа, что бы это ни было, и дайте ему свершиться. И тогда вы отправитесь в следующее приключение. Вы никогда не будете судимы, если не будете принимать суждения тех, кто вас окружает. А если вы принимаете их суждения, это всего лишь ваша воля делать это ради своего же опыта.

И настанет момент— в этой ли жизни или в тех, что последуют, — когда у вас уже не будет желания делать ни того и ни этого; вы возжелаете только быть. И вам уже не захочется проклинать или осуждать проститутку, вора, убийцу или воюющую страну за их дела. Вы уже побываете ими и будете знать, как это чувствуется: быть такими, как они. Вы так наполнитесь опытом этого плана, что здесь уже не останется ничего, что могло бы притянуть вас к нему опять. Тогда вы отправитесь в путь навстречу новым приключениям на высших планах бытия.

Когда вы поразмышляете над тем, что я вам только что сказал, вы ощутите и поймёте ту ценность, какой вы обладаете и которая является целенаправленной демонстрацией Всесильного Бога, огня, жизни, каковыми вы являетесь. Вы также поймёте, что, как бы вы ни направляли себя в жизни, это путь к просветлению; и с каждым приключением на этом пути вы будете всё больше и больше постигать тайну самого себя. Вы полюбите то, что вы есть, будете лелеять его и отполируете его так, что свет вашего существа сможет соперничать с великим Ра на ваших небесах, а спокойствие вашего существа сможет соперничать с полночью, когда всё так тихо на земле. Вы уже никогда не откажетесь от себя. Вы уже никогда не скажете то, что вы есть. Вы никогда не осудите то, что вы есть. Вы позволите тому, что вы есть, просто быть.

Когда вы любите то, что вы есть, тогда вы можете сказать с достоинством и смиренной твёрдостью: **«Да, Я глубоко люблю Отца, ибо Отец и Я — едины. И Я глубоко люблю то, что Я есть, ибо «Я Есмь Сущий» и есть суть всего сущего»**. Тогда вы в гармонии с потоком жизни. Тогда вы — мастер, ступающий по этому плану. Вы — воскресший Христос, пробуждённый Христос. Вы — свет миру. Но вы не сможете им стать, пока не обнимите своей любовью всё, что вы совершили, и пока не осознаете, что всё совершённое служило для целенаправленного блага вашей жизни, потому что оно сделало вас таким прекрасным созданием, каким вы являетесь сегодня.

Я преподавал вам великое учение и на великий манер, потому что оно освобождает вас от кармы, греха, осуждения и возмездия, ибо Отец есть любовь. И Отец лишён суждения. Отец лишён добра и зла. Он лишён положительного и отрицательного. Отец — это сама Всесущность. И эта Всесущность охватывает всех людей, все дела, все мысли, все эмоции, все предметы и явления. Если бы Отец когда-либо осудил вас, то он, несомненно, осудил бы самого себя, ибо вы и он — едины, вы и он — одно и то же.

Итак, любовь Отца, называемая жизнью, всегда даётся вам. Несмотря на все ваши несчастья, солнце всё ещё восходит и танцует в небесах. И времена года всё

ещё приходят и уходят. И дикая утка всё ещё летает в северном небе. И ночной ястреб всё ещё клекочет, когда вы закрываете ставни своей комнаты. Понимаете, именно в вечном повторении всего этого, если вдумаетесь, вы осознаете прощение и вечность, которыми вас всегда одаривает жизнь.

Когда вы покинете эту аудиторию, идите с лёгким и любящим сердцем, ибо ваша тяжёлая ноша уже снята с ваших плеч. А ваше спасение? Оно несомненно. Знайте, что Бог любит вас и всегда любил. Знайте, что вы не плохие и не хорошие. Знайте, что вы не совершенны и не несовершенны; вы просто есть. Ожидайте, что Отец будет пребывать в вашей жизни, ибо он всегда в ней пребывал. И когда станете думать о любви, подумайте обо мне. И откуда ни возьмись налетит ветер.

Глава 21

В одно прекрасное утро

Мой путь в моей жизни на этом плане был таков: стать Неопознанным Богом — кем, как я обнаружил, был я сам — и выйти за пределы измерений, чтобы отдаться приключениям вечности. И я это сделал и до сих пор делаю. Я вернулся, чтобы сказать вам, что эти приключения ожидают и вас, когда вы обнимете своей любовью всю жизнь, как это сделал я.

Рамта

Мгновения, проведённые вместе с вами, были сладкими мгновениями. Войти в вашу жизнь и коснуться хоть краешка её — это огромное удовольствие, уверяю вас. Всё, чем я с вами поделился, я сделал ради себя, ибо каждый из вас есть то, что есть я, — Отец, которого я страстно люблю и всегда буду любить. Всё, что я прибавляю к развитию вашего драгоценного существа, возвеличивает и преумножает Отца, который является царством **Я Есмь**.

Я пришёл как брат человечества, пламенной частью которого я был когда-то. Я жил здесь как человек и испытал то, что испытали вы. Я пережил ваше отчаяние и оплакивал ваши печали. Я лелеял ваши мечты и познал вашу радость. Я побывал на всех уровнях, и всё же из всего, что мне довелось испытать, самое глубокое я испытал в те времена, когда был среди вас как человек, Бог-человек и переживал опасности, отчаяние и мимолётные мгновения славы, которые каждый из вас познал. Я решил вернуться сюда, потому что я вас понимаю. А понимать вас, означает любить вас.

Я пришёл не спасать вас, ибо на самом деле вас не от чего спасать. Я пришёл просто напомнить вам о прекрасном наследии, о котором вы давным-давно позабыли, и рассказать о славном будущем, которое все вы скоро увидите. Я пришёл, чтобы помочь вам осознать ещё большие возможности вашего жизненного выражения и помочь проявиться знанию, которое позволит использовать эти возможности, если на то будет ваша воля. Всё, о чём я вас прошу, — это применять в своей жизни (и вам самим решать, когда и как) любые понимания, которые вы найдёте плодотворными для своей личной эволюции на пути к более гармоничной и радостной жизни.

Мой путь в моей жизни на этом плане был таков: стать Неопознанным Богом — кем, как я обнаружил, был я сам — и выйти за пределы измерений, чтобы отдаться приключениям вечности. И я это сделал и до сих пор делаю. Я вернулся, чтобы сказать вам, что эти приключения ожидают и вас, когда вы обнимете своей любовью всю жизнь, как это сделал я.

Идите и живите теми пониманиями, которые я вам дал. Проникнитесь ими. И сделав это, вы скоро поймёте, что вам было дано большее сокровище, чем то, которое вы когда-либо желали или могли себе представить.

Возьмите всё, чему вы научились, всё, что вы услышали, всё, что вы прочитали, и примените его самым простым образом. Чем проще вы будете, тем сильнее станете. И если вам что-то нужно, просите о нём. Никто на этом плане не уполномочен дать его вам. Просите от Бога - Повелителя своего существа, чтобы Отец дал вам его, и знайте, что он уже его дал, чем бы оно ни было. А куда вы пойдёте просить? В свой внутренний храм. Просто просите в тишине своих собственных мыслей. Вас всегда слышат.

Я знаю, кто вы. И я знаю, что вы делаете и о чём мечтаете. Когда вы думаете, что вас никто не видит, вы должны понять, что вы как звёзды в небе в полночный час. Там вы на обозрении у всех. Всё знает, кто вы и что вы делаете, и особенно те из нас, кто находится в невидимом мире.

Кто вы есть, по-настоящему, имеет значение только для вас. Когда всё уже сказано и сделано, единственный, на кого вы можете рассчитывать, — это вы сами и ещё тот драгоценный внутренний свет, который вы называете Всесильным Богом. Будьте беспристрастны к себе. Будьте сами по себе. И любите то, что вы есть, для того, чтобы ваш свет и вы сами стали как звёзды в полночный час — яркими и красивыми.

Мой народ назвал меня **Рамта Просветлённый**. И по сей день я ношу это имя. Просветлённый? Я был отшельником, который сидел на плато, в то время как все были заняты своими обычными делами. И всё же именно в первозданной природе, отдалённый от повседневной жизни, нашёл я Неопознанного Бога.

Мир не на рынке, мои любимые братья. Жизнь там кипит, это правда. Но ещё большая жизнь находится вне рыночной площади: у подножья величественного дерева, или на вершине заснеженной горы, где ветер жёсток, холоден и чист, или на просторах пустыни, или над бесконечностью моря. Столько всего есть на вашем плане — намного больше, чем большинство из вас позволили себе увидеть. Вы ещё должны по-настоящему испытать его и исследовать. Вы побывали только в угнетающем сознании вашего общества с его суждениями, мелочными идеалами и безумной гонкой против иллюзии времени.

Вы никогда по-настоящему не узнаете жизнь, пока не станете отшельником в таких местах, пребывая в ладу с полуночным небом и луной, прибывающей и убывающей до зари. И через знание и мечты, которые придут к вам, вы тоже станете просветлёнными, ибо там приоритеты меняются. Сознание первозданной природы принимает вас, любимые братья. Оно принимает вас и ожидает, что вы станете неподвластными времени, как неподвластна времени она. При таких обстоятельствах вы — да! — растёте, чтобы стать этим Богом, стать неизменным на все дни вашей жизни.

Неопознанный Бог — это тишина, большая великая тишина, и всё же она может с вами говорить, если вы ей это позволяете. Протянитесь и станьте частью этого континента. Посетите все его места. Почувствуйте себя частью их. Снимите свои

шелка, украшения и разуйтесь. Окружите себя немодной простотой и идите ощущать Бога в этом раю, который вы создали для себя. Я умоляю вас сделать это. Вы никогда не заживёте по-настоящему и никогда не сможете понять этого Бога, каковым вы являетесь, пока не побываете в этих местах и не станете частью потока их вечного сознания.

Всем своим существом, Отцом, пылающим внутри меня, я хочу, чтобы вы знали, как вы ценны, как вы любимы и как вы нужны. Когда вам думается, что нет никого, кому важно, живёте вы или умираете, знайте, что для меня это важно. И когда драгоценность вашего существа начнёт терять силу, и вы почувствуете, что вам нужен попутчик, зовите меня, и я буду с вами.

Я буду со всеми вами во все дни вашей жизни на этом плане, пока ваша драгоценная душа, полная любви, надежды и радости, расцветает как прекрасный цветок мудрости, сострадания и любви, чтобы охватить всю жизнь — видимую и невидимую. В эмоциональной буре того расцвета будут моменты, когда вы пожелаете, что лучше бы вам никогда не слышать имени **Рамты**, но всё-таки величайшими моментами станут те, когда Бог уже зрим, осознан и познан внутри вас.

А теперь. Я вам уже сказал — всеми мыслимыми путями и много, много раз — величайшую правду из всех: «**Вы — Бог**», и вы, возможно, уже осознаёте, что это на самом деле правда. Но твёрдое знание этого, любимые мастера, может прийти только через вашу жизнь, развивающуюся от мгновения к мгновению.

И я желаю, чтобы вы знали следующее. В одно прекрасное утро, в предрассветный час, когда вы будете лежать одни в своей постели, а тишина будет такова, что её можно будет услышать, вы пробудитесь ото сна, который не есть сон. Вы откроете глаза в темноте комнаты, подниметесь со своей постели и подойдёте к окну, пропускающему весь доступный свет.

И через окно с подоконником, усыпанным каплями росы, вы всмотритесь в серую мглу утра и увидите небеса, скрывающие обещание великого сияния света. И любясь красотой драгоценных камушков, сверкающих на тёмном бархате вечности, вы увидите, что луна уже прибыла и убыла и теперь безмолвно сидит на горизонте в ожидании ещё большего света.

Одни, и дрожа от чувства, не поддающегося описанию словами, вы сидите, пристально вглядываясь в тишину пробуждающейся жизни. И вот вы слышите шорох птицы в кустах, которая, как и вы, поднялась со своей постели и готовится приветствовать утро. Слушая её сладкую и нежную песню, песню надежды и радости, вы обращаете свой взор на восток к далёкому горизонту. И там вы видите одинокие фиолетовые горы, как часовые жизни, возвышающиеся вдалеке, спокойные и сильные, обрамлённые нежно-розовым светом. И облака, совершившие своё безмолвное путешествие до горизонта, очерчены золотом обещанного рассвета.

Слившись воедино со всем этим великолепием, таким простым в своём бытии, вы не слышите ничего, кроме биения своего сердца, гулко стучащего в предвосхищении великого события, готового свершиться на горизонте в

пылающем огне славы. И пока в свете утра тает ночь, вы видите, как одна за другой гаснут звёзды, и своим волшебством луна вручает свою красоту наступающему рассвету.

И к вам, поглощенным этой красотой и восторгом момента, приходит такое осознание: без вечного повторения этого утра все ваши страхи, волнения, мечты и иллюзии были бы ничем. И в тот самый момент из-за позолоченных гор предстаёт во всём своём великолепии, раскалённый драгоценный камень, и его золотые стрелы пронзают туманную долину, как сверкающие лучи надежды. Великий Ра поднимается всё выше и выше, а небо зажигается всеми цветами: и голубым, и сиреневым, и розовым, и оранжевым, и тёмно-красным. И птица поёт всё громче и начинает свой полёт, и весь мир пробуждается навстречу обещанному утру и его прекрасному дыханию.

И в тот момент, когда вы будете рассматривать эту захватывающую картину, которая видела все мгновения времени, и ощущение чуда охватит всё ваше существо, вы воспарите от осознания, что, в действительности, вы и есть жизнь Ра. Это вы — сильные и спокойные часовые жизни, возвышающиеся на далёком горизонте. Это вы — цвета наступающего рассвета, покачивание веток кустарника, капли росы на подоконнике и сладкая нежная песня утренней птицы, песня радости.

И следующий увиденный вами рассвет станет рассветом **«Зри Бога, Меня Сущего»**. И вы будете в упоении от величия и красоты всего, что существует, ибо теперь вы едины со светом, могуществом и нескончаемостью этой безмолвной силы.

Научиться правде — это одно, а стать ею — это совсем Другое. Но когда меньше всего вы ожидаете, вы подниметесь, чтобы рассмотреть это великолепие на небесах. И внутреннее знание этой правды, через мир бытия, станет реальностью в одно прекрасное утро. Тогда все слова, смятение, гнев, самоотречение, трудности понимания Бога, поиски, книги и учителя тихо закончат своё существование благодаря глубокому осознанию, не имеющему слов. Ваше утро наступает, как наступило моё.

Эпилог

Уникальное значение учений Рамты

Учения Рамты — это уникальная наука. Она требует очень внимательного рассмотрения для того, чтобы понять её полное значение и воздействие ее содержания. Учения Рамты отвечают на фундаментальные вопросы о человеческом существовании, о первоисточках человека и его судьбе, о природе жизни и смерти, о душе, добре и зле, о мире, о наших отношениях с людьми, о природе пространства, времени и материала, из которого создаётся реальность.

Форма, в которой доходят до нас учения Рамты, отражает суть их содержания. Эти учения — не интеллектуальная диссертация на определённую тему или её чисто интеллектуальный анализ, и не являются они формой истины, открытой кем-то и требующей слепой веры. Учения Рамты — это не новая религия и не закладка новой церкви. Его учения — это система мышления, которая в своём подходе к реальности содержит элементы и механизмы, позволяющие индивидууму заняться философией Рамты и проверить на своём опыте её содержание. Другими словами, этот уникальный аспект его учений позволяет философии или понятиям о реальности быть испытанными и стать внутренним знанием о природе реальности.

Это особое свойство системы мышления Рамты напоминает посвящения в сокровенное знание, которые практиковались в школах таинств Древней Греции, Египта и Ближнего Востока, а также в древних гностических школах Ближнего Востока и Европы. Важно отметить, что эта характеристика отличает Учения Рамты от традиционных философских школ западного мира.

Понятие объективного знания и истины в традиционном западном понимании является по своей сути всего лишь предположением о человеке и природе реальности. Традиционный научный метод ограничивает радиус достижимого знания только теми явлениями, которые могут наблюдаться и быть проверенными через ощущения физического тела. Всё, что находится вне этого радиуса, относится к разряду паранормальных явлений, мифа и фольклора. Другими словами, такое понимание природы реальности и человека ограничивается их физической природой и материальностью. Психоанализ Зигмунда Фрейда и его описание человеческой психики — наглядный пример такого направления мысли.

Физическое тело и материальный мир, согласно Рамте, являются только одним аспектом реального мира. В действительности они являются продуктом и следствием реального мира, состоящего из сознания и энергии. И человек представляет собой сознание и энергию, создающие природу реальности. Физический мир — это только один из семи уровней выражения сознания и энергии. Рамта использует понятие «Наблюдатель», заимствованное из квантовой

физики, для объяснения понятия «**сознание и энергия**». Он также использует понятие Бога как творца и суверена для описания человека как сознания и энергии.

Для многих социальных кругов в настоящее время очень легко отмахнуться от **учений Рамты**, не раздумывая, из-за совсем необычной формы, в которой они до нас доходят. К сожалению, стало совсем обычным судить об информации не по её содержанию, а по форме, в которой она преподносится. И наилучшими примерами этого являются маркетинг, средства массовой информации и реклама.

Необычная форма, в которой **Рамта** преподносит свои учения, ни в коей мере не является ни орбитальной, ни поверхностной. Он ясно указал причины для такой формы и объяснил, что для того, чтобы понять его учение, важно осознать парадигмы мысли, корни предвзятых идей, неосознанных предубеждений и модели, по которым мы обычно воспринимаем и оцениваем реальность.

Приёмы обучения, используемые **Рамтой**, часто требуют от индивидуума приложения усилий и в то же время предлагают средства для осознания тех предвзятых идей, которые формируют и определяют параметры, по которым мы обычно воспринимаем реальность. Цель этого: расширить горизонты мышления, что обеспечит нас потенциалом большим, чем тот, который нам был доступен раньше, и сделает возможным испытание реальности способом, выходящим за рамки обычного, способом более значимым, неограниченным и осознанным.

Один из наиболее полемических аспектов **учений Рамты** — это выбранная им форма для передачи своего учения. Когда **Рамта** представляет свою философию как плод своей собственной правды и личного опыта, он указывает на то, что он сам является воплощением своей философии, живым примером и проявлением своей мысли. Он говорит, что он бессмертный Бог, сознание и энергия, что он жил как человек 35 000 лет назад на давно исчезнувшем континенте Лемурия. Он объясняет, что в той жизни он задался вопросами о человеческом существовании и смысле жизни и что через свое собственное наблюдение, созерцание и через раздумья он стал просветлённым и покорила себя, физический мир и смерть. Он учит, что он сам постиг, как можно унести своё тело с собой на тот уровень мышления, на котором его истинная суть, сознание и энергия могут пребывать в полном сознании, быть полностью свободными и безграничными для опыта всех аспектов сотворения, чтобы продолжать познавать непознанное. Он называет этот процесс вознесением.

Тот факт, что **Рамта** уже не ограничен физическим телом, позволяет сознанию и энергии взаимодействовать с физическим миром посредством других форм. Он часто называет себя ветром, разгоняющим облака, или утром, или незнакомцем, или уличным бродягой, наблюдающим, как приходят и уходят цивилизации, или ещё чем-нибудь из того, что сознание отваживается себе представить.

Форма, в которой он доносит свои учения, называется «**ченнелинг**» (англ. channeling) — трансляция сознания через кого-то. Именно **Рамта** впервые ввёл это слово в обиход. Он использует тело **Джей Зи Найт** для того, чтобы транслировать себя (своё сознание) и лично учить людей своей философии.

Ченнелер (канал трансляции сознания) отличается от медиума тем, что не является посредником между сознанием, проходящим через него, и слушателями. Ченнелеры не пребывают в неподвижном, искажённом состоянии во время сессии ченнелинга; они покидают своё тело, и это позволяет сознанию проходить через них и иметь способность управлять движениями тела и его функциями. Когда Джей Зи Найт проводит **ченнелинг Рамты**, **Рамта** может открывать глаза, ходить, танцевать, есть, пить, смеяться, говорить, вести беседу и лично учить своих учеников. Джей Зи Найт является единственным каналом, избранным **Рамтой** как средство трансляции его учения.

Тот факт, что **Рамта** использует тело женщины как канал трансляции своего сознания, является утверждением того, что Бог и божественность не являются прерогативой мужчин, что и женщины достойны божественного выражения, достойны быть гениями, достойны осознавать свою божественность. Это также подчёркивает, что самое важное в его философии — это внимать учению, а не поклоняться посланнику, лику или образу, что стало причиной неоднократного подавления возникающих искр просветления в прошлом. Это также утверждает, что истинная сущность человека не ограничивается физическим телом или определённой половой принадлежностью. Поэтому в рамках системы мышления **Рамты** ченнелинг — вполне возможное явление. Другими словами, трансляция сознания, как это происходит через Джей Зи Найт, возможна только в том случае, если **учения Рамты** и его объяснение природы реальности являются истиной.

Правдивость этого явления говорит об истинности **учения Рамты**. А это важный пункт для рассмотрения, потому что наука уже разработала тесты и оборудование, способные пристально рассмотреть это явление и изучить его с точки зрения физиологии, неврологии и психологии. В настоящее время существует научная технология, способная изучить феномен **ченнелинга Рамты** через Джей Зи Найт и исключить возможность мошенничества. Такие научные исследования на самом деле имели место в 1996 году, когда группа выдающихся учёных, занимающихся нейрофизиологией, психологией, социологией, и эксперты в области религии в течение года изучали Джей Зи Найт до, вовремя и после **ченнелинга Рамты**.

По окончании научного исследования при помощи новейшей технологии и оборудования они заключили, что показания ответных реакций автономной нервной системы были настолько ошеломляющими, что возможность обмана, шизофрении или раздвоения личности полностью исключалась.

Рамта прилагает большие усилия к тому, чтобы все слушатели в его аудитории продвигались в своём понимании в одном темпе. Он придаёт огромное значение тому, чтобы ученики пересказывали и объясняли друг другу каждый сегмент его учения. Это закрепляет их понимание и позволяет **Рамте** раскрывать ещё глубже определённую тему с учётом достигнутого понимания его слушателей. Иногда он их вовлекает в глубокое философское рассуждение на определённую тему, а иногда он использует драматизацию, чтобы сделать более понятным своё учение.

После изложения философского аспекта своего учения, **Рамта** посвящает учеников в познание его, для того чтобы оно стало личным опытом и мудростью. Эти посвящения облечены в форму разных практических упражнений и приёмов, разработанных **Рамтой**, при выполнении которых ученик имеет возможность применить полученное знание. В этом отношении **Рамта** отличается от других учителей. Он выступает в роли Учителя-Мастера, Иерофанта, учителя, имеющего силу материализовывать то, о чём он говорит или что намеревается сделать. Этот важный аспект приближает учение **Рамты** к гностицизму и древним школам таинств. Однако более детальное рассмотрение системы мышления **Рамты** выявляет его явное отличие от них по форме и содержанию. Сам **Рамта** не использует такие термины, как «гностицизм», он называет свою систему мышления «Школой Просветления, основанной **Рамтой**», а также «Квитэссенциальной Школой Мысли и Древней Мудрости, посвященной Великому Труду».

Великий Труд — это практическое применение учений **Рамты**, в процессе которого ученик имеет возможность познать себя и стать просветлённым.

Язык, который **Рамта** использует для подачи своих учений, постоянно пополняется новыми словами, образованными им самим. Значение этих новых слов становится ясным из контекста учения. И определённое учение становится ясным только благодаря использованию этих необычных слов. В помощь правильной интерпретации учений **Рамты** мы составили словарь понятий и терминов, которые он употребляет.

Читая учения **Рамты**, важно иметь в виду вышесказанное, поскольку на первый взгляд может показаться, что он использует английский язык в его архаичной и неотточенной форме. **Рамта** очень последователен и точен в развитии своей мысли. Всё, что он делает, каждый термин, который он употребляет, имеет своё особое значение, цель и является неотъемлемой частью его учения. Однако его учение воспримется во всей его первоизданной красоте только в том случае, если читатель отнесётся к нему как к подлинной парадигме мысли. Тогда оно принесёт плоды обещанной истины и мудрости.

Учения **Рамты** затрагивают огромное количество разных тем, но все они служат для разъяснения фундаментальных понятий его собственной системы мышления. Он неоднократно замечал, что совокупность всех его учений могла бы выразиться в одном-единственном утверждении: «Вы— Бог». Как нам понять это утверждение? Возможно, существует столько же понятий Бога, сколько и людей на Земле. Для того чтобы правильно понять учения **Рамты**, важно знать наше собственное понятие Бога и чем оно отличается от понятия, предлагаемого **Рамтой**, его понятия Бога и природы реальности.

В чём суть всех и вся? Что является их источником? Какова их природа? Какова их судьба? Ответ **Рамты** на эти вопросы начинается с объяснения понятия Пустоты, которое он предлагает. Пустота — это Источник всего сущего. Он описывает пустоту как «материально — ничто, а потенциально — всё». В Пустоте нет ничего — ни движения, ни действия. Многие философские толкования Бога

рисуют образ всеведущего, безграничного, абсолютного, трансцендентального и неизменяемого существа. В системе **Рамты** свойства Абсолюта, безграничности и неизменяемости являются характеристиками Пустоты. Пустота является самодовлеющей и самодостаточной; она не имеет потребностей и находится в состоянии покоя. Хотя Пустота понимается как всеохватывающая безграничность, в своём первородном состоянии она не содержит знания о себе, потому что знание означает действие.

Понятие Бога как творца, «**первопричины**» и «**недвижной движущей силы**», которые мы находим в философии Аристотеля и теологии Томаса Акины, описывается **Рамтой** как Пустота, созерцающая самое себя и себя познающая. Действие созерцания является единственным движением в Пустоте, породившим начальную точку осознания и познание себя. Это начальная точка осознания — Нулевая Точка, Наблюдатель, первичное сознание, сознание и энергия, Бог. Нулевая Точка несёт в себе изначальное намерение осознать, познавать и испытывать непознанное, пребывающее в безграничности Пустоты как потенциал. Это является основой эволюции. Пустота, созерцающая саму себя, и есть источник и начало человека. **Утверждение Рамты «Вы — Бог»** относится к человеку как Наблюдателю, как воплощению Нулевой Точки, как творческому сознанию и энергии.

Нулевая Точка восполнила свою природу познавать непознанное и развиваться, повторив действие Пустоты, действие самосозерцания. Этим она породила начальную точку осознания себя — своё зеркальное отражение. Это отражение **Рамта** называет зеркальным сознанием, а также вторичным сознанием. Нулевая Точка покоится на груди у Пустоты и имеет неограниченные возможности познания. Эффект отражения, связующий Нулевую Точку и зеркальное сознание, и является тем, что создаёт осязаемый план существования, который измеряется пространством и временем. Дух — это динамичный аспект Нулевой Точки. Он является волей или намерением, желающим познать и испытать непознанное. Исследование потенциала Пустоты, которому посвящают себя Нулевая Точка и зеркальное сознание, породило семь уровней сознания и соответственно семь уровней времени, пространства или частоты. Путь, ведущий вниз с седьмого до первого уровня сознания и энергии, называется путём инволюции. Путь обратно к Богу и в Пустоту называется путём эволюции. Душа отличается от Духа. **Рамта** говорит о душе как о Книге Жизни. В душе записывается весь опыт и мудрость, обрётённые в процессе инволюции и эволюции. Испытания, которые выпадают на долю человека, обосновываются потерей его памяти о своих первоистоках и невежеством в вопросах своего происхождения и судьбы. Странник, или зеркальное сознание, настолько отождествил себя с самым плотным и самым медленным планом существования, что забыл о своей божественности и вечности своего существа. Человечество отделилось от своего истинного **Я**, от Бога, живущего в нас, который и является нами. Мы забыли свою истинную жизнетворящую природу и стали искать помощи, смысла и освобождения у божественного источника, находящегося вне нас. И этим человечество отрицает

свою собственную божественность и исключает всякую возможность освобождения от создавшихся условий.

Важно отметить, что в системе мышления **Рамты** материальный мир — самый плотный план существования — и физическое тело никогда не считаются порочными, нежелаемыми или плохими по своей сути.

Дуалистическая интерпретация реальности, которую обычно можно найти в традициях гностицизма, и которая подразумевает борьбу между добром и злом, светом и тьмой, пороком и добродетелью, не существует как таковая в системе мышления **Рамты**. А что отмечается как нежелательное, так это наше пребывание в невежестве и отрицание нашей истинной природы и судьбы. Отстаивание человечеством своих ограничений является абсурдом, поскольку мы, сознание и энергия, сами же и создали их.

Путь к просветлению — это путь эволюции обратно к Нулевой Точке. И в процессе его человек исполняет завет **«познать непознанное»** и несёт в Пустоту свой опыт её познания для того, чтобы он кристаллизовался в мудрость веков. Все приёмы и дисциплины Великого Труда, разработанные и используемые **Рамтой** для посвящения учеников в знание, построены таким образом, что они воссоздают в какой-то степени процесс самосозерцания Пустоты, породивший сознание и энергию, которые в свою очередь создают природу реальности.

И как заключение — четыре краеугольных камня философии Рамты:

- 1) понятие Пустоты;
- 2) сознание и энергия создают природу реальности;
- 3) утверждение **«Вы — Бог»**;
- 4) завет **«познать непознанное»**.

Отголоски мысли **Рамты** можно найти в древних традициях, хотя в большинстве случаев они остаются только слабым эхом, едва пережившим время и потерявшим соответствующий контекст для понимания. Некоторые из этих традиций представлены философиями древних египтян, учениями фараона Эхнатона и **«Книги Мертвых»**. Они — в описаниях Будды себя как пробуждённого. Они представлены сократовским пониманием благодетели и бессмертия души, платоновским понятием о формах Вселенной, жизнью и учением Иешуа бен Иосифа, работами св. апостола Фомы. Они звучат в **«Гимне жемчужине»** и в Евангелии от Иоанна — в его **«Гимне Божественному Слову»**. Мы их находим в духовном наследии, которое оставили миру Аполлоний Тианский, Ориген, Кетцалькоатль, Мани, Франциск Ассизский, катары и альбигойцы, еврейские и христианские мистики. Они прослеживаются в трактате Хуана де ла Круса **«Восхождение на гору Кармель»**, в котором вершина горы соотносится с макушкой головы как вершиной человеческого Тела. О них повествуют картины Микеланджело и Леонардо да Винчи; литературные произведения и мистический опыт Терезы Авильской, труды Фрая Луиса де Леона, произведения гуманистов европейского Ренессанса.

О них свидетельствуют розенкрейцеры, **Мастера Дальнего Востока** и другие.

Учения Рамты предлагают нам уникальное миропонимание, которое позволяет проникнуть в тайну жизни. Они являются путеводителем для поиска ответов на те вопросы, на которые ещё не дали ответа ни философия, ни наука, ни религия. Эти учения расширяют границы человеческого опыта, установленные на сегодняшний день наукой и различными религиями мира. Система мышления **Рамты** не является ни религией, ни философской интерпретацией реальности. Она является истиной, найденной и проверенной на собственном опыте представителем человеческой расы. В этом смысле — это знание **Рамты**, это его наука. И теперь, когда путь уже проложен, двери открыты для всех, кто желает его опробовать и совершить своё личное путешествие в непознанное.

Хайме Ф. Леаль Анайа Йелм, штат Вашингтон

Словарь Рамты

Аналогическое мышление (Analogical mind). Единое мышление. Быть в состоянии аналогии означает жить в Сейчас. Это творческий момент, существующий вне времени, вне прошлого, вне эмоций. **Аналогическое мышление** является результатом слияния первичного и вторичного сознаний, Наблюдателя и личности. При таком мышлении открываются четвёртая, пятая, шестая и седьмая печати тела. Частотные кольца начинают вращаться в противоположных направлениях, образуя мощную воронку, что позволяет мысли, удерживаемой в лобной доле, стать действительностью.

Бесконечное Непознанное (Infinite Unknown). Кольцо частоты седьмого плана бытия; ультрасознание.

Бинарное мышление (Binary mind). Разделённое мышление. Это мышление, сформировавшееся в результате доступа к знанию, которым обладает человеческая личность и физическое тело, в то время как глубинное подсознательное мышление остаётся не вовлечённым. **Бинарное мышление** опирается исключительно на знание, восприятие и мыслительные процессы коры больших полушарий мозга и первых трёх печатей. При таком мышлении четвёртая, пятая, шестая и седьмая печати тела остаются закрытыми.

Бог (God). Учения Рамты являются разъяснением его утверждения «Вы — Бог». Согласно Рамте, все люди суть забытые Боги: существа, божественные по своей природе, забывшие своё наследие и своё истинное лицо. Именно в этом утверждении — сущность учения Рамты, адресованного нашим современникам, живущим в эпоху религиозных суеверий и заблуждений.

Бог внутри (God within). Наблюдатель; великое «Я»; первичное сознание; Дух; Бог, живущий внутри человека.

Бог-женщина, Бог-мужчина (God/woman, God/man). Полное осознание человеком своей божественности.

Боги (Gods). Высокоразвитые в научно-техническом отношении существа из других звёздных систем, прибывшие на Землю 455 000 лет назад. Эти Боги видоизменили человеческую расу генетически, скрестив свою ДНК с нашей. Они ответственны за эволюцию коры больших полушарий. Боги использовали человеческую расу как невольную рабочую силу. Свидетельства этих событий обнаружены в найденных шумерийских табличках и на орудиях труда. Термин «Боги» также используется для описания истинного лица человечества — забытых Богов.

Божественный Разум (Mind of God). Разум и мудрость каждой формы жизни, которая когда-либо существовала во всех измерениях, во все времена или которая когда-нибудь будет существовать на любой планете, на любой звезде или в любой точке космического пространства.

Великий Труд (Great Work). Практическое применение знания, полученного в школах древней мудрости. Это относится к дисциплинам, посредством которых человек просветляется и становится бессмертным божественным существом.

Внутреннее знание (Knowingness). Способность познавать без помощи сенсорного восприятия; доступ к знанию подсознательного разума.

Вторая печать (Second seal). Энергетический центр общественного сознания; кольцо инфракрасной частоты. Эта печать ассоциируется с болью, страданием и расположена в нижней части живота.

Вторичное сознание (Secondary consciousness). Когда Нулевая Точка повторила действие Пустоты, действие самосозерцания, она породила зеркальное отражение самой себя, что стало отправной точкой для исследования Пустоты. Зеркальное отражение Нулевой Точки называется зеркальным сознанием или вторичным сознанием (см. «Я»).

Второй План (Second plane). План бытия общественного сознания; кольцо инфракрасной частоты. Этот план ассоциируется с болью и страданием. Он является отрицательно заряженным полем третьего плана, плана частоты зримого света.

Гиперсознание (Hyperconsciousness). Сознание шестого плана; кольцо частоты гаммалучей.

Гонцы (Runners). Во времена земной жизни **Рамты**, гонцы были ответственны за доставку специальной информации и донесений. Учитель-Мастер имеет способность посылать другим людям «гонцов» в виде опыта или какого-то события, которые явятся воплощением в жизнь их слов или намерений.

Джей Зи Найт (JZ Knight). Единственный человек, назначенный **Рамтой** для его ченнелинга. **Рамта** говорит о Джей Зи Найт как о своей любимой дочери. Она была Рамайей, старшей из детей, подаренных **Рамте** во время его земной жизни.

Дисциплины Великого Труда (Disciplines of Great Work). Школа Древней Мудрости, основанная **Рамтой**, посвящена Великому Труду. Дисциплины Великого Труда, практикуемые в этой школе, полностью разработаны самим **Рамтой**. Это практические занятия, которые являются глубоким посвящением, в процессе которого ученик имеет возможность применять учения **Рамты** и познавать их из прямого источника.

Душа (Soul). **Рамта** говорит о душе как о Книге Жизни, в которой весь путь инволюции и эволюции индивидуума запечатлён как мудрость.

Жёлтый мозг (Yellow brain). Так **Рамта** называет кору больших полушарий головного мозга, обитель аналитической и эмоциональной мысли. Почему «жёлтый»? Потому что в первом рисунке, который **Рамта** набросал для своих учений о функциях мозга и его процессах, он раскрасил большие полушария жёлтым цветом. **Рамта** пояснил, что в этом наброске некоторые части мозга изображены увеличенными и ярко раскрашены исключительно для наглядности.

Жизненная сила (Life force). Материнско-Отцовский принцип; Дух; дыхание жизни в человеке, являющееся основой, из которой он создаёт свои иллюзии, воображения и мечты.

Зеркальное сознание (Mirror consciousness). Когда Нулевая Точка повторила действие Пустоты, действие самосозерцания, она породила зеркальное отражение самой себя, что стало отправной точкой для исследования Пустоты. Зеркальное отражение Нулевой Точки называется зеркальным сознанием или вторичным сознанием (см. «Я»).

Золотистое тело (Golden body). Тело, относящееся к пятому плану, сверхсознанию и частоте рентгеновских лучей.

Иерофант (Hierophant). Учитель-Мастер, учитель, способный претворять в жизнь то, чему учит, и посвящать своих учеников в подобное знание.

Иешуа бен Иосиф (Yeshua ben Joseph). Так **Рамта** называет Иисуса Христа, следуя иудейской традиции того времени.

Инволюция (Involution). Путь от Нулевой Точки и седьмого плана до самых медленных, самых плотных частот и вещественной массы.

Канал (Channel). См. Ченнелер.

Кирлиановская фотография (Ktrlian photography). Техника фотосъемки, позволяющая запечатлеть ауру живого объекта. Разработана русскими учёными.

Книга Жизни (Book of Life). **Рамта** говорит о душе как о Книге Жизни, в которой весь путь инволюции и эволюции индивидуума запечатлен как мудрость.

Кольца (Bands). Слои разных частот, которые составляют поле ауры человека и определяют бинарное и аналогическое мышления. Наше тело окружено двумя наборами колец, которые удерживают его как единое целое. Каждый набор состоит из семи частот. Каждая частота соответствует одной из семи печатей тела, семи уровней сознания человека.

Кундалини (Kundalini). Энергия кундалини — это жизненная сила человека. Во время полового созревания она перемещается из верхних печатей в основание позвоночника. Она являет собой огромный заряд энергии, предназначенный для эволюции человека. Графически её обычно изображают как свернувшуюся кольцами змею, лежащую в основании позвоночника. Эта энергия отлична от энергии, исходящей из первых трёх печатей, отвечающих за сексуальность; боль и страдания; силу и власть. К. обычно описывают как спящую змею или спящего дракона. Подъём энергии кундалини в область темени называется «**путём просветления**». Это движение вверх происходит, когда змея просыпается, раздваивается и начинает танцевать внутри позвоночника, ионизируя спинномозговую жидкость и изменяя её молекулярную структуру. Это действие открывает средний мозг и дверцу в подсознание.

Личность (Personality). Вторичное сознание; зеркальное сознание; странник, забывший своё божественное происхождение. См. также Эмоциональное тело.

Лучистое тело (Lightbody). См. Световое тело.

Люди, места, предметы, времена и события (People, places, things, times and events). Главные объекты жизненного опыта человека, к которым личность привязывается эмоционально. Эти объекты составляют прошлое человека и являются содержанием его эмоционального тела.

Мастер (Master). Человек, осознающий свою божественность и применяющий своё знание в повседневной жизни. **Рамта** называет своих учеников мастерами, потому что они учатся думать и поступать как таковые.

Мартышкин разум (Monkey mind). Термин **Рамты**, описывающий мелькающие, перескакивающие с одного на другое мысли личности.

Материнско-Отцовский Принцип (Mother/Father principle). Источник всей жизни; Отец; вечная Матерь; Пустота. В учениях **Рамты** Источник и Бог-Создатель не являются одним и тем же. Бог-Создатель понимается не как Источник, или сама Пустота, а как Нулевая Точка, первичное сознание.

Мысль (Thought). Мысль и сознание — разные вещи. Мозг обрабатывает поток сознания, преобразуя его в голографические образы, сегменты нейроэлектрoхимических отпечатков, называемые мыслями. Мысли являются строительным материалом мышления.

Мышление (Mind). Продукт потоков сознания и энергии, воздействующие на мозг и создающие мыслеформы, голографические сегменты и нейросинаптические модели, называемые памятью. Потоки сознания и энергии поддерживают жизнедеятельность мозга. Они — источник его силы. Основой мышления является способность человека мыслить.

Наблюдатель (Observer). В квантовой механике Наблюдатель отвечает за коллапс волны в частицу. В учениях **Рамты** Наблюдатель — это Бог, живущий внутри человека; великое «Я»; Дух; первичное сознание.

Назови-поле (Name-field). Название большого огражденного поля на территории **Школы Рамты**, на котором практикуется дисциплина «Полевой тренинг».

Неопознанный Бог (Unknown God). Единственный Бог лемуров, предков **Рамты**. Также олицетворяет забытую божественность и божественное происхождение человека.

Нулевая Точка (Point Zero). Изначальная точка осознания, созданная Пустотой действием самосозерцания. Нулевая Точка — первородное дитя Пустоты, рождение сознания.

Обзор жизни (Life review). Обзор предыдущей инкарнации, которая происходит по прибытии человека на пятый план после смерти. Человек имеет возможность быть Наблюдателем, актёром и принимаемым своих собственных действий. Неразрешённые проблемы только что закончившейся земной жизни, увиденные в обзоре жизни, порождают содержание следующей инкарнации.

Образ (Image). Относится к общественному сознанию и мышлению, сформировавшемуся в результате нейронной связи, т. е. личностью.

Общественное сознание (Social consciousness). Сознание второго плана бытия; кольцо инфракрасной частоты; коллективное сознание человеческого общества: набор мыслей, предположений, суждений, предрассудков, законов, морали, ценностей, отношений, идеалов и эмоций, общих для человеческой расы. **Общественное сознание** также называют образом человеческой личности и разумом первых трёх печатей.

Первая печать (First seal). Энергетический центр, который ассоциируется с органами размножения, сексуальностью и выживанием.

Первичное сознание (Primary consciousness). Наблюдатель; великое «Я»; Бог, живущий внутри человека.

Первые три печати (First three seals). Печати сексуальности; боли и страдания; силы и власти. Именно эти печати задействованы во всех перипетиях человеческой драмы.

Первый План (First plane). Материальный, физический план, на котором доминирует сознание образа; план частоты радиоволн; самая замедленная и самая плотная форма коагулированного сознания и энергии.

Передача и приём (Sending and receiving). Название дисциплины, которой обучает Рамта. Ученик учится получать информацию, действуя средним мозгом и исключая сенсорное восприятие. Эта дисциплина развивает телепатические способности.

План Блаженства (Plane of Bliss). План отдохновения, где душа имеет возможность спланировать свою следующую инкарнацию после обзора своей жизни. Так называют рай, план, где нет ни боли, ни страданий, ни потребностей, ни недостатка и где все пожелания исполняются в мгновение ока.

План демонстрации (Plane of demonstration). Физический план, где человек, в целях расширения своего эмоционального понимания, имеет возможность засвидетельствовать сознание в материальной форме и продемонстрировать свой творческий потенциал в виде вещественной массы.

Подсознание (Subconsciousness). Располагается в мозжечке. Эта часть мозга имеет свои независимые линии связи с лобной долей и со всем телом и имеет доступ к Божественному Разуму, мудрости всех времён.

Познать непознанное (Make known the unknown). Первоначальный божественный наказ, данный сознанию Источника: осознавать безграничность потенциала Пустоты и материализовывать его. Это положение является изначальным намерением, вдохновляющим динамичный процесс сотворения и эволюции.

Полевой тренинг (Fieldwork). Одно из основных практических занятий в Школе Рамты. Ученики рисуют на карточке символ того, что они хотят познать и испытать. Карточки выносятся на огромное поле и прикрепляются к ограждению рисунком вовнутрь. Ученики покрывают себе глаза тёмными повязками, сосредотачиваются на нарисованном символе и, применяя законы сознания и энергии и аналогического мышления, «отпускают» своё тело, чтобы оно ходило в полной свободе в поисках карточки.

Просветление (Enlightenment). Полное осознание человеком своей божественности, обретение бессмертия и безграничного мышления. **Просветление** является результатом подъёма энергии кундалины из основания позвоночника до седьмой печати, при котором открываются спящие части мозга. Когда энергия проникает в средний мозг и мозжечок, открывается подсознание и человек испытывает ослепительную вспышку света. Это и называется просветлением.

Пустота (Void). Определение Пустоты: «материально — ничто, а потенциально — всё». См. также Материнско-Отцовский принцип.

Пятая печать (Fifth seal). Центр нашего духовного тела, который соединяет нас с пятым планом. **Пятая печать** связана с щитовидной железой и ассоциируется с однозначным следованием правде, когда слово подтверждается делом.

Пятый План (Fifth plane). План сверхсознания и частоты рентгеновских лучей. Его также называют Золотистым Планом или раем.

Рам (Ram). Сокращённое имя **Рамты**. **Рамта** означает «Отец».

Рамайя (Ramaya). **Рамта** говорит о **Джей Зи Найт** как о своей любимой дочери. Она была Рамайей, первой из приёмных детей **Рамты** во времена его земной жизни. **Рамта** нашёл осиротевшую Рамайю в русских степях. Во времена его военного похода многие люди отдавали своих детей **Рамте** в знак высокого уважения и любви. Приёмные дети воспитывались в Доме Рама, их было 133. Своих детей у него никогда не было.

Рамта (Ramtha). Имя **Рамты Просветлённого, Повелителя Ветра**, означает «Отец». Это также относится к **Раму**, спустившемуся с горы в тот день, который записан в истории как **Грозный День Рама**. «В древности знали об этом. В Древнем Египте был проспект, носящий имя Рама, великого завоевателя. И они были достаточно мудры — они понимали, что тот, кто мог пройти тот проспект, был способен покорить ветер». Семитское имя **Арам**, которым был назван внук **Ноя**, образовалось от арамейских существительных *араа* («земля») *трамта* («высокий»). В этом имени слышны отзвуки давнего события, когда **Рам** спустился с горы и начал свой великий поход.

Сверхсознание (Super consciousness). Сознание пятого плана; кольцо рентгеновской частоты.

Свет (Light). Относится к третьему плану бытия.

Световое тело (Light body). То же, что лучистое тело. Оно относится к третьему плану, плану осознанности и кольцу частоты зримого света.

Седьмая печать (Seventh seal). Связана с теменем, гипофизом и ассоциируется с достижением просветления.

Седьмой План (Seventh plane). План ультрасознания; кольцо частоты Бесконечного Непознанного. Это план, с которого начался путь инволюции. Он был сотворен Нулевой Точкой, когда она повторила действие Пустоты, действие самосозерцания, в результате которого было рождено зеркальное, или вторичное сознание. **Седьмой План** — это план бытия или измерение пространства и времени, какое существует между двумя точками сознания. Все другие планы были созданы в процессе замедления времени и частоты седьмого плана.

Семь печатей (Seven seals). Мощные энергетические центры, составляющие семь уровней сознания в человеческом теле. Физическое тело удерживается как единое целое кольцами этих семи печатей. В каждом человеке присутствует энергия, спиралевидно исходящая из первых трёх печатей. Эта энергия проявляется как сексуальность; боль и страдания; сила и власть. Когда открываются верхние печати, активизируется осознание более высокого уровня.

Синее тело (Blue body). Тело, относящееся к четвёртому плану бытия, переходному сознанию и кольцу частоты ультрафиолетовых лучей. **Синее тело** является властелином лучистого тела и физического плана.

Синего тела исцеление (Blue Body Healing). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвёртого плана и синего тела с целью исцеления или изменений в физическом теле.

Синего тела танец (Blue Body Dance). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Во время этого практического занятия ученики поднимают свою осознанность до сознания четвёртого плана, открывая четвёртую печать и доступ к синему телу.

Синие паутинки (Blue webs). На тонком уровне они являются основной структурой физического тела, его невидимым скелетным построением, вибрирующим на уровне ультрафиолетовой частоты.

Сознание (Consciousness). Дитя Пустоты, рождённое в результате самосозерцания; суть всего, что есть; ткань, из которой соткано всё сущее; всё существующее, порождённое сознанием и проявленное внешне рукотворной энергией. Поток сознания является континуумом Божественного Разума.

Сознание и энергия (Consciousness and energy). Неразрывно связанные между собой, **Сознание и энергия** являются динамичной силой сотворения. **Сознание и энергия** — это всё существующее, порождённое сознанием и посредством модулирования его энергетического воздействия проявленное в вещественной массе.

С и Э (C&E). Сокращение слов «сознание и энергия». Основная дисциплина Школы Просветления, основанная **Рамтой**, которая учит повышать уровень сознания и материализовывать задуманное. Во время практического занятия ученики учатся входить в состояние аналогии, открывать свои верхние печати и создавать реальность из Пустоты. «Учебный семинар по С и Э для начинающих» — вводный семинар, на котором ученики знакомятся с основными понятиями учений **Рамты** и практическими занятиями. Учения, связанные с этим семинаром, можно найти в книге **Рамты** «Сотворение реальности. Путеводитель для начинающих» (Ramtha. A Beginners Guide to Create Reality, 3d ed. Yelm; JZK Publishing, a division of JZK Inc., 2004).

С и Э = Р (C&E = R). Сокращение фразы «Сознание и энергия создают природу реальности».

Сознание образа. См. Образ.

Сознание тела и ума (Body/mind consciousness). Сознание, относящееся к физическому плану и телу человека.

Список (List). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Ученик составляет список того, что желает познать и испытать, и сосредоточивается на нём в состоянии аналогии. **Список** является своего рода чертежом, который используется, чтобы смоделировать, изменить и перепрограммировать нейронную связь человека. **Список** также является средством, которое обеспечивает значительные и стойкие изменения в человеке и его реальности.

Сумерки (Twilight). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Ученики учатся погружать своё тело в глубокий сон, сохраняя при этом бодрость сознания.

Сумерки (процесс визуализации) (Twilight visualization Process). Процесс, используемый для практики Списка и других дисциплин, включающих визуализацию.

Танк (Tank). Название лабиринта на территории **Школы Рамты**, а также практического занятия, в котором он используется. Цель этого занятия: найти с закрытыми глазами центр лабиринта — комнату, представляющую собой Пустоту. В процессе его выполнения ученики учатся сосредоточиваться на Пустоте, находить вход в лабиринт и передвигаться внутри его, не касаясь стен руками и не используя органы чувств.

Танковое поле (Tank field). Название большого поля, на котором расположен лабиринт.

Тахумо (Tahumo). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Ученики учатся преодолевать воздействия на человеческое тело природных условий — холода и жары.

Третий план (Third plane). План света; план осознанности; ментальный план; кольцо частоты зримого света. Когда энергия Синего Плана замедляется и доходит до кольца этой частоты, она раздваивается на положительно и отрицательно заряженные поля. Именно в этой точке душа раздваивается и порождается явление родственных душ.

Третья печать (Third seal). Энергетический центр осознанности; кольцо частоты зримого света. Ассоциируется с контролем, тиранией, ощущением себя жертвой, силой и властью. Расположена в солнечном сплетении.

Ультрасознание (Ultraconsciousness). Сознание седьмого плана; кольцо частоты Бесконечного Непознанного; сознание вознесённого мастера.

Христова прогулка (Christ walk). Дисциплина, разработанная **Рамтой**. Ученики учатся ходить очень медленно, в состоянии чуткой осознанности. Цель этого практического занятия: научить проявлять с каждым сделанным шагом разум Христа.

Ченнелинг (Channeling). Трансляция сознания; см. стр. 311-313.

Ченнелер (Channeler). Человек, через которого осуществляется ченнелинг.

Четвёртая печать (Forth seal). Связана с вилочковой железой и ассоциируется с безусловной любовью. Когда активизирована эта печать, выделяется гормон, который поддерживает тело в совершенном состоянии, и процесс старения останавливается.

Четвёртый план (Forth plane). План бытия переходного сознания; план частоты ультрафиолетовых лучей; план Шивы, разрушителя старого и созидателя нового. На этом плане энергия ещё не разделилась на положительно и отрицательно заряженные поля. Любое исцеление и стойкие изменения в физическом теле сначала должны произойти на четвёртом плане или в синем теле. Этот план также называют Синим Планом или планом Шивы.

Четыре верхние печати (Upper four seals). Четвёртая, пятая, шестая и седьмая печати.

Шестая печать (Sixth seal). Связана с шишковидной железой; кольцо частоты гамма лучей. Когда активизируется эта печать, растворяется сетчатое образование, которое фильтрует и скрывает внутреннее знание подсознательного разума. Раскрытие потенциала мозга подразумевает открытие этой печати и активизацию её сознания и энергии.

Шестой план (Sixth plane). Сфера гиперсознания; кольцо частоты гамма лучей; план осознания человеком своего единства со всей жизнью.

Шива (Shiva). Бог-Повелитель Шива представляет собой символический образ властелина Синего Плана и синего тела. Употребление здесь имени Шивы не связано с индусской религией и её богами. Шива представляет собою состояние сознания, относящееся к четвёртому плану, кольцу ультрафиолетовой частоты и открытию четвёртой печати. Шива не принадлежит ни к мужскому, ни к женскому роду. Это андрогинное существо, потому что энергия четвёртого плана ещё не разделилась на положительно и отрицательно заряженные поля. В этом его главное отличие от традиционного индусского Шивы — мужчины, у которого есть жена. Тигриная шкура у ног властелина Синего Плана, трезубец, солнце и луна на уровне головы являются символом преодоления телом первых трёх печатей сознания. Энергия кундалини представлена огненным пламенем, устремляющимся из основания позвоночника и вырывающимся сквозь темя. В этом ещё одно отличие властелина синего тела от традиционных индусских изображений Шивы, где образ энергии — змея располагается на уровне горла, или пятой печати. Другие компоненты символического образа Шивы — это длинные пряди тёмных волос и обилие жемчужных ожерелий, олицетворяющих богатый опыт, ставший мудростью. Лук и колчан со стрелами являются символом устремления мощной воли, разрушающей несовершенство и создающей новое.

Эволюция (Evolution). Путь возвращения домой — из самых медленных частот и вещественной массы на высшие уровни сознания и в Нулевую Точку.

Эмоции (Emotions). Физический, биохимический эффект жизненного опыта. Эмоции относятся к прошлому, потому что они являются выражением всего жизненного опыта, который уже познан и запечатлён в нейронных соединениях мозга.

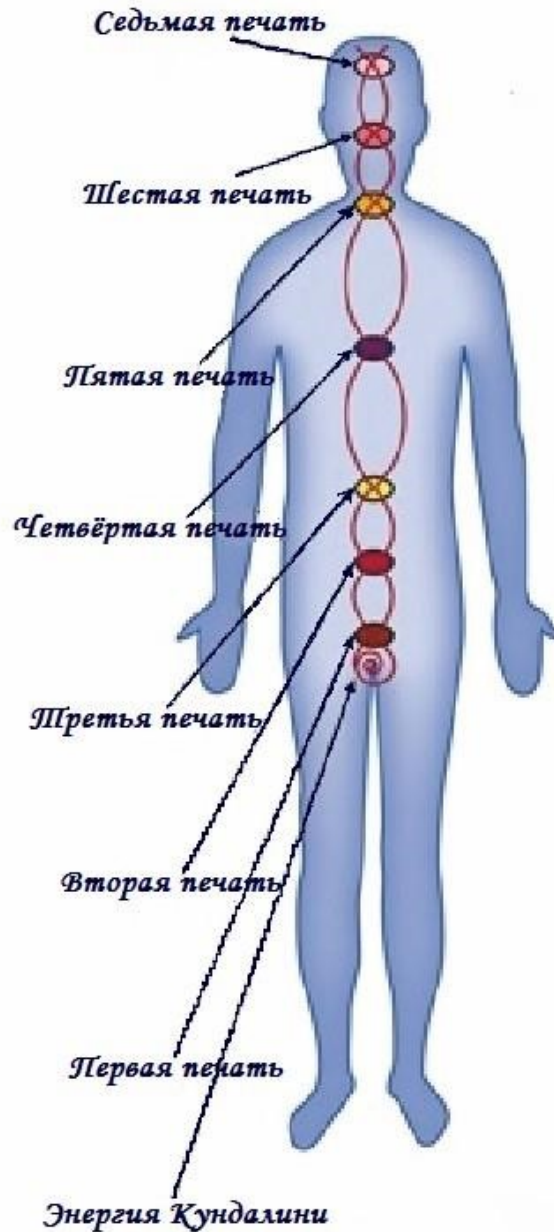
Эмоциональное тело (Emotional body). Набор эмоций и мысленный настрой как прошлое человека, т. е. электрохимические модели, образующие нейронную связь мозга и определяющие человеческую личность индивида. **Рамта** описывает **эмоциональное тело** как «соблазн непросветлённого». **Эмоциональное тело** является причиной повторяющихся инкарнаций.

Энергия (Energy). Собрат сознания. Все виды сознаний несут в себе воздействие динамичной энергии, радиации или естественного выражения себя. Подобно этому все виды энергии несут в себе сознание, которое их определяет.

«Я» (Self). Истинное лицо человека, отличающееся от его личности; трансцендентальная сторона человека; вторичное сознание; странник, проходящий путь инволюции и эволюции через познание непознанного.

Энергия Кундалини и семь печатей

Семь печатей: семь уровней сознания в человеческом теле

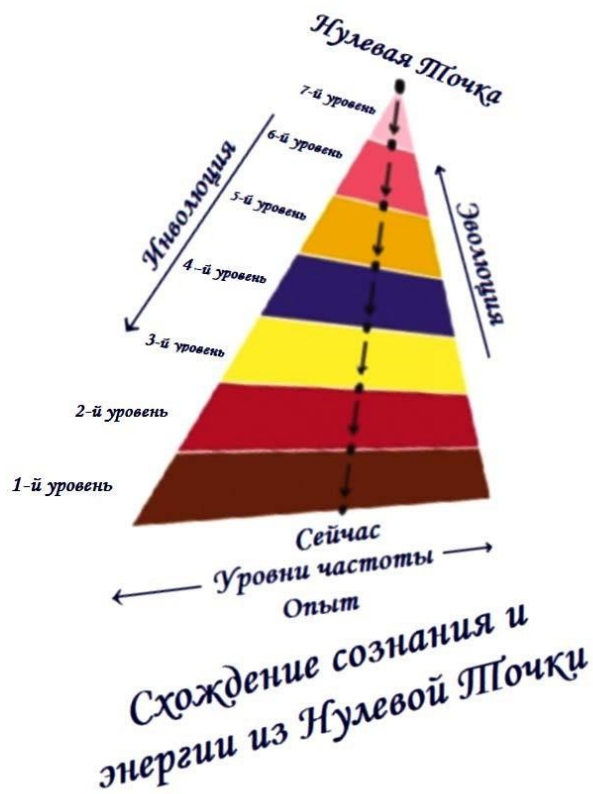


Copyright©2004 JZ Knight

Рисунок - Мозг



Схождение сознания и энергии из Нулевой Точки



Copyright в 2004 JZ Knight

[К СОДЕРЖАНИЮ](#)

Библиография

Alford, Alan F. *Gods of the New Millennium, Scientific Proof of Flesh & Blood Gods*. England: Eridu Books, 1996.

Bohm, David. *Wholeness and the Implicate Order*. London: Routledge, 1980. Davies, Stevan L. *The Gospel of Thomas and Christian Wisdom*. New York: Seabury Press, 1983.

De la Cruz, Juan. *Obras Completas*. 4th ed. Madrid: Editorial de Spiritualidad, 1992.

De la Cruz, Juan. *The Collected Works*. Washington, D.C.: Institute of Carmelite Studies, 1979.

De Leon, Luis. *De los Nombres de Cristo*. Edited by Antonio Sanchez Zamarrero. Madrid: Espasa Calpe, 1991.

Goswami, Amit. *The Self-Aware Universe*. New York: Tarcher/ Putnam, 1995. Grof, Christina and Stanislav. *The Adventure of Self Discovery*. New York: State University of New York Press, 1988.

The Stormy Search for the Self London: HarperCollins, 1991.

Guillaumont, A. et al. *The Gospel According to Thomas, Coptic Text Established and Translated*. London: Collins, 1959.

Henry, Martin. *On Not Understanding God*. Dublin: Columba Press, 1997, Hirschberger, Johannes. *Historia de la Filosofia*. Vol. 1, Antigue-dad, Edad Media, Renacimiento. Barcelona: Editorial Herder, 1994.

In Search of the Self: The Role of Consciousness in the Construction of Reality, a Conference on Contemporary Spirituality. February 8-9, 1997, Yelm, Washington. Video ed. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 1997.

JZ Knight and Ramtha: *Intimate Conversations*. Video ed. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 1998.

Knight, JZ. *A State of Mind — My Story*. Yelm: JZK Publishing, 2004.

Krippner, Stanley, Wickramasekera, Ian, et al. *The Ramtha Phenomenon: Psychological, Phenomenological, and Geomagnetic Data*. In *The Journal of the American Society for Psychical Research*, Vol. 92, No. 1, January 1998.

Layton, Bentley. *The Gnostic Scriptures*. The Anchor Bible Reference Library ed. New York: Doubleday, 1987.

Melton, J. Gordon. *Finding Enlightenment, Ramtha's School of Ancient Wisdom*. Hillsboro: Beyond Words Publishing, 1998.

New Jerusalem Bible Part, Candace B. *Molecules of Emotion*. New York: Simon & Schuster Inc., 1997.

Platon. *Dialogos*. 22nd ed. Edited by Coleccion Austral. Mexico: Espasa Calpe, 1984.

Ramtha, *A Beginners Guide to Creating Reality*. Third Ed. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 2004.

Ramtha, *A Master's Reflection on the History of Humanity*. Part I, Human Civilization, Origins and Evolution. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 2001.

Ramtha, *A Master's Reflection on the History of Humanity*. Part II, Rediscovering the Pearl of Ancient Wisdom. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 2002.

Ramtha, *That Elixir Called Love*. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 2003.

Ramtha, *The Mystery of Birth and Death, Redefining the Self*. Yelm: JZK Publishing, a division of JZK, Inc., 2000.

Reese, William L. *Dictionary of Philosophy and Religion, East-em and Western Thought*. Expanded ed. New York: Humanity Books, 1999.

Santos Otero, Aurelio de. *Los Evangelios Apocrifos: Coleccion de textos griegos y latinos, version critica, estudios introductorios y comentarios*. 9th ed. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1996.

Schroedter, Willy. *A Rosicrucian Notebook*. York Beach: Samuel Weiser, Inc., 1991.

Spalding, Baird T. *Life and Teaching of the Masters of the Far East*. California: DeVorss & Co. Publishers, 1964.

Talbot, Michael. *The Holographic Universe*. New York: HarperCollins, 1992.

The Portable Jung. Edited by Joseph Campbell. New York: Penguin Books, 1976.

The Works of Plato. Edited by Irwin Edman. New York: Modern Library, 1956.

The World of Michelangelo, 1475-1564. Edited by Robert Cough-Ian. New York: Time-Life Books, Inc., 1966.

Tillich, Paul. *Systematic Theology, Combined Volume*. London: James Nisbet and Company Limited, 1968.

Waite, Arthur Edward. *Real History of the Rosicrucians*. New York: Steinerbooks, 1982.

Wolf, Fred Alan. *Parallel Universes*. New York: Simon & Schuster, 1990.

Taking the Quantum Leap. New York: Perennial Library, 1989.

The Spiritual Universe. Portsmouth: Moment Point Press, Inc., 1999.

Zukav, Gary. *The Dancing Wit Li Masters*. New York: Bantam Books, 1980.

Список первоисточников

Albuquerque Dialogue I. Vol.03, #27, 09/4/82; Vol.04, #3, 01/15/83; Vol.04, #17, 09/10/83. Ramtha Dialogues®.

Albuquerque Dialogue II. Vol.04, #4, 01/16/83; Vol.04, #18, 09/11/83. Ramtha Dialogues®.

Aspen Dialogue I. Vol.03, #34, 11/13/82. Ramtha Dialogues®.

Aspen Dialogue II. Vol.03, #35, 11/14/82. Ramtha Dialogues®.

Atlantic City Dialogue I. Vol.00, #12, 06/23/79; Vol.00, #13, 06/24/79; Vol.00, #14, 06/30/79. Ramtha Dialogues®.

Atlantic City Dialogue II. Vol.00, #16, 07/21/79; Vol.00, #17, 07/24/79. Ramtha Dialogues®.

Beverly Hills. Vol.01, #12, 04/26/80. Ramtha Dialogues®.

Birmingham Dialogue I & II. Vol.00, #26, 11/10/79; Vol.00, #27, 11/11/79. Ramtha Dialogues®.

Birmingham Dialogue I. Vol.01, #2, 02/1/80; Vol.01, #3, 02/2/80; Vol.01, #36, 09/20/80; Vol.01, #48, 11/21/80; Vol.02, #19, 03/21/81; Vol.02, #37, 06/6/81; Vol.02, #48, 08/22/81; Vol.02, #61, 11/6/81; Vol.03, #16, 05/18/82; Vol.03, #36, 11/20/82. Ramtha Dialogues®.

Birmingham Dialogue II. Vol.01, #4, 02/3/80; Vol.01, #37, 09/21/ 80; Vol.02, #20, 03/22/81; Vol.02, #38, 06/7/81; Vol.02, #49, 08/23/81; Vol.02, #62,11/7/81; Vol.02, #63,11/8/81; Vol.03, #5, 02/20/82; Vol.03, #6, 02/21/82; Vol.03, #17, 05/19/82; Vol.03, #37, 11/21/82. Ramtha Dialogues®.

Birmingham Dialogue III. Vol.03, #26, 08/14 -15/82. Ramtha Dialogues®.

Birmingham Workshop. Vol.01, #49, 11/22/80; Vol.01, #50, 11/23/80. Ramtha Dialogues®.

Birmingham. Vol.00, #25, 11/9/79; Vol.01, #17, 05/24/80; Vol.01, #18, 05/25/80. Ramtha Dialogues®. Boston Dialogue 1. Vol.03, #14, 05/8/82; Vol.03, #28, 10/2/82. Ramtha Dialogues®.

Boston Dialogue II. Vol.02, #31, 05/9/81; Vol.02, #32, 05/10/81; Vol.03, #15, 05/9/82; Vol.03, #29, 10/3/82. Ramtha Dialogues®.

Boston. Vol.02, #64, 11/21/81; Vol.02, #65, 11/22/81. Ramtha Dialogues®.

Calabasas Dialogue 1. Vol.03, #3, 02/6/82; Vol.03, #13, 04/30/82; Vol.03, #22, 07/24/82; Vol.03, #30, 10/10/82; Vol.04, #15, 07/ 16/83; Vol.05, #1, 01/14/84. Ramtha Dialogues®.

Calabasas Dialogue II. Vol.03, #4, 02/7/82; Vol.03, #23, 07/25/82; Vol.03, #31, 10/11/82; Vol.04, #14, 05/20/83; Vol.05, #2, 01/15/84. Ramtha Dialogues®.

Cambridge, MA. Vol.02, #13, 03/7/81; Vol.02, #14, 03/8/81. Ramtha Dialogues®.

Chicago Dialogue I. Vol.01, #38, 09/27/80. Ramtha Dialogues®.

Dallas Dialogue I Vol.05, #3, 01/21/84. Ramtha Dialogues®.

Dallas Dialogue II. Vol.05, #4, 01/22/84. Ramtha Dialogues®.

Denton Dialogue I. Vol.02, #51, 09/5/81; Vol.03, #18, 05/21/82. Ramtha Dialogues®. Denton Dialogue II. Vol.02, #52, 09/6/81; Vol.02, #53, 09/13/81; Vol.03, #19, 05/22/82. Ramtha Dialogues®.

Denver Dialogue I. Vol.03, #11, 04/24/82; Vol.04, #12, 05/14/83; Vol.05, #9, 05/5/84. Ramtha Dialogues®.

Denver Dialogue II. Vol.03, #12, 04/25/82; Vol.04, #13, 05/15/83; Vol.05, #10, 05/6/84. Ramtha Dialogues®.

Ft. Worth Dialogue I. Vol.03, #1, 01/23/82. Ramtha Dialogues®.

Ft. Worth Dialogue II. Vol.03, #2, 01/24/82. Ramtha Dialogues®.

Honolulu Dialogue I. Vol.04, #5, 02/12/83; Vol.05, #13, 07/14/84. Ramtha Dialogues®.

Honolulu Dialogue II. Vol.04, #6, 02/13/83; Vol.05, #14, 07/15/84. Ramtha Dialogues®.

Lafayette, IN Dialogue. Vol.01, #20, 06/14/80. Ramtha Dialogues®.

Long Island. Vol.01, #1, 01/12/80. Ramtha Dialogues®.

Los Angeles Dialogue I. Vol.02, #6, 02/13/81; Vol.02, #7, 02/14/81; Vol.02, #27, 04/25/81; Vol.02, #35, 05/28/81; Vol.04, #1, 01/8/83; Vol.02, #9, 02/16/81. Ramtha Dialogues®.

Las Angeles Dialogue II. Vol.02, #8, 02/15/81; Vol.02, #28, 04/26/81; Vol.02, #36, 05/29/81; Vol.04, #2, 01/9/83. Ramtha Dialogues®.

Maui Dialogue I. Vol.04, #19, 11/5/83. Ramtha Dialogues®.

Maui Dialogue II. Vol.04, #20, 11/6/83. Ramtha Dialogues®.

Mt. Laura! Dialogue I. Vol.01, #6, 02/24/80; Vol.01, #23, 07/18/80; Vol.01, #25, 07/20/80; Vol.01, #28, 08/21/80; Vol.01, #45, 11/ 14/ 80. Ramtha Dialogues®. Mt. Laura! Dialogue II. Vol.01, #5, 02/23/80; Vol.01, #24, 07/19/80; Vol.01, #46, 11/15/80; Vol.01, #47, 11/16/80. Ramtha Dialogues®.

New Jersey, Ram's Workshop. Vol.01, #31, 08/24/80. Ramtha Dialogues®.

New Jersey. Vol.01, #13, 05/2/80; Vol.01, #14, 05/3/80; Vol.01, #15, 05/4/80; Vol.01, #30, 08/23/80. Ramtha Dialogues®.

New York City Dialogue I. Vol.00, #8, 05/18/79; Vol.00, #9, 05/20/79; Vol.00, #10, 05/21/79; Vol.01, #7, 03/21/80; Vol.01, #21, 06/21/80; Vol.01, #22, 06/22/80; Vol.01, #39, 10/2/80; Vol.01, #42, 10/5/80; Vol.01, #51, 12/4/80; Vol.01, #54, 12/7/80; Vol.01, #55, 12/13/80; Vol.01, #56, 12/14/80; Vol.02, #1, 01/9/81; Vol.02, #2, 01/10/81; Vol.02, #3, 01/11/81; Vol.02, #15, 03/13/81; Vol.02, #30, 05/3/81; Vol.02, #40, 06/26/81; Vol.02, #44, 07/25/81; Vol.03, #7, 03/6/82; Vol.03, #20, 07/17/82; Vol.03, #38, 12/4/82; Vol.04, #7, 03/12/83; Vol.04, #23, 11/19/83; Vol.05, #5, 03/17/84. Ramtha Dialogues®.

New York City Dialogue II. Vol.01, #8, 03/22/80; Vol.01, #9, 03/23/80; Vol.01, #10, 03/24/80; Vol.01, #40, 10/3/80; Vol.01, #41, 10/4/80; Vol.02, #4, 01/12/81; Vol.02, #16, 03/14/81; Vol.02, #17, 03/16/81; Vol.02, #29, 05/2/81; Vol.02, #41, 06/27/81; Vol.02, #45, 07/26/81; Vol.02, #55, 10/9/81; Vol.02, #56, 10/10/81; Vol.02, #57, 10/11/81; Vol.02, #58, 10/12/81; Vol.03, #8, 03/7/82; Vol.03, #21, 07/18/82; Vol.03, #39, 12/5/82; Vol.04, #8, 03/13/83; Vol.04, #24, 11/20/83; Vol.05, #6, 03/18/84. Ramtha Dialogues®.

New York City, Ramtha's Workshop. Vol.01, #53, 12/6/80. Ramtha Dialogues®.

New York City. Vol.00, #21, 09/23/79; Vol.00, #22, 10/5/79; Vol.00, #23, 10/6/79; Vol.00, #24, 10/7/79; Vol.01, #43, 10/6/80; Vol.01, #44, 10/7/80. Ramtha Dialogues®.

Ojai Dialogue I. Vol.02, #22, 03/28/81. Ramtha Dialogues®.

Ojai Dialogue II. Vol.02, #23, 03/29/81. Ramtha Dialogues®.

Patterson, NJ Dialogue I. Vol.01, #33, 09/12/80; Vol.02, #10, 02/21/81. Ramtha Dialogues®.

Patterson, NJ Dialogue II. Vol.01, #35, 09/14/80; Vol.02, #11, 02/22/81; Vol.02, #12, 02/24/81; Vol.01, #34, 09/13/80. Ramtha Dialogues®.

Phoenix, AZ Intensive. Tape 107 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Pleasantville Dialogue I. Vol.00, #7, 05/13/79. Ramtha Dialogues®.

Ridgewood, NJ. Vol.00, #19, 08/19/79. Ramtha Dialogues®.

San Diego Intensive. Tape 105 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

San Francisco Dialogue I. Vol.03, #32, 11/6/82; Vol.04, #10, 05/7/83; Vol.04, #21, 11/12/83; Vol.05, #11, 05/12/84. Ramtha Dialogues®.

San Francisco Dialogue II. Vol.03, #33, 11/7/82; Vol.04, #11, 05/8/83; Vol.04, #22, 11/13/83; Vol.05, #12, 05/13/84. Ramtha Dialogues®.

Seattle Dialogue I & II. Vol.02, #50, 08/30/81. Ramtha Dialogues®.

Seattle Dialogue I. Vol.00, #2, 01/28/79; Vol.00, #5, 04/1/79; Vol.00, #11, 06/9/79; Vol.02, #42, 06/15/81; Vol.02, #59, 10/31/81; Vol.03, #9, 03/20/82; Vol.03, #24, 08/7/82; Vol.03, #40, 12/11/82; Vol.04, #9, 03/19/83; Vol.04, #25, 12/3/83; Vol.00, #1, 12/30/78. Ramtha Dialogues®.

Seattle Dialogue II. Vol.00, #3, 02/10/79; Vol.00, #4, 02/25/79; Vol.00, #6, 04/24/79; Vol.00, #15, 07/10/79; Vol.02, #21, 03/24/81; Vol.02, #25, 04/14/81; Vol.02, #26, 04/21/81; Vol.02, #34, 05/26/81; Vol.02, #54, 09/22/81; Vol.02, #60, 11/1/81; Vol.03, #10, 03/21/82; Vol.03, #25, 08/8/82; Vol.03, #41, 12/12/82; Vol.04, #26, 12/4/83; Vol.05, #8, 04/27/84. Ramtha Dialogues®.

Seattle Intensive. Tape 101 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Seattle Q&A. Vol.01, #27, 08/19/80. Ramtha Dialogues®.

Seattle Workshop. Vol.02, #24, 04/11-12/81. Ramtha Dialogues®.

Seattle. Tape 103 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Seattle. Tape 106 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Seattle. Vol.02, #5, 02/3/81. Ramtha Dialogues®.

Tacoma. Vol.02, #18, 03/17/81. Ramtha Dialogues®.

Vishnu Springs Dialogue II. Vol.02, #33, 05/16/81. Ramtha Dialogues®.

Woodridge, NY. Vol.00, #18, 08/4-5/79. Ramtha Dialogues®.

Yucca Valley Retreat, March 1985. Tape 102 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Yucca Valley Retreat, May 1985. Tape 104 ed. Yelm: Ramtha Dialogues®, 1985.

Yucca Valley Retreat. Vol.04, #16, 09/2-4/83; Vol.05, #7, 03/23-25/84; Vol.05, #15, 09/28/84. Ramtha Dialogues®.